

И снова я попал в гранитный дворец к ждущим меня друзьям.

- Выглядишь довольным – заметила Зэна – значит твоё путешествие прошло удачно, рассказывай что повидал, а то мы с Шефом соскучились.

- Мне действительно есть что рассказать,- начал я историю – Шеф твой портал перенес меня в деревню где живут грешники вырвавшиеся с Ада. Ими правят темные маги которые своим колдовством сделали вечную ночь на открытой местности. Ведь как оказалось солнечный свет вызывает ожоги на коже переселенцев. Так же познакомился я с парнем имеющем на голове рожки и с ним договорился о нашем походе к ним в гости. Причем в любое удобное для нас время.

- Это все замечательно – заметил Шеф – но ты в этот раз ничего не принес.

- Это так, - ответил я – но зато черные маги согласились продемонстрировать нам свои магические способности, заодно и на наши посмотреть. Из артефактов единственное что я услышал, - местный князь Ада – Антихрист имеет при себе посох который может заставить анти христиан страдать. Про это рассказал местный торговец. Не знаю насколько правда повидать хранителя этой магической вещи мне не довелось.

- Сходить на чай к ним можно – заметила Зэна – надо лишь с собой хотя бы коробку конфет взять. Да и наш Шеф тоже не против.

- Хорошо – ответил Шеф – пошли готовиться, Зэт сбегай в магазин и набери один кулек с разными конфетами я пока подготовлю портал к открытию. Зэна меч свой можешь не брать, оставь его возле шкафа, он там будет не нужен. И кивнув нашему главному магу мы разошлись заниматься делами. Я пошел в магазин набрать конфет, хотел сначала взять две коробки коробочных шоколадок но потом передумал и набрал таки же но россыпью. Потом вернулся в наш зал где уже был запущен портал.

- Если собрались то идем – произнесла Зэна и мы шагнули в арку светящегося портала. Оказавшись в деревне где царит вечная тьма, я повел их через парк к его выходу где и стоял ларек с местным продавцом. Тот как обычно позвонил Рогатому что тот пришел. Пока мы ждали Шеф купил на троих лимонаду

- Дорогие гости вот мы и снова встретились – произнес Рогатый подходя к нам. Как вас звать? – задал он вопрос.

- Шеф – ответил наш профессиональный маг.

- Зэна – ответила амазонка.

- Мистер Зэт – представился я.

- К кому в гости пойдем - спросил Рогатый.

- Давай к Сатану – сказал я, а потом может быть к остальным.

- Идет – ответил маг и повел нас от ларька по улице к нужному дому. Добирались до трех этажного особняка наверное полчаса, после чего Рогатый позвонил в звонок что висел у калитки. И через несколько секунд к нам вышел лысоватый мужчина кожа которого имела

серый цвет. Сатан а это был он представился своим именем подойдя к нам и распахнув калитку.

- Откуда будете незнакомцы – спросил он.

- Издалека – ответил за всех Шеф, - мы маги которые путешествуют в поисках артефактов а так же новых неизвестных мест в этом мире. Меня зовут Шеф, рядом со мной Зэна и Мистер Зэт. Привел нас к тебе сам Рогатый.

- А маги – воскликнул Сатан, - тогда заходите сейчас кликну свою жену она заварит чай. И мы пошли вслед за хозяином.

Расположились за столом на кухне, которая располагалась на первом этаже чужого особняка. Потом подарили хозяевам конфет что я взял с собой и стали рассказывать кто из нас и откуда. Потом пришла хвостатая жена Сатана и принесла чай. Он оказался местным, выращенным в этой деревне. Каким образом местные растения росли без солнца было непонятно, но они развивались и цвели как и положено. Даже насекомые их опыляли.

- Насчет способностей – погрузневший внезапно Сатан вспомнил что может реально продемонстрировать только одну. Некие волны которые создавали ожоги при контакте с нашими телами. Эксперимент провели на моей руке, куда направив излучение я увидел как моё здоровье стало быстро снижаться. Ощущалось тоже будто нечто жжет тебя как крапива. Да и вообще все способности что обладали маги были рассчитаны для наказания грешников. Потом посидев вспомнили Антихриста который мог материализовывать тьму и её контролировать. Лукавого с его призывом дождей.

