

Глава 2

Сны выдались насыщенными событиями, пришлось много полетать, что бы полностью избавиться от фантомов как наблюдающих, так и преследовавших меня. Наконец попав в безлюдное место со всех сторон окруженное горами, я аккуратно присел на растущую по склону горы траву. А затем решил заняться правкой игрового интерфейса, благо здесь никто из местных жителей не отвлекал меня от важного занятия. Сконцентрировав взгляд, нашел игровой интерфейс. Её не было, и это показалось мне странным, ведь в реальном мире она точно осталась висеть на верхнем краю зрения.

Но подсознание отличается от реальности тем, что тут сила намерения способна на всё, и с её помощью через пять минут мучений добился-таки появления синего окна со списком характеристик персонажа. Выбрав первую вкладку и вспомнив, что собирался добавить новые функции, закрываю на время глаза, дабы абстрагироваться от окружающего мира, сконцентрировав всё своё внимание на определенном задании, а затем представляю уровень персонажа.

Отлично, у меня получилось – одна строка из десятка вопросов исчезла, вместо неё появилась надпись «Уровень» и рядом число «23». Если рассматривать его с точки зрения игрового аватара, то он примерно равен моему возрасту. Теперь пора добавить пункт новой характеристики для регенерации маны и здоровья. Еще пара минут концентрации и готово. Возникла новая функция «Живучесть» со значением 51.

Пора переходить к созданию способностей, а именно левитации. Я решил начать с напитки своего тела сновидения, ментальной энергии мысли, а потом, резко подпрыгнув, оторваться от поверхности земли. Результат, как и раньше, превзошел все ожидания, осторожно зависнув в воздухе на высоте метра, мысленно протягиваю жгут энергии через руки и под давлением высвобождаю в ладонях. Небольшой толчок и я полетел набирая высоту. Выпустив энергию из тела, окутываю её вокруг себя, создав кокон толщиной в сантиметр.

Теперь нет нужды создавать реактивные струи, что бы создать давление для полета, достаточно просто потянуться всем телом в любую сторону и скольжение по небу осуществляется легко и плавно. Все что приходится делать, это поддерживать покров, напитывая его маной из источника внутри себя. Пролетев пару сотен метров, приземлился на дно широкой долины, где во множестве мест росли лиственные деревья, а также лежали многочисленные обломки скал. Пришло время проверить появился ли навык полета в разделе способностей или нет.

Выбираю в меню пункт способности, проверяю, отлично, все получилось, у меня появился первая способность под названием «Левитация». Внешний же вид навыка был сформирован подсознаниями и имел вид иконки с человечком покрытым покровом из манны в полете. Даже присутствует краткое описание: эта способность для перемещения в пространстве при помощи покрова энергии. Скорость и дальность полета зависит как от плотности покрова, так и от уровня контроля мага.

Количество маны для активации навыка составляет 180 единиц. Расходует 60 единиц энергии в минуту при скорости полета не превышающую 100 километров. От охватившего меня импульса радости, окружающий мир треснул и распался пустотой, вернув моё сознание обратно в реальность пробудив тело ото сна. Приоткрыв глаза, я сел, протирая их, а сознанием быстро полез в нужный мне раздел интерфейса. Иконка летающего человечка оказалась на положенном ей месте, причем само окно тоже немного растянулось, что подразумевало возможность иметь большое количество способностей.

Сидя на кровати, я лихорадочно размышлял попробовать взлететь или нет. Желание опробовать полученный навык было огромнейшим, положительные эмоции так и старались выплеснуться наружу в виде безумного смеха. Приходилось прикладывать массу сил, что бы громкий хохот лишней раз не привлек своим внимание моих родителей. Все мысли крутились только о полете по комнате, воспарить – вот все о чем я мечтал, и в то же самое время боялся воспользоваться этой способностью.

Решив для начала подготовиться, я полез проверять уровень манны и её затраты в условиях реального эксперименты по левитации. Тем более энергия в подсознании не тратиться, являясь бесконечной по принципу её постоянной циркуляции в теле. Статистика объёма уровней голубой энергии осталась прежней и составляло всего 2926 единиц манны. Радовало появления еще трех новых характеристик под названием уровень, регенерации жизней и живучести.

Сама же регенерация здоровья оказалась весьма низкой и составила всего 18 единиц в час, при общем объеме здоровья в 1059 единиц ОЗ. Все дело оказалось в самом человеческом организме, раны, нанесенные ему, заживают от нескольких часов до десятков дней, особенно серьезные. А если тело старое или ослаблено, то и восстановление будет идти еще медленнее. Но вот регенерация маны порадовала, аж 1184 единицы в час, наверно её скорость восстановления сильно зависит от количества мудрости и интеллекта. Неплохой чит по восстановлению магии прямо таки радовал меня сильнее некуда.

