

"Где вся местная мана?" спросил Элдриан, поворачиваясь и снова используя "Исследование маны". Он обнаружил, что разноцветные туманы все еще присутствуют. Однако они снова начали образовываться лишь в 30 метрах от него. Таким образом, в кои-то веки он мог видеть на расстоянии до 50 метров, используя мана-исследование.

Это был главный недостаток мана-исследования, из-за которого большинство людей отказывались от него. В обычных местах зрение ограничивалось в лучшем случае 20 метрами. В местах с высоким содержанием маны трудно было видеть даже на несколько метров вперед.

"Похоже, ты уже догадался", - шутливо ответил Пеларос, которому нравилось наблюдать за тем, как Элдриан пытается что-то понять. Особенно забавно было наблюдать, как элдриане приходят к идеям, схожим с тем, что они обычно считали истиной.

"Как это возможно?" снова спросил Элдриан, - "Как это может привести к тому, что область будет лишена маны?".

"Почему бы тебе не объяснить мне это?" Пеларос ответил с улыбкой, заставив Элдриана слегка расстроиться.

Однако он быстро отвлекся, когда вдруг понял, что в нем происходит что-то странное. Сев обратно, он снова стал медитировать, обнаружив, что его мана, похоже, не восстанавливается.

Это было не совсем верно: благодаря тому, как текла его мана, часть ее восстанавливалась. Часть ее была израсходована, однако, в отличие от обычной, большая ее часть была съедена серым дымом.

Пока его мана восстанавливалась, даже без тумана. Регенерация была жалкой: через 10 секунд Элдриан восстанавливал только 1МП. Цифры, которые он нашел, вызвав свою статистику, еще не были достаточно хорошими для точного определения маны.

Это как? Элдриан остался без слов, он встал и направился к месту, где был туман. Он обнаружил, что его мана быстро восстановилась, как только он оказался там. За 5 секунд он набрал чуть больше 3МП.

Почему эта тема не обсуждается всеми? задался вопросом Элдриан, и, оглядевшись вокруг с активным Экзаменом Маны, он увидел клубы серого дыма. Это дало ему некоторое вдохновение.

Как и все эти пятна до этого, оно притягивалось к мане Природы. Однако Элдриан вспомнил, что когда его преследовали, миазма тогда не была столь разборчива в выборе типа маны.

"Она питается маной? Как же тогда наше окружение наполнено маной?" спросил Элдриан, внезапно задавшись вопросом, как мана может быть всегда, казалось бы, неизменной. По крайней мере, если учесть то, что он видел при исследовании маны.

"Не отвлекайся на другие вопросы. Сосредоточься на своей задаче". Пеларос сказал, что этот вопрос был тем вопросом, на который, по мнению очень немногих, они знали ответ. Он также намеренно не ответил на первый вопрос Элдриана.

Услышав это, Элдриан быстро отпустил последнее. Однако он продолжал думать о первом, глядя на пятнышко серого дыма среди разноцветных туманов. Да, похоже, что мана-природа пытается уйти. Рядом с ней также нет других туманов, остается пространство без туманов.

"Это странно", - пробормотал Элдриан, и Пеларос полностью согласился с этим утверждением. Магия нежити и то, что она делала с маной, полностью отличалось от того, к чему они привыкли. Это был совершенно другой тип магии.

Они, безусловно, заслуживали того, чтобы целый аспект магии назывался в их честь: Магия Смерти и Смерть-мана.

██████████veI.c██.

Магия без цвета, лишённая жизни. Мана этой магии, созданная неизвестными методами. В отличие от других видов маны, она не имеет места. Она не распространяется в окружающее пространство, вместо этого она собирается и образует очаги, такие как Элдриан замечал время от времени.

Сама мана истощает энергию всего живого и поглощает любую другую ману, с которой вступает в контакт. Предпочитая ману природы всем остальным. Единственное, что не пострадало - это души, они каким-то образом были свободны от этого питательного безумия.

Эта утечка энергии не шла ни в какое сравнение с аурой ревенантов, но все равно была проблемой. Вот почему исследовать Пришествие было так опасно.

Большинство людей это не беспокоило бы даже после целого дня, но провести в такой местности несколько недель было большой проблемой.

"Ну, что ты хочешь, чтобы я сказал?" спросил Элдриан, его разум не мог сделать никаких выводов. Он был просто поражен тем, что обнаружил.

"Почему бы не способ обнаружения нежити?" предложил Пеларос, слегка направляя Элдриана в нужное русло. Он знал это состояние ума, и если бы он не вмешался, то Элдриан, скорее всего, просто думал бы часами.

Возможно, впадет в медитативное состояние, из которого не выйдет большую часть этого времени.

"Хорошо, первое, что я хотел бы сказать: Вы можете использовать заклинания 0 уровня, чтобы обнаружить большую группу нежити. Исследование маны будет гораздо более четким".

"Однако, даже если вы просто будете держать заклинание Уровня 0 активным, вы почувствуете, как напряжение, связанное с поддержанием его активности, внезапно увеличивается, когда вы входите в эту область без маны."

"Это усилится еще больше, когда вы войдете в область, где их..." Элдриан сделал паузу, не зная, как назвать серый дым: "Там, где их мана собралась в миазмы".