В общем посидели хорошо. Под конец к нам пришел мальчик лет восьми за конфетами из головы которого тоже торчали рожки. Это оказалось хозяев сын. Он продемонстрировал нам небольшие черные молнии. И так погостив втроем часа полтора потом порталом вернулись на остров.

- А хорошо посидели – начал я первым разговор.

- Да неплохо, - произнес Шеф, - надо будет как то посетить еще других хозяев магов, Антихриста и взглянуть на его посох.

- Полагаю тебя Шеф больше заинтересовал его артефакт и способность затемнять реальность – продолжила разговор Зэна.

- Есть такое, - рассмеялся Шеф, - рассказы это одно, другое на собственном опыте убедиться в способности посоха насыщать проклятья страданий. Полагаю эта вещь действительно редкая и древняя раз может колдовать.

Вряд ли Антихрист даст тебе Шеф проверить свой посох – выдал я. Сделай себе подобный и практикуйся.

- Это не так просто – ответил мне маг – во первых особый материал посоха не должен быть хрупким, а так же иметь способность впитывать в себя заклинания и хранить их незадействованными. Во вторых радиус применения магии её масштабность и точность а так же длительность перезарядки. Проще найти магический посох где то в древнем подземелье чем создать его.

- Ну если я найду нечто подобное – продолжил я мысль Шефа – то принесу и отдам это тебе.

Мне оно особо без надобности, ибо колдовать можно и без посоха.

- Видишь ли Зэт – тут все зависит от мага – начал Шеф – одни обходятся своими силами, другие же не могут обходиться без посохов или жезлов.

- Получается Шеф с Зэтом – маги универсалы – выдала мысль Зэна – а прочие такие как Антихрист просто пользователи силы.

- Ну можно и так сказать – закончил мысль Шеф.

- Если с этим все – спросил я – то мы еще сегодня куда – то отправимся или нет?

- Нет можешь идти отдыхать – ответил мне наш главный маг. И я, кивнув напоследок Зэне отправился в дом поиграть в онлайн игры. Наигравшись вдоволь решил подумать чем мне заняться. На ум пришла идея собрать все интересное что раздается в интернете мира сновидений и перетащить это в реальный мир.

А распространить добытую информацию через открытый мною новый сайт специально для этого контента. Для начала стоило куда-то скачать информацию и начать решил я с операционных систем. Достав из инвентаря купленный в магазине ноутбук проверил объем его жесткого диска. Оказалось, не так много, всего 750 гигабайт, но для начала мне и этого хватит. Подключив ноутбук к интернету, я стал искать сайты где раздавались торренты операционных систем. А найдя их принялся сортировать найденную информацию на ту что является земной с реального мира и иной сновидческого.

Операционных систем оказалось много, вариации земных виндовсов и линуксов я даже не рассматривал, единственно что интересовало меня системы Драйтекс и Диаксес. Именно система Драйтекс стояла на моем ноутбуке вместе со всеми офисными программами. Она быстро загружалась и шустро работала, зависаний в играх замечено не было. Версий Драйтекса я нашел восемь Диаксесе всего три, причем все они были со встроенным программным обеспечением.

Скачав установочные образы этих операционных систем я стал искать ПО выпускаемое под них. Тоже нашел и довольно много, собранное в паки с автоматическим инсталлятором. Потом стал искать игры которые бы запускались на этих необычных системах. Их оказалось великое множество и все они были созданные в мире сновидений. Тридцать шесть штук оказались много пользовательскими, под них пришлось искать эмуляторы серверов. Естественно собирая всю эту интересную информацию мне рассчитывать только на один ноутбучный жёсткий диск не приходилось.

