Туман. Густой туман повсюду.

Грей стоял на новом железном корабле, оглядываясь по сторонам. Но из-за густого тумана вокруг он ничего не видел.

«Этот туман....» Думая о том, где он находится, Грей почувствовал, что вокруг медленно парит множество пустых кораблей.

Чем больше он чувствует себя здесь, тем более знакомым становится это место.

— Хо-хо-хо... Внезапно вокруг них раздалось пение. Грей уже чувствовал, что впереди приближается гигантский корабль.

-Хм, не так ли?..- Грей уже знает Уэра, когда услышал жуткий поющий звук.

«Серый.... Где мы находимся???! Это место как-то страшно, — баккара подошла сзади и спросила Грея с испуганным лицом. Она действительно не выносит странной атмосферы вокруг. И хотел схватить Грея за руку.

— Не волнуйся, просто оставайся рядом со мной, — прежде чем Грей успел ответить, Тауриэль подошел к ней и взял за руку.

«Вы.... Баккара взглянула на Тауриэля, и на лице ее отразилось раздражение. Каждый раз, когда она хочет приблизиться к серому Тауриэлю, он всегда перебивает ее.

Услышав вопрос Баккара, Грей объяснил им, где они находятся.

Пока он рассказывает им об этом месте. Гигантский корабль уже подошел к ним.

— хо-хо-хо...- Глядя на корабль, можно увидеть человека, который стоит там и поет.

И вскоре они смогли увидеть истинный облик этого человека. Или это не может быть названо человеком.

Но высокий скелет!!!! одет в парадный костюм с цилиндром и тростью! Скелет в стиле джентльмена! он состоял из пальто, цилиндра, брюк и афро, которые были черными, в то время как внутренняя подкладка его пальто была желто-оранжевой. Галстук, завязанный между пиджаком и шеей, был синего цвета.

— Скелет? Нежить?-Как только они увидели фигуру. Тауриэль и Леголас встревожились. Они и раньше видели нежить и злобных тварей. В их мире и в реальном мире. Так что они не были

так уж удивлены. Но баккара-это немного другое дело. Она впервые видит такое. Так что она была самой удивленной из них. И сжал руку Тауриэля чуть сильнее.

«Напуганный.... Тауриэль посмотрел на баккару, которая держала ее за руку, и лукаво улыбнулся.

«Вы.... Баккара посмотрела на тауриэля злой улыбкой и вдруг захотела забрать всю свою удачу. Эта женщина все еще хочет посмеяться над ней даже сейчас.

Она и Тауриэль тайно сражаются уже больше пяти месяцев. Ни Грей, ни Леголас их не замечают. Только Мэри время от времени поглядывает на них с лукавой улыбкой, как будто смотрит большое шоу, которое ее забавляет.

Оба они уже понимают мысли друг друга, поэтому пока не говорили о том, почему они дерутся друг с другом. Просто ссорятся или тайно подшучивают друг над другом, когда у них есть такая возможность.

— Пошли отсюда...- Грей взмыл вверх и направился к другому кораблю.

— Йохо! На моем корабле гость. ТАК СЧАСТЛИВА! Йо-хо! Давненько я не видел живого существа!! Хотя у меня и нет глаз... Хо-хо-хо! Скелет посмотрел на Грея и его партнеров, которые уже вошли в его корабль, и сказал взволнованным тоном:

Слышу слова скелета. Грей и остальные чувствовали себя странно.

Грей уже узнал скелет, лежащий перед ним.

«Мертвые Кости» Брук! Будущий музыкант пиратского корабля Луффи (соломенная шляпа). Владелец Yomi Yomi по Mi (оживить-оживить фрукты).

Кстати, об этом фрукте. На самом деле это один из многих фруктов, которые Грей хочет получить в этом мире. Этот фрукт на самом деле не дает пользователю никакой ясной власти. Но это даст вторую жизнь! Другими словами, это заставит вас возродиться после смерти.

Брук уже однажды мертв. Но из-за этого фрукта. Ему удалось снова вернуться к жизни в виде скелета.

