

Значит это тот Чарльз, что видел гибель большинства мутантов...

У Реймонда уже было некоторое общее представление о личности Профессора Икс, а его рассказ лишь дополнил те детали, что он не помнил. Однако в первую очередь он попросил Ксавьера рассказать о себе потому, что субличности не всегда принадлежали к указанному в их архетипе временному периоду. Например Куро был из того периода времени, когда он ещё не был побеждён Пиратами Соломенной Шляпы, а вот Акаину был уже адмиралом флота, то есть разница составляла три или четыре года в их мире. Куро изначально даже ошибочно назвал Акаину вице-адмиралом по его прошлой должности.

Что до Дней минувшего будущего, то есть три версии профессора в этом фильме – Чарльз в молодости, Профессор Икс среднего возраста после изменения событий Логаном, и пожилой профессор из собственно мрачного для мутантов будущего до изменений. Последний-то вариант Реймонду и достался.

«Основная личность...»

«Зовите лучше по имени, зачем такие сложности?» Отмахнулся Реймонд.

«Хм». Профессор подумал и кивнул, после чего продолжил: «Есть вопрос, который я бы хотел задать, но если Вам будет неудобно на него ответить, можем сделать вид, что я его не задавал».

«Спрашивайте».

«Я понимаю, что все мы находимся здесь благодаря Вам, вопрос в том, реально ли наше прошлое, или нет? Может ли наша память быть лишь плодом нашего воображения?»

Реймонд минуту помолчал. Он мог чувствовать, что субличности в глубине его разума прервали своё общение и тоже ждали ответа. Возможно, каждый из них уже задумывался об этом, просто Чарльз был первым, кто спросил напрямую. Кому-то было всё равно, а кто-то считал это слишком деликатной темой для обсуждения. Но всё же в итоге они все вместе были одним человеком – Реймондом, и его личность могла управлять ими. Если бы конфликт между кем-то из субличностей и Реймондом зашёл слишком далеко, Реймонд бы мог запереть эту субличность в глубине сознания, оборвав ей всю связь с внешним миром. А это ничем не лучше смерти. Поэтому даже если субличности хотели что-то от Реймонда, в торгах эта тема никогда не всплывала.

По какой бы причине остальные не задавали подобных вопросов, сейчас вся «команда» ждала ответа Реймонда с интересом.

«Прежде, чем я отвечу, мне нужно кое-что вам показать...», - Реймонд поднялся и направился к двери в коридор, - «Подождите меня минутку, я скоро вернусь».

Через пару минут он действительно пришёл, и не один. С ним была Тесса, с которой он общался до визита в Нью-Йорк и тамошних событий.

«Так внезапно зовёшь меня к себе, мало ли кто чего подумает?» - Шёпотом пожаловалась она ему, перед тем как войти.

«Сейчас всё увидишь». - Ответил Реймонд и открыл дверь, приглашая её войти.

Увидев в комнате ещё одного Реймонда, Тесса удивилась и выглядела очень озадаченно.

«Это...» - начала она.

«Тесса?»

«Реймонд» в кресле узнал её, видимо её внешность в этом мире и его собственном – совпадала. Поэтому Чарльз слегка растерялся.

«Доктор Реймонд, что вы хотите, что вообще происходит?» Тесса была раздражена. Она понимала что «Реймонд», ждавший их в комнате, судя по всему, другой человек с изменённой внешностью. Она уже была свидетелем множества способностей Реймонда, так что ещё одна или две её не удивляли.

«Профессор, она должна помнить что-то, что может вас заинтересовать, так что проверьте сами», - рассмеялся Реймонд.

«Профессор? Воспоминания?» - Тесса удивилась, внезапно осознав, к чему это он. Она ещё не понимала, что за второй «Реймонд» такой, но пускать кого-то в её память было ни в коем случае нельзя. Она попыталась отступить к двери, но, как оказалось, уже была на шаг позади.

«Реймонд» в кресле, как будто бы извиняясь, посмотрел на неё и сказал: «Прости, Тесса».

И в её глазах внезапно потемнело.

Очнулась она в белом пространстве, а вокруг неё была какая-то полупрозрачная, молочно-белая сфера. Снаружи этой сфера был знакомый ей лысый старик в инвалидном кресле, который смотрел на неё со сложным выражением лица.

«Много же времени прошло, Тесса...» Вздохнув, сказал он.

«Профессор?» - Ошеломлённо сказала она. Перед ней сидел тот самый человек, что направил её внедряться в Клуб Адского Пламени.

«Выходит, и она умерла?» - Прозвучал знакомый голос, и Реймонд появился позади Ксавьера, оперевшись на ручки инвалидного кресла-каталки.

«Нет! Вы не он!» - Появление Реймонда напомнило Тессе, что только что с ней сделали в комнате Реймонда. Всё, что она видела сейчас, должно было быть результатом его действий!