Я смотался по быстрому в компьютерный магазин и купил с десятков съёмных носителей информации подключающимися через кабель юсби. Объемы были разные от пятисот гигабайт до полутора терабайт. Забив ноутбук только операционкам и софтом под них все игры разместил на других носителях. Затем стал искать музыку тоже нашел упакованную в сборники хитов по несколько тысяч песен, скачав положил в хранилище информации. Последнее что я стал искать это книги или вернее их упаковки где лежали сразу все виды категорий авторских писанин.

Нашел, скачал, ради интереса даже ознакомился с несколькими произведениями Информация о сюжете героев где имелось развитие персонажа попавшего в иной мир считалось наиболее популярной. В общем закончив со всеми, отправил все съёмные носители в инвентарь вместе с ноутбуком забитым под завязку информацией я отправился к себе домой в деревню где моё место занимал мой клон. Порталом переместился прямо к себе к комнату но двойника не

обнаружил, он оказалось только завтракал.

Сейчас в реальном мире только только наступило утро. На дворе сыпал мелкий снег, ведь была середина зимы. Дождавшись тока Тень поест я материализовался перед ним и немного напугав того.

- Ну ты даешь – заметил мой клон – появляешься внезапно после почти недели отсутствия.

- Я не специально – ответил я – просто дела появились выгодные вот и решил явиться без спросу. Кстати мне нужно моё тело и чем быстрее тем лучше.

- Ладно – ответил двойник – а я ведь только недавно проснулся, снова ложиться уснуть будет сложно.

- Да не в этом дело – ответил я – я просто вытащу твоё сознание из моего тела, а сам залезу в него как мы уже делали раньше.

- Хорошо давай попробуем – сказал мне двойник и лег на кровать. А я двумя руками попытался вытащить того из тела схватившись за его ноги. Но ничего не вышло. Мои руки просто ощутив небольшое сопротивление прошли сквозь лежащее тело. Попробовав еще несколько раз я не добился результата.

- Что то у меня не получается – ответил я клону.

- То есть как нет, должно получиться – ответил двойник.

- Может ты стал менее материальным – подумал вслух он, протянув ко мне руку. Я попытался схватиться и ничего нет, мне удалось почувствовать что то есть но и только.

- Кажется у меня проблема – произнес я, - я не могу вытащить тебя из тела, а значит и сам не могу вернуться внутрь.

- Может дело в том что бодрствую – заметил клон, - давай так я лягу спать а ты попробуешь снова. Другого варианта у нас попросту нет, ведь астральный выход мы так и не смогли совершить. И затем лег, расслабился и закрыл глаза. Мне оставалось лишь ждать. Спустя полчаса я попробовал вытащить Тень из тела и снова ничего. От злобы даже попробовал направить магическую энергию в свои ладони и уже потом схватить руки спящего двойника. Получилось, но не то что я хотел, мне удалось сдвинуть его руку в сторону что и пробудило Тень ото сна.

Увидев моё пе

- Однако я почувствовал, как меня коснулось нечто прохладное – сказал клон – от этого – продолжил он – я и проснулся.

- Это я при помощи маны в руках попытался вытянуть тебя из тела – ответил я – как видишь даже сдвинул немного плотный объект твоей руки.

- Насколько мне известно – сделал вывод двойник – раньше взаимодействовать с предметами ты в астральной форме мог только телекинезом, теперь же с помощью маны можешь хватать твердые объекты магическими руками.

- Это кстати странно – ответил я – видимо что – то со мной происходит, но непонятно что, ладно

оставим это на потом. Я кстати что хотел – это материализовать кое какие вещи из мира снов, а потом выложить добытую информацию в интернет. А ты мне в этом поможешь, раз я не могу все сделать сам.

- Показывай что у тебя там? – задал мне вопрос клон.

Я достал ноутбук и поставив его на компьютерный стол материализовал его, потом достал все съемные носители и проделал с ними тоже самое.

- В общем слушай Тень – начал я рассказ – дело такое, нужно создать сайт где будут выложены все операционные системы, игры музыка и книги из нашего мира сновидений. Кроме того я еще хотел создать раздел где буду выкладывать свои истории и моих приключениях внутри сна.

- Сделаю – заверил меня двойник – сайтом займусь сейчас же – и включил стационарный компьютер.