Этот фрукт точно не оживит ваше тело. Но на самом деле оживите свою душу. И после этого владелец может выбрать, какое тело или предмет он хочет воскресить.

Когда Грей впервые вошел в туман. Он уже догадался, где находится. Но не был так уверен.

Но после того, как Брук услышал жуткую песню, сформируйте корабль. Это подтвердило его догадку.

Флорианский Треугольник!! Туманное море, в котором таинственным образом пропало много кораблей.

Неужели его действительно не хватает?

Не совсем. На самом деле причина в том, что люди пропали здесь из-за {Гекко Мории} одного из семи военачальников, которые продолжают охотиться на тех, кто входит в эту область и крадет их тени, чтобы создать свою армию зомби!.

Геккон Мория. Один из семи военачальников. А также может считаться одним из самых слабых между ними.

У него нет недостатка ни в силе, ни в потенциале. Но он очень глупый человек.

Мория является владельцем Kage Kage no Mi (теневого фрукта). Он может разрезать тень живых существ и дать их тень мертвым телам. Таким образом, мертвое тело вернется к жизни и также будет обладать всей силой владельца тени. Он также может использовать тени для себя и получить их силу для себя.

Так что Мория действительно хочет стать королем пиратов, полагаясь на силу других. Создавая зомби, которые будут уничтожены, как только они съедят немного соли(морская соль остановит дьявольские фруктовые силы). Такой оскорбительный способ использования теневого плода всегда раздражал Грея. Поскольку он здесь, естественно, он не оставит этот мощный плод этому идиоту.

Темные фрукты и теньевые фрукты-это темные атрибутивные способности, которые очень подходят для серого цвета. Итак, Мория была в охотничьем списке Грея с самого начала.

— Привет! ты знаешь, в каком направлении мне следует искать Морию?- Думаю о призрачном плоде. Грей начал волноваться и хотел пойти прямо туда.

— Морияааа... Это страшное имя Йохо!. Зачем тебе туда идти? И я не знаю дороги! Бруку снова захотелось пошутить, особенно когда он увидел трех прекрасных дам позади Грея.

Но после того, как услышал серые слова. Он замолчал и спросил напряженным тоном:

Мория-его ночной кошмар. Причина, по которой Брук до сих пор не покинул это море, заключалась в том, что Мория украла его тень. Без тени он не может передвигаться. Человек без тени превратится в прах, если он придет вместе с Солнцем.

Поэтому он всегда хотел вернуть свою тень. Но успеха-никогда.

«Хорошо... Если ты сможешь показать дорогу, Я помогу тебе вернуть твою тень», — Грей знает, о чем он думал, поэтому он делает ему предложение напрямую.

— Чтобы получить мою тень!!! Ого!! Вот это!! вы действительно можете мне в этом помочь? Ого. ТАК СЧАСТЛИВА!. Но я вынужден отказаться! Я не хочу, чтобы ты умирал за меня! Мория такая сильная. Услышав слова Грея, Брук начала действовать так эмоционально и даже говорила плачущим голосом. Но он все равно отказался. Он беспокоится за Грея и остальных. Брук-хороший человек (кость) по своей природе.

-Он не выглядит плохим... скелет...- Сказала баккара, глядя на печальный ручей.

— Ого. Какая красивая леди. Ты можешь показать мне свои трусики?- Брук, которая только что была такой грустной и взволнованной, вдруг встала, подошла к баккаре и, услышав ее слова, спросила:

«ВФТТТ....< «Услышав его вопрос, Тауриэль не могла не смеяться.

Что же касается Грея и Леголаса, то они смотрели на него темными глазами. Каким-то образом Грей хочет сломать эту кость прямо сейчас.

«Ах.... Услышав это, Баккара на секунду застыла, а затем с угрозой посмотрела на Тауриэля. Как бы говоря: «не смейся, или я заберу твою удачу!»!.

