— Я обычно не принимаю посетителей, жаль, что здесь нет еды, — старик с белыми волосами прошел очень короткими шагами и сел напротив Грея и пероны.

Перона взглянула на старика и неловко улыбнулась.

Она только что была такой грубой и назвала умирающего старика зомби…

-Это не моя вина… кто заставил его притвориться зомби?- Но ее мысли все еще двигались в том же направлении…

Перона, как призрачная принцесса, не должна бояться зомби, но после того, как она увидела иллюзию внутри книги раньше и почти была съедена заживо зомби Мории, она не очень хорошо с ними справляется… или можно сказать, что сейчас она ненавидит зомби больше всего на свете…

И характер у Николаса тоже был хороший, так что он не выказывал никаких дурных чувств к ней и даже улыбался, как будто услышал шутку.

Грей улыбнулся Николасу и представил ему себя и Перону.

— Серый? Perona? Вы-те двое, о которых говорил Дамблдор! Услышав их имена, Николя удивился. Дамблдор рассказал ему о том, что камень был уничтожен не им лично, а другим парнем по имени Грей в его школе.

И теперь, услышав, что Грей представился студентом Хогвартса и носит то же имя, он внезапно заинтересовался.

Видя, что Николас так дружелюбен, Грей тоже заинтересовался этим стариком и начал говорить о многом.

Например, несколько проблем, которые он не понимал об алхимии в книгах, что это делает, и что может быть.

И вот так Перона со стороны смотрела на Грея и Николаса, болтавших перед ней всякую чепуху в течение нескольких часов.

Вскоре наступила ночь, и Николасу нужно было немного отдохнуть, поэтому он пригласил Грея и Перону остаться с ним на ночь, и Грей просто улыбнулся и согласился.

Так что на следующей неделе и Грей, и Перона остались с этим стариком, что сделало дни Николаса более активными.

…

-Ты уверена, что не хочешь остаться еще на несколько дней? Николя посмотрел на Грея и Перону, которые уже собрались уходить, и грустно сказал:

«Да… Нам нужно кое-что сделать, большое спасибо мистеру Фламелю за то, что разрешил нам остаться на этой неделе, и за всю вашу помощь, — Грей посмотрел на Николаса и сказал с улыбкой.

— Старина, мы навестим тебя позже, если снова приедем в Париж! Перона рядом с Греем тоже улыбнулась и сказала: Хотя этот старик немного страшноват, но на самом деле он такой забавный и милый.

«О…Что ж… Следующий раз… Николя тоже неловко улыбнулся и сказал:.. Следующий раз… Будет ли он к тому времени жив?

Поэтому Грей схватил Перону за руку и …..

Пространство вокруг них искривилось, и они оба внезапно исчезли.

Глядя на Грея и Перону, которые использовали Призрак, чтобы уйти, Николас чувствовал себя странно…

Привидение — одна из самых сложных магий, могут ли ученики в этом возрасте использовать его так рано? И глядя на то, как Грей ушел, не похоже, что он просто овладел этим навыком…

Настолько странный…

…

….

…

В лесу где-то на другом конце света.

Это очень спокойный и темный лес.

Из этого глухого леса не доносится ни звука, как будто вокруг нет никакой жизни.

Вуг

В пустоте появился странный поворот, и из него вышли две маленькие фигурки.

Это Грей и Перона, которые покинули дом Николаса всего несколько секунд назад.

-Это действительно сработало! Грей посмотрел на внезапно изменившееся вокруг него место и сказал:

Тот факт, что он путешествовал в космосе, не был для него новостью, но это первый раз, когда он использует магию для этого. Это чувство действительно уникально… и скрученный…

— Где мы находимся?- Перона рядом с Греем посмотрела на темный лес вокруг и спросила.

-Даже не знаю….- Грей тоже огляделся и сказал. Он не уверен, где они находятся.

Но они пришли сюда не по ошибке… Грей взял большой хрустальный шар и заглянул внутрь, но там не было ничего, кроме белого облака.

-Похоже, нам придется осмотреться самим, — сказал Грей и позволил пероне войти в кольцо и использовать свое призрачное тело, оставаясь в лесу.

Оставаясь в доме Николаса, Грей, естественно, копировал многие вещи.

И причина, по которой он оставался там целую неделю, заключалась в том, что он не мог так легко скопировать диски Николаса.

Он не мог найти веской причины, чтобы связаться с Николасом, кроме того, он действительно не спешил копировать все.

Поэтому он скопировал то, что ему действительно нужно от Николаса в ночь перед отъездом.