Пока он с ним возился я напятав руку маной дотянулся до кнопки включения ноутбука и нажал на неё. Аппарат включился бесшумно, а система загрузилась секунд за двадцать, потом я проверил вся ли собранная информация находится здесь и обнаружив что все в порядке сказал об этом клону. Решено было все образы с операционными системами и часть программ перекинуть на мой ПК, ведь с него будут раздаваться торренты. Именно ими будут все данные, заливать что-либо на файлообменники я не планировал.

Пока скидывались данные Тень нашел бесплатный хостинг для сайта и домен к нему же, сразу же загрузил туда программу с одним из бесплатных шаблонов будущего сайта. А затем стал создавать страницы с описанием программного обеспечения. Первой как обычно шла ОС Драйтекс с начальной версии по конечную и Диаксес до третьей версии включительно, затем программы для них. Эта работа заняла много времени, но я ждал всего минут пятнадцать потом оставив все на клона вернулся на остров и тоже засел за комп.

Жалко нельзя было магическим способом объединить два интернета с реального мира и мира снов. По крайней мере я такого способа не знал, вот и приходилось все скачивать и перетаскивать с астрала готовое на Землю. Но еще меня беспокоил факт того что не мог вернуться в свое тело.

Суть была в том что пока клон занимает моё место я сам могу странствовать во снах и реальном мире. Спрашивать об этом Шефа я не хотел, что бы не раскрывать расположения своего живого тела. Так что узнать почему так все обернулось для меня было не у кого, как и просить помощи. Единственное что радовало меня это то что мою призрачную форму могли видеть обычные люди и слышать мой голос. Ведь тело было магическим. Но у меня так же была другая форма существования – невидимая для всех форма сознания. Внезапно пришла идея воспользоваться материализацией на своем астральном теле, может сработает и я обрету физическое тело.

Но подумав лучше я передумал как быть с клоном уже живущим у меня дома, ведь не прогонишь. А рассказывать и тем более демонстрировать свою магию родителям не хотелось. Мало ли что вдруг обо мне узнают посторонние, а в мире сновидений магов хватало, так что там можно не боясь никого использовать свои сверхъестественные способности. Обдумав все я решил доделать задания зачистки храмов. Мне оставалось посетить последнюю Башню Хаоса и добить там монстров что и направился делать открыв туда портал.

В этот раз переход переместил мой тело сразу внутрь комнаты где виднелась спиральная

лестница ведущая куда то наверх. Поднявшись по ней обнаружил в небольшом зале целую стаю метровой длины летучих мышей. Они кучей сидели под потолком, схватившись своими когтистыми лапами. Заметив меня кожистые создания слетели с потолка и напали на мое тело. В основном что я чувствовал это удары когтей, защищаясь мне удалось создать магический клинок и рубить тварей. Следующий проход так же вел наверх к спиральной лестнице сделанной из каменных блоков.

Тут тоже комната оказалась заполнена летучими мышами, а вот в последующей по кругу находились каменные статуи змей сидящих на хвосте, при приближении к которым головы выдыхали огненные струи. Здесь мне помог телекинетический барьер – накрывшись им я проскочил горячее место. Дальше шли еще ступени и на пятом этаже меня поджидал босс этой башни, призрачный колдун. Он был вооружен тоже магическим клинком и увидев меня полетел ко мне размахивая призрачным мечом. Что интересно наши мечи столкнувшись друг с другом испарились в резкой вспышке оставив нас безоружными.

Я пробовал было телекинезом оттолкнуть призрака, но он на него не подействовал. Пришлось по новой создавать клинок и пробовать его рубить. Призрак рассеялся уже со второго удара, на прощание прогудев нечто словесного типа, так и непонятой мною речи. Обследовав этот последний этаж я нашел небольшой деревянный ящичек лежащий в одной из стен зала. Он был как бы встраиван в небольшое углубление в стене и выдвинув его я обнаружил в нем несколько драгоценных камней.