-Ну, сейчас не время так шутить.. так ведь? Грей подошел к Бруку и сказал это с улыбкой на лице. Но как ни посмотри, это совсем нехорошая улыбка.

Хотя Грей знает, что он шутит. Но ему не нравится, что кто-то преследует его партнеров.

— У-у-у!!- Ничего не поделаешь, каждый раз, когда я вижу красивую даму, этот вопрос приходит сам собой...- Прежде чем продолжить, он вдруг посмотрел на Тауриэль, почувствовал, что она очаровательнее баккары, и подошел к ней.

— А ты можешь.... Но на этот раз он не успел спросить, и его прямо с корабля швырнуло в море.

Этот несчастливый ручей. Он собирался преследовать того, кого не должен.

— Грей, Я думаю, он злой. Поэтому я хочу уничтожить его» Тауриэль посмотрел на серое с правильностью лицо. Как она может не знать, о чем он хочет спросить?. Она просто смеялась над баккарой. Естественно, она не позволит ему задавать подобные вопросы.

Грей только показал ей большой палец, соглашаясь с ее действиями. Этот ручей действительно просил о такой вещи. Он заслуживает смерти!... Или нет. У него все еще есть фрукты, которые он хочет.

— Йо-хо-хо! Так страшно! Я думал, что умру! Даже если я уже мертв! Потому что Брук — это всего лишь кости и не имеет большого веса. Море сможет нести его, и вот так он сможет бежать по морю.

Поэтому, когда Тауриэль сбросил его вниз. Он пнул ногой море и отпрыгнул назад.

После этого Грей и Брук поговорили о ситуации здесь. Поскольку Грей знал о Мории, Брук ничего не скрывал и все эти годы рассказывал о своем эксперименте. Грей уже знает о нем, но Тауриэль и другие не знают, так что они более или менее сочувствовали ему.

Мория обычно находит свои цели по приманке, которую он время от времени посылает в море. Потому что Грей вошел в это море один. Мория не должна активно охотиться на него. Так что Грею придется идти туда одному.

После этого, как обычно. Грей позволил Баккара помочь ему исправить свою удачу и использовал сломанный компас, чтобы найти направление Мории. Брук видел, что Грей нашел способ найти Морию в этом тумане. он ничего не сказал и просто ждал. У него есть надежда. Может быть, Грей действительно поможет ему получить свою тень.

— Грей, пойдём налево, там есть остров.- Леголас, который все время пользовался своим наблюдением хаки. Мы уже нашли гигантский корабль Мории. И думал о нем как об острове.

Грей посмотрел на Леголаса, и его глаза слегка дрогнули. Этот парень, хаки, становится все сильнее и сильнее. Грей почему-то начал чувствовать раздражение от его низкой растущей силы!.

[«Я здесь главный герой!! почему они становятся сильнее быстрее меня? Проклятый автор» такая мысль пришла ему в голову!. (Не обращайтесь внимания на эту плохую шутку.....)]

— Ну, пошли, — Грей использовал свою способность и подтолкнул корабль к острову.

Вскоре они достигли так называемого острова.

Триллер Лай! Гигантский корабль Мории. Этот корабль-один из самых больших кораблей в мире.

Этот корабль можно назвать движущимся островом. Остров окружен огромной внешней стеной, которая идет вокруг корабля, с воротами, напоминающими гигантский рот, который открывается и закрывается. Есть четыре отдельные цепи, которые соединяются от стены до

мачты над особняком. Остров окружен старой разрушенной внутренней каменной стеной с башнями и рвом. Посреди острова стоит особняк, окруженный, по-видимому, мертвым лесом. Весь корабль чем-то напоминает стереотипные декорации из фильмов о вампирах или ужасах, таких как Дракула или Франкенштейн.

Грей поднял корабль в воздух и прошел мимо огромной стены перед собой.

— У-у-у!!! Мистер Грей, корабль летит!!!- Брук был так удивлен, когда увидел, что корабль действительно летит в воздухе.

Вскоре они миновали внешнюю стену и достигли берега острова.