Дом Николаса был больше похож на гигантскую крепость, наполненную всевозможными странными улучшениями, если бы он не мог передвигаться по вещам, он не смог бы войти в комнату Николаса ночью и молча скопировать его навыки. Неудивительно, что этот старик очень долго не дрался по-настоящему.

Внутри дисков Николаса Грей нашел много вещей.

Пришлось сказать, что этот Николя действительно чудовище…

Если бы Грей хотел скопировать все бесполезные вещи внутри своего диска D, он бы не поместился!

Было много навыков защиты и противодействия, и много странных вещей.

Но большинство из них-оборонительного типа…

Но то, что Грей действительно хочет, было найдено и скопировано…

[Призрак] — 16 ГБ

[Алхимия] — 32 ГБ

[Зелья] — 21 ГБ

[Гадание] — 15 ГБ

[Магия без палочек и невербальная магия] — 10 ГБ

Это то, что Грею действительно нужно от Николаса.

Особенно Призрак! Это умение настолько потрясающе! с ним у Грея больше не будет проблем с путешествиями.

Давайте не будем говорить об алхимии и зельях. Гадание это умение само по себе так полезно для него прямо сейчас.

Он пришел сюда, чтобы найти кого-то, используя изображение предсказания, которое Кристалл показал ему раньше.

В конце концов, если он хочет попасть куда-то с помощью призрака, он должен сначала узнать это место…

А еще есть беспалочковый и невербальный магический навык. Этот вид умения не так уж редок, но очень трудно приобрести, только когда волшебник или ведьма достигает очень высокого уровня контроля над своей магией, он или она сможет делать магию, полагаясь только на свою собственную волю.

Как Квиррелл раньше… Этот парень может зажечь огонь вокруг комнаты, где было зеркало, простым щелчком пальцев, который показывает, что хотя Квиррелл был забавным каким-то образом, но он хороший волшебник… Что также является причиной, по которой Волдеморт

выбрал его в качестве сосуда…

Грей не чувствовал, что размер навыка настолько мал. В конце концов, как шестисотлетний навык алхимика может быть размером только 32 ГБ?

Что ж… Как уже говорилось, волшебники и ведьмы в этом мире полагаются на кровь, чтобы использовать магию. Так что эти навыки больше похожи на способ использовать эту кровь.

Размер этих навыков уже велик!

Но, как и все вещи, ничто не идеально, есть также много ограничений, например, Привидение этот навык не может быть использован для перемещения на очень большое расстояние, как он хочет, потому что чем дальше вы используете его, тем более опасным он является.

Он узнал об этом только сейчас, когда использовал его, чтобы прийти сюда. Но это не реальная проблема для Грея, такая проблема не является реальной проблемой для него… Рано или поздно он все равно улучшит этот навык до чего-то более магического. В конце концов, он может объединить подобные навыки.

И еще один пример-умение прорицания, которое он использует прямо сейчас… Даже если это привело его сюда, но это не покажет ему, что он действительно хочет найти так легко, ему нужно искать вокруг области, чтобы получить ответ, который он хочет.

Хотя, если бы он дал такое умение баккаре, все было бы совсем по-другому…

Со всеми этими новыми навыками и воспоминаниями в его голове, Грей уже знает, как создать еще один камень.

Но то, что заставляло его чувствовать себя грустным, — это материал, из которого он это сделал… Так что план массового производства на некоторое время был остановлен.

…

Двигаясь по лесу, Грей и Перона ничего не нашли.

Этот лес на самом деле, как и любой нормальный лес, полон жизни!

Но область, в которую они попадают, была такой странной по сравнению с другими областями.

Поэтому Грей все время использовал свой хаки, ощупывая все вокруг, в то время как искал, и то же самое для пероны, она распространила свои призраки по всей области, ища то, что Грей

хочет найти.

«Серый… Почему ты ищешь змею? Там должно быть много других интересных животных? Как насчет того, чтобы пойти и поохотиться на дракона?- Перона плыла рядом с Греем и скучно спрашивала.

— Потому что это не обычная змея Перона…- Сказал Грей, в то время как все чувствовали все вокруг.

— Не нормально? Насколько это ненормально? Перона посмотрела на Грея и спросила:

— Вот так! Но Грей не ответил и посмотрел на восток.

Перона тоже посмотрела в ту же сторону.

Поэтому Грей и Перона побежали к этому месту, и вскоре они достигли его.

Там было большое чистое озеро, с множеством волшебных трав вокруг него, и на другой стороне озера.

Грей увидел призраков пероны, которые летают вокруг, раздражая большую зеленую змею, кричащую на призраков пероны, пытаясь время от времени атаковать их.

…

http://tl.rulate.ru/book/45826/1465108