

Глава 136 – Ты голодна?

Стефани сидела в гостиной с помрачневшим лицом, раздумывая о том, почему эта ситуация вообще произошла. Она чётко объяснила проблему отцу, но он явно не понимал, о чём она говорит, как будто он общался с другим человеком.

Кто голоден? Как вообще это соотносится с тем, что она сказала?

Она не понимала, о чём отец думал. Может ли быть, что они сговорились с тем незнакомцем, чтобы подшутить над ней? Впрочем, было не похоже на то...

Пока она размышляла, Малик-старший вернулся с кухни с жареным куриным окорочком на тарелке и поставил его перед ней, сказав: «Эй, налетай».

«...»

Увидев, что он не шутит, она подняла руку и помахала перед его лицом.

«Девочка моя, ты что делаешь? Разве ты не голодная? Всё готово, а ты не ешь...» Расстроенно сказал Малик.

«Папа, ты в порядке?»

«Да что со мной может случиться? Вот ты явно не в порядке». Выражение лица Малика отчётливо говорило: «Хватит со мной шутить».

«Но я же не голодна...»

«Зачем ты тогда заставила меня готовить, если не голодна?» Малик терял терпение, выглядя всё более недовольным.

«Я же не просила тебя готовить. Я сказала, что есть очень сильный человек по имени Реймонд...» Стефани повторила всё, что сказала до этого в подробностях. На этот раз она даже упомянула о сделке.

Малик внимательно слушал. Когда она закончила говорить, он рассмеялся: «Точно, тебе стоит поесть, если ты голодна, иначе у тебя заболит живот».

«????!!!»

Стефани была в полном замешательстве. Она не могла понять, как такое могло случиться, что её отец вёл себя так, будто не понимал человеческой речи. Более того, на любую тему можно было нормально поговорить, но если речь шла о Реймонде, всё сразу шло не так.

«Может ли быть так, что это эффект от его способностей?» У Стефани было ощущение, что в этом кроется подсказка. Поразмыслив, она вскочила и сбегала к себе в кабинет. Вернулась она с блокнотом и ручкой в руках. Открыв блокнот, она быстро нацарапала следующее: «Мы в беде, за мной следит сверхчеловек!»

Оторвав страницу на глазах Малика-старшего, она ткнула пальцем в строчку текста: «Вот, смотри!»

«Никакой курицы, хочу лобстера по-бостонски?» Где я сейчас тебе найду лобстера?... Или ты хочешь, чтобы мы сходили в ресторан?» Подумав минуту, сказал Малик.

Топнув, Стефани вскочила со стула и посмотрела на Малика с неверием! Как такое может быть? Почему невозможно упомянуть того парня? Она была уверена, что на неё как-то воздействует Реймонд. Иначе эта ситуация просто не могла бы произойти.

«Ну не может же быть всё настолько продумано...» Запаниковала она. Игнорируя вопросительный взгляд Малика-старшего, она отошла и начала названивать людям. Результат был похожим. О чём угодно можно было спокойно поговорить, совсем как обычно. Но как только она пыталась сказать что у неё проблемы или упомянуть Реймонда, её переставали понимать, реакция была та же, что и у её отца.

Или её спрашивали, почему она так голодна, или спрашивали, почему она не поела в таком случае, или приглашали в ресторан, и так реагировали все. Если бы это сказали один-два человека, можно было бы сказать, что всё хорошо, но она позвонила целой дюжине людей и все отвечали одинаково!

Она уже была очень близка к отчаянию.

«Нет, я не могу сдаться! Должно быть решение. Не бывает столь непреодолимой силы!» Стефани погрузилась в мозговой шторм настигшей её проблемы. Нужно было понять причину, чтобы найти способ противодействия. В противном случае, невозможно будет обратиться за помощью и она лишь заставит людей смутиться. Если так продолжится, то ей и тридцати дней не хватит, не то что трёх.

«Подождите-ка... может быть его способность похожа на гипноз? Я сейчас загипнотизирована, поэтому я не могу его упомянуть в разговоре и произношу что-то другое, если пытаюсь?»

Это было вполне вероятно, подумала она. Если она загипнотизирована, то это объясняет произошедшее в ресторане! То, что пистолет в её руке превратился в розу, определённо результат гипноза!

Этот вариант казался ей всё более реальным, и она подошла к Малику-старшему, чтобы спросить: «Папа, мне бы не помешало срочно найти эксперта по гипнозу, ты не знаешь таких?»

«Эксперт по гипнозу, да, кажется, был такой, подожди, я найду его контактную информацию». Встал Малик.

Заметив, что он ничего не сказал про еду, Стефани почувствовала, что она выбрала верное направление в этот раз! Конечно, все эти странности должны были происходить из-за гипноза!

«Ну, погоди у меня!» Подумала она, стиснув зубы.

...

Прошло чуть более получаса к тому моменту, как она приехала в клинику так называемого эксперта по гипнозу, которого ей посоветовал отец.

«Здравствуйте, мисс Стефани, чем я могу Вам помочь?» Спросил эксперт, когда она вошла.

«Я подозреваю, что нахожусь под гипнозом». Серьёзно ответила Стефани.

«Хм. Почему вы так думаете?» Удивлённо спросил эксперт

«Дело в том, что я встретила одного человека, который начал мне угрожать...» Стефани

рассказала адаптированную историю, которую проработала по дороге. Вкратце, она просто описала ситуацию другим способом. Когда она закончила говорить, эксперт сказал расстроенно: «Мисс Стефани, я знаю, что Вы из богатой семьи, но это же не причина надо мной шутить?»

«Шутить?» Переспросила Стефани.

«Если Вы голодны, пойдите в ресторан или закажите еду на дом, зачем приходить сюда, у меня еды нет». Со сложным выражением лица пояснил эксперт.

«.....»

Стефани потеряла дар речи. В этот вечер она сбилась со счёту, сколько людей спросили её, почему она не в ресторане, если голодна.

Она думала, что ничего не произойдёт, если не упоминать Реймонда напрямую. И сказала это специально по-другому, чтобы проверить, избавится ли она от этого наваждения. Оказалось, что и это не работает. Она не стала продолжать объяснение, а просто скорчила гримасу и поехала домой.

«Так быстро вернулась... всё ещё голодна? Доктор Дэвид даже позвонил, спрашивал, не случилось ли чего с твоим желудком...» Малик всё ещё читал газету в гостиной, когда она вошла, и тут же спросил с беспокойством.

Само имя эксперта насторожило её. И опять это «голодна»... Цвет лица Стефани уже был пепельным.

<http://tl.rulate.ru/book/45811/1352751>