При такой ускоренной регенерации энергии можно за пару часов восстановить большую часть потраченной маны на эксперименты с заклинаниями. Или полтора часа полета в воздушном пространстве, тоже звучало замечательно. Наконец я решился испытать созданную способность полета, тем более энергия для неё была в достатке. Оставив развернутыми оба окна с характеристиками, для отслеживания затрат энергии, я принялся концентрировать свое намерение как обычно делаю это во сне.

Почувствовав прохладу, образовавшейся в районе груди расширяю его по всему телу, выталкивая за пределы поверхности кожи, а потом слегка подпрыгиваю, отталкиваясь от кровати обоими руками. На несколько секунд тело приподнимается вверх на пару десятков сантиметров, а потом падает обратно в кровать. Хорошо грохот оказался приглушен толстым матрасом, он не побеспокоил родственников отдыхающих в доме. Почесывая ушибленную спину, я радовался полученному результату, ведь все происходило в первый раз в реальной жизни.

Это стало для меня уроком, ведь само тело у меня обычное смертное, а не игровой аватар. В следующий раз я пробую летать на открытом месте, дворе или огороде заодно подготовив место безопасной посадки. Внезапно появилась использовать для этого эксперимента левитации, сеновал на крыше дома, тем более толщина сена в полтора метра позволит без последствий мягко приземлиться. Отложив планы на потом, я проверил объём энергии, затрачено оказалось всего 180 единиц. Надо будет обязательно проверить, активируется ли парение голосом или в интерфейсе все заточено под телепатическое управление.

Решив еще добавить сверх способностей я, свернув все вкладки, вновь лег в кровать для последующего сна. Спустя некоторое время перед моим взором стали быстро проноситься цветные картинки, множественные дома людей гуляющих по улице. Постепенно сознание погружается в окружающий кисель глюкоз, и в какой-то момент мне удастся полностью уйти в подсознание, осознавая себя отдельно от плотного тела. Постепенно внешний вид окружающей обстановке сменился на иной природного состава.

Толчок и я стою внутри природного грота. Стены напоминают мелкозернистый гранит и покрыты большим слоем зеленого моха фонтанирующего странной зеленоватой аурой витающей над ним. Пещера выглядит очень длинной, но впереди она сужается в туннель диаметром в три метра идущий под углом в 40 градусов. Позади и без того огромный свод еще более расширяется и перестает быть различимым в полной темноте.

Решив проверить, что находится за поворотом, медленно двинулся вперед и спустя пятьдесят шагов оказался во втором гроте меньшего размера. Вдруг сзади повеяло эманациями страха обернувшись, увидел, как в мою сторону бежит темнокожий карлик размахивающий руками с маской ацтеков на лице. От страха напитываю правую руку энергией и направляю на него.

Как же быстро существо отреагировало на мои действия, сразу отскочив к стене и замерев там. Говорю ему, что я турист, проходящий мимо, а затем медленно рассеиваю энергию в руке. До горного карлика быстро дошло, что опасность миновала, ведь в подсознании даже разные расы существ, способны интуитивно понять друг друга.

Выбравшись из пещеры, наружу заметил, что здешний воздух прохладный и разряженный, а все склоны горы покрыты снегом и льдом. Небо серое, закрыто густыми снежными облаками, постоянно перемещающихся под слабым восточным ветром. Заметив впереди деревянную хату, стал к ней медленно спускаться, минуя наиболее крупные обломки скал, тут и там торчащих из под снега.

Открыв дверь, захожу внутрь, тут тепло длинные полки до самого потолка забиты различными столярными и слесарными инструментами. Возле печи в углу сидит самый обыкновенный бородатый гном и над ним висит знак вопроса. Догадавшись, что этот персонаж может выдать некое задание, подхожу к нему и интересуюсь, какая требуется помощь. Он говорит, что нужно починить электрическую проводку на ёлке, а из-за перегрузки провода, ведущие к елочной иллюминации, перегорели.

Беру это задание и захожу в соседнюю комнату, здесь находится метровая ель, растущая из горшка с землей. Её наряжает молодая девочка, похоже, это дочь бородатого гнома. Намекнув, что пришел починить проводку, взглядом ищу сгоревшие кабели. Он оказался один как раз был проложен от розетки к новогодней иллюминации, повешенной на ёлке.