Глядя на темный мертвый лес перед собой. Это действительно вызвало жуткое чувство. Мории очень нравится темный стиль.

— Ну что ж, давайте войдем, — Грей вышел из корабля вместе с напарниками и медленно направился к лесу.

Во время прогулки Грей замечает, что в лесу прячется много людей. По-видимому, люди, у которых украли их тень.

— ХЯАА!- Тауриэль, который шел и оглядывался, вдруг увидел белого призрака, поднимающегося с земли.

— Призрак? Перона...?- Когда Грей увидел призрака, он сразу понял, кому принадлежит этот призрак.

— ХЯА?? Баккара, стоявшая рядом с Тауриэлем, вдруг прикрыла рот рукой и посмотрела на него насмешливым взглядом.

И лицо Тауриэля покраснело! она действительно сделала такой забавный голос перед Греем. Какой позор!

-Кто такая Перона?- Леголас услышал Грея и спросил.

-Она Призрачная Принцесса этого корабля. Владелец Ного Ного по Ми (полый-полый плод). Маленькая девочка, которая играет с призраками. Постарайся не дать этим призракам прикоснуться к тебе... или это будет не смешно» Грей посмотрел на улыбающееся привидение, которое летало вокруг них, и сказал его происхождение.

— Йо-хо-хо! Мистер Грей, вы так много знаете об этом месте» из слов Грея Брук понял, что Грей знает гораздо больше, чем он думал об этом месте.

-А что будет, если призраки прикоснутся к нам?- Сказала Мэри.

-Хм, очень плохо... Ты поймешь, если они прикоснутся к тебе, — Грей лукаво улыбнулся и не стал ничего объяснять.

— Да. Perona....is это ... — бормотал Тауриэль на ходу.

...

Внутри замка, глядя на мрачную Луну за окном, стояла огромная тень.

— Мастер Мория! Мастер Мория!! К замку приближаются незваные гости!- Три странных существа подошли к огромной тени и в панике сообщили ему об этом.

«Наааа? незваные гости? Пусть с ними разбираются Авессалом и Перона», — Морию это мало волновало. Кто он такой? Геккон Мория! один из семи военачальников. Ему будет наплевать на одного-двух незваных гостей. Для него незваные гости означают больше теней. Таким образом, он сможет создать еще больше зомби.

«Хорошо... Три странных существа посмотрели друг на друга и вернулись, чтобы доложить об Авессаломе и пероне.

...

Группа Грея в этот момент стоит перед группой зомби, которые вышли из могил вокруг них и медленно идут к ним. Глядя на их внушительные движения, Грей чувствовал себя нелепо. Настоящий зомби не поднимет руку так высоко, как сейчас. Эти зомби на самом деле пытаются напугать их, чтобы не нападать и не есть их. Почему-то Грею хочется сказать: «не пытайся! ты даже не настоящий зомби!»

-Это должны быть зомби?? Баккара огляделась вокруг с каким-то озабоченным выражением на лице. Но она уже много раз видела Грея и других сражающихся, поэтому она не думает, что эти зомби могут что-то сделать с ними.

— Хм, они выглядят такими слабыми, — сказал Леголас, оглядев зомби вокруг. На самом деле, эти зомби, созданные Морией, действительно слабы. Даже при том, что у них есть некоторый интеллект. У них нет даже десятой части силы зомби-пробуждателя второго уровня.

— Ну, это мертвые тела, которые могут двигаться благодаря способностям Мории. Они не будут развиваться, и их атрибут не будет расти. Поэтому, естественно, они слабы. На самом деле, их даже нельзя назвать зомби.- Грей посмотрел на этих милых зомби и объяснил им. Эти зомби действительно милые по сравнению с зомби реального мира.

— Мистер Грей, вы раньше видели зомби?- Слушаю объяснения Грея. И не удивленный взгляд. Брук задалась вопросом, встречал ли Грей зомби раньше.

«Да, я видел еще несколько волшебных вещей» Грей действительно видел много волшебных вещей. Орки, волшебники, эльфы, мутанты и даже драконы. в будущем он увидит больше.

