

— Ах, прости. Я не пыталась напасть или ограбить тебя. Правда.

Я поспешно извинилась, но, похоже, Люциан уже принял всё близко к сердцу.

Он нахмурился, закусил губу и спросил:

— Ты всегда занимаешь деньги подобным образом?

Этот человек превращает добродетельную аристократическую Леди в преступницу.

— Конечно, нет. Это первый раз, когда я занимаю деньги.

Он выдохнул с облегчением от моего твёрдого ответа.

Затем он заговорил, словно предупреждая маленького ребёнка об опасности:

— Если тебе срочно понадобятся деньги, пожалуйста, дай мне знать. Ты никогда не должна занимать у кого-то другого, кроме меня.

Я не настолько бесстыдный человек.

Я попыталась ответить так, но его глаза были настолько серьёзными, что я послушно кивнула.

Через некоторое время прямо передо мной сверкнуло пятьсот золотых монет.

— Ты даже не спросишь, для чего мне эти деньги?

Люциан ответил мне, прикрыв глаза:

— ...Разве они тебе не для того, чтобы купить платья и нарядить кого-нибудь?

— Ох, откуда ты знаешь?..

— Ты же говорила, что это величайшее удовольствие для Леди.

Я была впечатлена.

— Верно. Я рада, что ты запомнил это.

Я рассмеялась в хорошем настроении, но, к сожалению, он никак не отреагировал.

Его невыразительное лицо даже выглядело несколько неприятно.

Были ли у него сожаления после того, как он одолжил деньги? Но ведь я же сказала, что всё ему отдам.

Я быстро положила золотые монеты в сумку, прежде чем он передумал.

С такой суммой денег Эстелла сможет одеваться достаточно красиво, чтобы расплющить надменные носы этих аристократов.

Лучшие платья были слишком дорогими, но приличного платья было бы достаточно.

В конце концов, Эстелла была женщиной, которая сияет одним своим присутствием.

Теперь проблема в том, как её одеть.

Эстелла обладала упрямством главной героини, которое было больше, чем упрямство других людей.

Она никогда не принимала дорогих подарков, даже если они были от чистого сердца.

Если я прямо сейчас попрошу её пойти на банкет в дорогом платье, она меня не послушает.

Даже если это был банкет в столице, она всегда носила старые платья.

Это было из-за мысли, что она не должна носить роскошные платья, как Святая, которая заботится о бедных.

Она была так упряма, что только ближе к концу романа надела дорогое платье.

И это было только потому, что Наследный Принц, который стал собакой для главной героини, пожелал увидеть её в нём всего один раз.

Не говоря уже о том, что я была второстепенным персонажем в роли злодея, которая не имела с ней никакого контакта.

Она не собирается меня слушать.

Как я могу убедить её?

Я была глубоко встревожена.

—— □□□ ——

На следующее утро Энн с тревогой спросила:

— Вы действительно идёте туда одна, Мисс?

— Верно.

— Почему бы вам не связаться с Лордом Кардъеном и не пойти с ним? Он следовал за вами, как утёнок, куда бы вы ни пошли.

— Нет.

— Почему?

Я мысленно ответила на вопрос Энн:

Потому что я еду на встречу с Эстеллой.

В последнее время я не говорила об Эстелле в её присутствии.

Зная прошлое Пернии, Энн бы не поверила, что я еду к ней, чтобы помочь.

И я не хотела, чтобы Энн выболтала это Люциану.

Так что сегодняшняя прогулка держалась от него в секрете.

Я также не сказала своему отцу, на всякий случай.

Если бы мой отец знал, то через десять минут после того, как я покинула особняк, все в столице знали бы о моём сегодняшнем местонахождении.

— Я не хочу заставлять людей волноваться понапрасну. Не волнуйся, Энн. Всё не так плохо, как ты думаешь.

Разочарованная Энн кивнула.

— Поняла. Счастливого пути.

Я кивнула и вышла из особняка.

<http://tl.rulate.ru/book/45942/1278434>