Из ментальной энергии мысли формирую трехсантиметровый клинок из энергии на кончике пальца правой руки и осторожно отрезаю провода. Отбросив в сторону перегоревшее кабели, проводя рукой, сращиваю между собой два отрезка. Затем обернувшись, наблюдаю, как лампочки на электрической гирлянде зажглись. Все, теперь осталось лишь сдать выполненное дело персонажу. Возвращаясь к кузнецу, говорю, что выполнил работу, гном, благодарит, оборачивается, начинает заниматься своими делами. Проверяю раздел навыков в игровом интерфейсе, - пусто.

Выходит, что заполучить какой либо ремесленный навык по ремонту вещей не так просто, как мне казалось ранее. Плюнув на разбирательство с вывертами своего подсознания подсознанием я толкнув телекинезом дверь и выбрался наружу а оттуда поплелся по тропе обратно в пещеру. Надо попробовать исследовать её в глубине, вдруг там удастся заполучить ценные предметы. Поднявшись к входу, быстро проскочил через первый туннель и направился вглубь грота. Теперь здесь стало светлее, окружающий воздух источал холодное синее сияние, которое позволяло рассмотреть окружающий мир.

На потолке, покрытым толстым слоем льда, местами свисали длинные ледяные сосульки. Стены покрывал блестящий иней, образовавшийся под воздействием холода и высокой

влажности. Осколки упавшего под своим весом льда, многочисленными кучами лежали на полу. Пройдя пару десятков метров, внимательно осматривая пол, я наткнулся на замороженную в лед двадцати сантиметровую тушу какого-то насекомого. Рядом валялись несколько обломков когтей неизвестного хищника.

Внезапно на одной из костей, валявшихся на льду, отреагировал интерфейс. Выскочило окно с ячейками с запросом «подобрать?» В левом нижнем углу появился двух сантиметровый круг изнутри которого находилось множество мелких ячеек с нарисованной рукой посередине. На ней было написано «Забрать все». Я засомневался, стоит ли подбирать подобные предметы, толку от них немного, хотя один коготь можно взять себе на память. Потянувшись к нему, услышал из глубины пещеры яростное рычание. Как не вовремя местный хищник почуял запах добычи.

Тут хочешь не хочешь, а сражаться с местным зверем придется. На всякий случай напитываю все тело психической энергией разума, а затем взглядом ищу источник звука. Из темноты в правом углу выскакивает снежный барс и несется ко мне. Взмах рукой и хищник отлетает на несколько метров вперед, врезаясь в кучу упавшего льда. Слышится злобный рык, большая кошка изворачивается в полете и приземляется на свои лапы.

Пора переходить к контактному бою, в момент прыжка зверя хватаю его за горло руками и начинаю душить. Барс хрипит, царапается, но созданный защитный покров дает достаточно защиты и это притом, что здоровая кошка, царапала меня как попало. Еще несколько секунд и её туша замирает в неподвижности. Отбросив мертвое тело решаю уйти, отсюда вернувшись обратно в реальный мир, так как приключений мне на сегодня хватит. Закрыв глаза быстро просыпаюсь. В окно пробиваются тусклые лучи заходящего солнца. Встав, одеваюсь с и сразу включаю ноутбук.

Часы показывают время около шести вечера, это еще повезло очнуться за пятнадцать минут до ужина. Но прежде всего я проверяю список своих способностей. Однако не замедлили появиться три новые иконки в окне одной из вкладок интерфейса. Первым был значок человечка покрытого ореолом синей энергии - это навык защитного покрова. Далее трех сантиметровый голубой клинок, коим я обрезал провода и последняя способность к телекинезу. Развернув, изучаю подробности.

«Телекинез» - способность манипулирования гравитацией объектов, их можно притягивать, отталкивать, обнулять вес, усиливать притяжение между атомами вещества. Способен вносить значительные искажения в электромагнитные поля электрических приборов, нарушая их работу. Радиус действия ограничен только количеством имеющейся личной силы, энергии и фантазии персонажа.

Отлично, прямо как у джедаев, если хватает маны что бы равномерно пропитать весь объем вещества, то потом можно делать с ним что угодно. Всего объема моей энергии должно хватит, что бы поднять маленький шкаф, или несколько мешков с зерном. Такая хорошая способность в хозяйстве точно пригодиться.

Следующий шел таинственный голубой клинок «Магический клинок» - так звучало его название длиной три сантиметра, способный разрезать плотную материю. Чем более крепкий материал, тем больше расходуется маны во время использования. Прочность зависит от количества уплотненной энергии. «Защитный покров» - магическая энергия наполняющая тело изнутри игрока уплотняется, создавая дополнительную физическую защиту. Эффект дополнительный барьер из маны и прибавка к физической и магической защите персонажа.