«Уош» Грей не хотел тратить больше времени на зомби вокруг и использовал завоевателя хаки, чтобы сбить зомби с ног.

Зомби не является живым существом и не имеет души, так что они не будут затронуты завоевателем хаки.

Увидев это, Грей ничуть не удивился и, непосредственно управляя кинжальным жалом, начал обезглавливать зомби вокруг.

(Привет всем, я Стинг! Кинжал, который должен был принадлежать Бильбо! Скучаешь по мне?!)

Не только он, даже Мэри, Тауриэль и Леголас начали убивать зомби вокруг, двигаясь вперед. С опущенной головой каждого зомби. Странный черный шар вылетел у них изо рта.

Это тени, которые Мория надела на них, чтобы они могли двигаться. Со смертью зомби эти тени должны вернуться к своему настоящему владельцу.

После уничтожения последнего зомби. Грей и его спутники двинулись дальше.

Но вдруг все четверо остановились и посмотрели налево.

-Хммм? Там что-то есть?- Брук посмотрела туда, куда смотрели все, и почувствовала себя странно. Он ничего не видит.

Серый ничего не сказал и сразу исчез со своего места, появившись недалеке и поймав что-то на пустоте.

— Что?- Как только Грей поймал пустоту, на ней появился человек с львиной пастью.

— Поймаю тебя!- Грей посмотрел на человека, сидевшего у него на руке, и сказал с опасной улыбкой:

Авессалом! предводитель зомби-солдат и зомби-генералов из триллера лай. Владелец Suke Suke по Mi (ясный-ясный фрукт). Этот фрукт выполняет ту же функцию, что и его кольцо. что

может сделать его невидимым. И все, к чему он прикасается(живое или неживое). Что делает его сильнее, чем его способность к кольцу. Но этот парень обычно использует свою невидимость, чтобы подглядывать и сексуально домогаться женщин.

Он еще один парень, который использует свои способности оскорбительным образом. Так что Грей все равно не собирается оставлять его в живых.

«Баккара...- Грей попросил баккару отобрать у Авессалома удачу, а потом отобрал его способности. После этого он прямо обезглавил Авессалома.

Это также еще один способ использовать способность Баккара. Когда она взяла плод удачи пользователя, он непосредственно встретит несчастье. И когда Грей извлечет его, ему так не повезет, что его фруктовая способность была извлечена случайным образом.

С тех пор, как он получил то, что хотел, чтобы сформировать его. Нет никакой необходимости оставлять его в живых.

— Ну что ж, продолжим.- Грею было наплевать на мертвое тело Авессалома, и он продолжил свой путь.

За действия Грея. Тауриэля и остальных это мало волновало. Они знают Грея, он не будет убивать хороших или невинных людей случайно. С тех пор, как он убил Авессалома вот так. Этот парень должен быть проклят.

Что же касается Брука, то его снова удивила серая сила! Он знает, что Авессалом — один из таинственной четверки (четыре человека, которые правят триллером). Грей действительно убил его так легко, что показывает, что он намного сильнее, чем он думал.

Надежда вернуть свою тень. стал больше, чем раньше!.

После этого все пошло гладко. Потому что Грей и его партия всецело овладели наблюдательностью хаки. Никому из зомби, пытавшихся их похитить, это не удалось. И все они тоже были разрезаны на куски.

По пути они также встретили группу так называемых зомби-генералов. Хотя они намного сильнее обычных зомби. Грей сбил их с ног, просто прикоснувшись к ним.

Потому что перчатка Грея имеет атрибут [Дыхание моря]. Любой пользователь дьявольских фруктов или способность, связанная с дьявольскими фруктами, упадет до слабости или просто рухнет, как зомби вокруг него. Когда он коснется зомби, тень внутри них сразу покинет их тела и полетит обратно к хозяину.

Через двадцать минут. Наконец Грей добрался до замка...

<http://tl.rulate.ru/book/45826/1373364>