Пеларос расслабился и просто пытался заставить Элдриана думать, однако этот ответ шокировал его. "Это то, что ты проверял?"

"Ну... Да." Элдриан ответил: "Когда я впервые модифицировал заклинание, мне было любопытно, как оно выглядит, когда я произношу заклинания. Потребовалось некоторое время, чтобы мне удалось с его помощью произнести двойное заклинание даже уровня 0, но это позволило мне увидеть, что наши заклинания влияют на окружающую ману".

Пеларос слушал с любопытством, это был часто обсуждаемый вопрос. Однако четкого ответа на него не было, поскольку не существовало никаких доказательств этого.

Дело было не в том, что ни одному магу не приходило в голову попытаться сделать то, о чем только что сказал Элдриан, а в том, что заклинания, которые они произносили, были разными. Метод Элдриана был уникальным.

"Боюсь, это не совсем верно, наблюдай". Пеларос произнес заклинание Флоги, как это сделал Элдриан, в среде без маны.

Затем он переместился туда, где мана присутствовала, но ни одна из них не двигалась к огненному шару.

"Но..." Элдриан запнулся, но потом вспомнил: "Это не значит, что подход не работает. Твое заклинание может не питаться маной из окружающей среды, но все равно через некоторое время его нужно будет снабдить маной".

Любопытно, подумал Пеларос и решил подшутить над Элдриеном. Переместившись туда, где начинался серый дым, он подождал, пока закончится первоначальная мана. Как только она закончилась, он был потрясен, обнаружив, что заклинание внезапно стало трудным. Даже для него.

Как правило, никто не держал заклинание активным так долго. Для них контролировать заклинание было очень сложно. Поэтому, как только заклинание было сформировано, они позволяли ему делать свою работу. Для Пелароса 3-й уровень был пределом, когда он мог спокойно контролировать заклинание.

Конечно, магия не была его лучшей областью. Но он все равно гордился тем, что знает и умеет в этой области. Достаточно, чтобы поддерживать разговор с чистым магом того же Уровня - Уровня 7.

"Как тебе удалось так легко сохранить заклинание активным?" спросил Пеларос, выходя из серого дыма.

"Что ты имеешь в виду, ты просто позволил своей мане течь в него", - ответил Элдриан, заставив лицо Пелароса дернуться.

"Похоже, этот твой метод сработает. Аура ревенанта - вот что вызывает вялое чувство, и она увеличивает силу местной нежити. Однако именно этот серый дым питается маной заклинания". пробормотал Пеларос, используя свой особый предмет, чтобы также наблюдать за происходящим.

"Хотя это и может сработать, но целесообразность не так уж хороша", - добавил Пеларос через несколько секунд.

"Конечно, использование изучения маны будет намного лучше". Элдриан быстро согласился, заставив Пелароса вздохнуть. Он не представлял, как ему объяснить всем, что заклинание, о котором их учили как о бесполезном, теперь является удивительным.

"Хорошо, вы нашли что-нибудь еще?" спросил Пеларос, уже решив позволить Элдриану присоединиться к исследовательской группе. Сейчас они ничем не занимались, так как не было ничего, что они могли бы исследовать.

У большинства из них было достаточно опыта, как у Элдриана сейчас. Однако Элдриан уже показал, что способен привнести новую точку зрения. К тому же он даже близко не подошел к пещере.

"Ну, я думаю, есть что-то еще. Что-то, чего нам не хватает". сказал Элдриан, испытывая зудящее чувство, что он упускает что-то простое.

"Что ты имеешь в виду?" спросил Пеларос.

□□□e□e□□□v□l.□o□

"Ты знаешь, как они влияют на нас?" Элдриан задал вопрос: "Я знаю, что это их аура, но что такое аура?"

"Почему бы тебе не попытаться выяснить это?" Пеларос сказал: "Я объясню, если ты не сможешь".

Приняв это как вызов, Элдриан снова отправился в туман. На этот раз он произнес свое заклинание, находясь внутри, используя при этом анализ маны. И тут же его заклинание потеряло почти 30% своей силы. Серому дыму не удалось украсть и этот процент, но в целом он украл гораздо больше.

В то же время Элдриан постоянно чувствовал усталость. Сделав глубокий вдох, он отменил оба заклинания и произнес их снова. Он повторил это 10 раз, после чего сел и стал медитировать.

Из-за его слабости эффект от ревенанта был намного сильнее. Пеларос был действительно впечатлен тем, что Элдриан смог сосредоточиться внутри ауры. Большинство людей, не достигших пятого уровня, не смогли бы в ней сосредоточиться.

В лучшем случае не могли сосредоточиться, в худшем - засыпали и спокойно умирали.

Как всегда, Элдриан сосредоточился на себе и наблюдал, как в нем течет мана. Он следовал только за своим разумом и ничего не видел. Ощущения те же? подумал Элдриан, выходя из своей медитации и снова произнося заклинание Флога.

На этот раз он также окружил ее магией.

Оказавшись в магической бездне, Элдриан был потрясен, увидев, что простой треугольник заклинания Floga испорчен.

<http://tl.rulate.ru/book/45792/2988891>