Способности действительно невероятны, их ограничения разве что упираются в объем психической энергии в народе именуемой маной, которая в свою очередь зависит от характеристик интеллекта и мудрости. Теперь пора узнать подробности навыка «Левитация» - одна из способностей управления гравитацией объектов. Покров из сгущенной энергии нейтрализует воздействие внешнего притяжения, что позволяет сделать объект невесомым. Расходовала она сто восемьдесят едениц манны на создание оболочки толщиной 1 мм.

Так пора стать джедаем и провести пару экспериментов с силой. Для простоты начну с пластиковой расчески, положив её перед собой и коснувшись рукой, стал мысленно передавать ей энергию. Постепенно появилось ощущение упругого поля под ладонью. Даже убрав руку в сторону, почувствовал ощущение плотной эфирки, даже не касаясь расчески потянул её на себя, невероятно кусок пластика медленно пополз ко мне. А если попробовать по-другому, мысленно представляю на руке отталкивающее поле и взмахиваю над столом. Резким звуком рассекающего воздуха, предмет отлетает в сторону и врежется в стену дома, а потом падает на пол.

Это было опасно, хорошо, что я лишь слегка махнул рукой в сторону, она вполне могла зацепить меня. Оказалось что любой предмет нужно ощутить, и происходит это через взаимодействие гравитационных полей разных объектов. Вытащив из ящика флешку кладу на стол перед собой, и сконцентрировав взгляд, пытаюсь её ощутить. Есть, ощутить некое поле мне удалось, теперь аккуратно захватываю и приподнимаю её. Да пяти сантиметровой накопитель данных приподнялся и завис в воздухе. Теперь медленно двигаю, третьей рукой вправо и флешка перемещается туда, потом влево и вверх.

Маленький объект, поднявшись на тридцать сантиметров от стола слегка покачиваясь от напряжения окружающего гравитационного поля. Осторожно опустив накопитель, я вздохнул и вытер выступивший от концентрации пот. Все же манипулирование гравитацией сложная штука, нужно обязательно удерживать определенный уровень ощущений плотности поля, в противном случае хрупкая вещь окажется раздавленной.

Я привык к тому, что во снах все просто, ведь там плотность у всех плотных объектов идентична друг другу. В реальности же все совсем по-другому. Допустим, тот же камень будет ощущаться устойчивым к давлению, поля то вот обычная бумага легко сомнется. Похоже, нужно достать ваты и фольги и на них тренироваться в контроле гравитации. Оставив дальнейшие эксперименты, я отправился на кухню и плотно поужинал, а затем решил проверить список своих характеристики на предмет изменений. Не считая добавившихся способностей они остались на прежнем уровне.

Уровень 23

Сила 11

Ловкость 27

Телосложение 14

Выносливость 37

Живучесть 51

Интеллект 138

Мудрость 223

Количество Здоровья 1059 Ед.

Скорость восстановления (ОЗ.) 20 Ед./Час

Количество Маны 2580/3616 Ед.

Скорость восстановления (ОМ) 1184 Ед./Час

Но я ошибся, каким-то образом мне система начислила 1 единицу мудрости, вероятно за эксперименты с магической энергией. Уровень с генерировался с первого сна, как и живучесть. Непонятно почему тогда не выскочило уведомление от системы о добавление новой единицы мудрости в характеристику.

Хотя стоп, я чуть не забыл, что функции такой у меня еще нет в интерфейсе, вот сообщения и не выскочило. Непорядок, в следующую ночь нужно постараться исправить этот недостаток, ибо без него никак. Возможно, дело в урезанности функций игрового интерфейса и потому, так мало навыков я получаю с выполненных во сне заданий.

Манна еще оставалась, так что можно использовать какую-то другую способность, к примеру, энергетический коготь или защитный покров. Начну, пожалуй, с покрова, а остатки энергии пушу на клинок. Встаю из за кресла по центру комнаты и закрыв глаза начинаю намерением выдавливать холод изнутри себя стараясь полностью напитать им все тело.

Волна мороза, возникшая из солнечного сплетения, резко поднялась вверх до головы, покрыв её, а потом стала опускаться по позвоночнику вниз до конца ног. Когда процесс стабилизировался, я открыл глаза, слабозаметное голубое марево покрывало меня полностью, в том числе и одежду. Поднеся к себе руки, я увидел ставшую видимой плотную прослойку эфира, ставшую видимой под уплотнением магической энергии. Похоже, это, правда что у человека кроме физического тела есть еще несколько энергетических тел, о которых пишется во многих книгах эзотерике.