Это были пять обычных рубинов без огранки сантиметра по четыре три изумруда семи сантиметров уже ограненные оказавшимися накопителями магической энергии. Спрятав добро в свой пространственный карман я увидел сообщение о зачистке всех храмов. Ничего интересного в нем не было, уровень тоже остался прежним, так что я снова направился на остров, отдохнуть после приключений. Портал открыл прямо перед гранитным дворцом и выбравшись наружу зашел внутрь дома увидев двух друзей ожидающих меня.

- Я же говорила Зэт отправился зачищать очередной храм – сказала Шефу Зэна.

- Не храм, а Башню Хаоса – поправил её я – кстати внутри неё я тоже нашел несколько драгоценных камней – и вытащив рубин я положил его на стол.

- Наверняка обычные – произнес Шеф – и увидев мой кивок продолжил – такие можно продать мастеру ювелиру по хорошей цене, однако нам деньги не особо нужны, так что можешь оставить эти рубины у себя.

- Я так и думал – понял я – что они тебе не нужны, ладно спрячу их на потом – и взяв камни снова закинул их в инвентарь.

- Ну что путешественник – обратился ко мне Шеф – готов порталом в новую локацию мира сновидений.

- Конечно – ответил я – и мы втроем отправились к электронной арке пробивателя пространства.

В этот раз я сам выставлял пункты стихий, поставив 100% порядка 50% света и 50% земли. Открывшийся портал вел на крышу какого – то дома освещенного что интересно синим солнцем. Перебравшись на ту сторону я оказался действительно на крыше многоэтажки высотой в десять этажей. Место действительно выглядело красивым, вместо бетона и черепицы крыша была покрыта белого цвета кафелем белого цвета, а её окна имели стекла отливающиеся синим солнцем.

Десяти этажка на которой я оказался была не единственной, подобного типа зданий находилось вдоль дороги великое множество. Вообще все что я мог увидеть с крыши это высотки одинакового типа домов кроме одного что находился далеко впереди. Далекое здание имело этажей наверное не меньше ста и вид выпуклого овала отливаясь стеклами синим цветом. Похоже именно оно являлось главным административным зданием в этом городе. Отойдя к кромке крыши я слевитировал прямо на пешеходную дорожку находящуюся рядом со зданием. Несколько пешеходов проходивших мимо так и не обратили на меня внимания, хотя я по воздуху плавно опустился к ним.

Осмотревшись решил идти прямо к шпилю наивысшего здания в этом городе. Пройдя пару проулков увидел рекламу некой компьютерной игры про рыцарей и решил узнать о ней тоже. Высочайшее здание действительно оказалось правительственным, а возле его входа находились пара охранников в синих жилетах с дубинками за поясом. Постояв невдалеке с посмотрев на выход я спросил проходящего мимо прохожего где тут располагается компьютерный клуб и направился именно туда. Найдя желаемое здание зашел внутрь и увидел с десятков компьютеров стоящих за столами и находящимися здесь пятерых молодых людей.

Четверо полулежа сидели в креслах а на их глазах было одето нечто напоминающее компьютерные очки. Пятый же запускал какую – то игру у себя на компьютере и тоже собирался надеть очки с кабелем подключенные к ПК. Я подошел поближе и поздоровавшись спросил в какую игру они играют и почему полулежа в очках.

- Она называется Рыцари Средиземья – ответил мне парень – а играем мы своим сознанием которое переносится в персонажа через особый глазной шлем. И продемонстрировал мне эти самые очки, сделанные из пластика с экранами внутри где отображался игровой процесс.

- Я могу попробовать – спросил я местного парня с синими глазами.

- Конечно – ответил тот – оплати час игры на кассе он кажись 60 рублей стоит и присоединяйся к нам. И я отправился в угол комнаты к окну оплачивать время за компьютером. Для вида порылся к кармане и сделав сотенную купюру вытащил её и отдал девушке что работала кассиром. Сказав один час и получив сдачу закинул деньги в инвентарь и направился к ближайшему компьютеру запускать его. Искомый ярлык игры оказался на рабочем столе, и устроившись поудобнее в кресле я запустил игру, а потом одел очки.