Одно из них мне удастся наблюдать собственными глазами прямо сейчас. Тогда можно сделать вывод о том, что существование еще более тонких тел вполне реально и когда нибуть в будущем ими удастся воспользоваться. Открыв свои характеристики, я увидел значительный расход магической энергии, её осталось всего 850. Похоже, что бы наполнить моё тело равномерно покровом манны потребовалось аж 1730 единиц магии.

Многовато, но хорошая защита у магов всегда потребляла много ресурсов, тем более такого типа, что есть у меня. С другой стороны нужно учитывать еще траты на поддержку и внешнее вредоносное воздействие. Тогда вообще затраты возрастут в десятки а то и сотни раз и с виду казавшийся хороший объем магии будет употреблен всего за несколько секунд, что во подсознании ну никак не может произойти.

А значит, потребуются накопители магической энергии, но вот где их достать сложный вопрос. Наш мир технический, магия в нем если и есть, то о ней знают лишь определенные круги лиц, которые явно не будут делиться секретами своих достижений. Пока что побывать в иных местах, где открыто пользуются заклинаниями, мне не довелось. Так что достать накопитель даже самый плохонький будет архисложно, если вообще возможно. В некоторых книгах герои создавали накопитель внутри себя во внутреннем мире идея, безусловно, интересная, а вот как реализовать мне было неизвесно. В качестве еще одного решения может послужить крафт или создание артефакта накапливающего манну.

Был еще вариант, украсть накопители или достать свиток с рецептом, а потом собрать кулон или серьгу впитывающую манну. Причем само устройство обязательно должно работать в обе стороны, как поглощать энергию, так и отдавать её магу, то есть мне. Боюсь что даже этот пункт, для меня невыполним, ибо текущая реальность не игра, а настоящий мир. Здесь тем более нигде не выпадет, столь необходимые для ремесла предметы. Так что пока вариант с накопителем откладываю на потом.

Пока я думал вся психическая энергия, покрывающая меня коконом, закончилась, а покров рассеялся. Жаль не успел замерить время существования данного барьера, ну да ладно на сегодня можно и отдохнуть от магии. Свернув все окна, я подошел к кровати и лег, а затем не заметил, как отрубился. Пробуждение было неприятным, видимо сказались нагрузки на мозг, пришлось искать взором полутора литровую бутылку с водой стоящую возле компьютерного стола и подтаскивать её к себе телекинезом.

Первый раз, а справился, однако пластик помял, но это ерунда, зато приятно лежишь себе мечтаешь, захотелось читать, притянул к себе книги и изучаешь, заодно интеллект с мудростью повышаются. Встал, потянулся, эх уже пора на завтрак будь он неладен, от голода избавиться в скором времени, вряд ли удастся. Зато можно было бы сэкономить на продуктах денег. Настоящий русский студент это тот студент, который способен прожить без еды и воды, питаясь излучением от компьютера, да еще и набирать при этом большой вес.

Тридцать минут спустя, на чердаке своего дома покрытого толстым слоем высушенной травы. Эксперимент по левитации номер два, поехали. Активировав покров, подпрыгиваю и произношу левитация, с небольшим ускорением врезаюсь головой в шифер и падаю на сено. Вся манна накопленная за два с половиной часа ушла полностью на практический опыт. Наверное, меня ужасный контроль магической энергии в физическом теле. Или вернее сказать, он очень плох из-за банального отсутствия опыта. Самой же манны осталось всего 471 единица, на полет этого не хватит, но на другие способности пригодиться.

Пора заняться телекинезом, опустив обе руки, в раскиданное под собой сено я направил туда энергию. Появилось ощущение, каких-то плотных волос перепутанных друг с другом. Теперь тянем на себя, взлетевшая в воздух высушенная трава быстро стала облеплять меня спереди. Долго не думая просто выплеснул остатки энергии в импульсе на поверхность тела. Взрывная волна, разорвав сено на множество мелких частей, с силой раскидала их в разные стороны, образуя метровый круг. От испуга я бросил эксперименты и быстренько спустился с чердака на крышу, а оттуда в огород.

Нужно было привести себя в порядок, после опытов, а то выгляжу весьма неприятно. В одежде торчат куски высушенной травы, волосы покрыты пылью и паутиной. Отряхнувшись, подошел к уличному крану и умылся. Мне повезло, что я решил практиковать левитацию на чердаке, по крайней мере, падать было мягко. Пока стоит усовершенствовать интерфейс, что бы добавить новые характеристики, если повезет, получу еще прибавку к манне, а вот потом и можно будет полетать в открытом пространстве неба.

<http://tl.rulate.ru/book/45864/1085661>