Когда появилась некое поле где происходила битва десяти мечников в латах, моё сознание как бы засосалось через очки прямо в игру моего персонажа тоже рыцаря в металлическом шлеме и одетого в доспехи явно железного типа. Взмахнув правой рукой в которой оказался тяжелый меч я осторожно по кругу стал обходить дерущихся.

Им было не до меня, так что я смог рассмотреть окружающую местность. Ей оказался невысокий земляной холм где шло сражение, а в сотнях метров впереди стояли запряженные кони привязанные возле невысоких кустарников. Почему шла битва мне было не понятно, однако спустя десять минут пятеро рыцарей одолели остальных и подошли ко мне поговорить.

- Зря ты не помог нам – сказал один из победителей – тебе бы за победу начислили игрового золота за который можно что – либо купить у старьевщика.

- Да я не планирую прокачиваться в этой игре – ответил я- мне просто стало интересно проверить как сознание помещается в игру.

- Боюсь об этом могут только знать разработчики очков и игры – ответил мне один из игроков. Мы сейчас направляемся к следующей группе стальных полосок – так называются эти рыцари

и будем снова драться. Ты с нами или как?

- Нет – ответил я – мне больше хочется узнать как найти выход для своего сознания из этой игры.

- Тут все просто – ответил игрок – щелкаешь левой рукой пальцами – и далее показал как – выскакивает игровой интерфейс в воздухе, а там ищешь кнопку Выход и левой рукой пальцами выбираешь её, жмешь и твоё сознание возвращается обратно в тело. Все можешь пробовать – и кивнув мне группа направилась к коням. Я, как и показывал мне игрок щелкнул пальцами левой руки и слева от моих глаз всплыл игровой интерфейс. Пунктов было мало, Характеристики персонажа, Способности, Система, и выход из игры.

Переключение по пунктам осуществлялось намерением выбрать определённую область выделенного меню. Выбрав Выход я почувствовал как моё сознание потащило вверх, а затем ощутил своё онемевшее тело. Сняв очки размялся встав с кресла. Теперь становилось понятно почему именно их ставили что бы тела игроков затекали на мягком предмете для сиденья. Почему тело немело и ощущение с него пропадали хотя все происходило в мире сновидений мне было непонятно. Ведь тут тела состоят из энергии и поддерживаются нашим сознанием. Без магии явно не обошлось это дело хотя её присутствия я не увидел.

Может она встроена в очки, надо купить подобные – подумал я – а на острове у Шефа заняться экспериментами. Что интересно из популярных игр, ярлыки которых находились на рабочем столе я, просматривая их натолкнулся на название Принципы Творчества Талоса. Запустив данный ярлык увидел приглашение одеть очки виртуальной реальности. И одев их спустя несколько секунд ощутил себя в роли молодого робота что создал некий творец. Мне предлагалось пройти по миру творца и восстановить некоторые его части, а также решать головоломки найдя для них некие металлические символы, изображающиеся как квадраты.

Здесь система игры сразу высветила мне инвентарь наполненный различными предметами. Среди них были куски стен, пола, потолков – часть из дерева, другие из металла и пластика. Количество данных типов предметов значилось маленькими цифрами то двадцать то семьдесят. Локация начиналась с лабиринта находящегося на открытой местности. Пришлось побегать и поискать истинные проходы, а найдя их открыть двери ключом из инвентаря. Вторая локация находилась на облаках. Здесь требовалось проложить себе проход в промежутках между тучами закладывая в них куски облаков что хранились в том же инвентаре.

Ради эксперимента я вспомнил о своем магическом интерфейсе и попробовав его вызвать желанием столкнулся с запросом системы в окне

< Обнаружено системное вмешательство в сознание пользователя >

< Предлагается объединение системы с неизвестной функцией >

Согласившись я вдруг почувствовал как с моим телом что лежало в кресле устанавливается связь и оно почему то стало растворяться в воздухе.

< Объединение системных интерфейсов завершено > - появилось новое сообщение и я увидел знакомый глазу голубой интерфейс, вместо коричневого находясь в теле робота внутри игры.