

"Лорд Амнур! Какой сюрприз, что привело вас сюда?" в полном шоке спросил пожилой кентавр. Он бросился к нему, как только почувствовал, что их личная телепортация активирована.

"А, Таластос", - Амнур сделал паузу, седые волосы и седой плащ немного сбили его с толку. "Ты постарел с тех пор, как я видел тебя в последний раз".

Вздыхнув, старый кентавр посмотрел на пылающего гнома со смесью зависти и грусти: "Это нормально, не так ли? И все же ты выглядишь так же, как тогда, когда я был еще подростком".

"Неужели прошло столько времени?" с легким удивлением спросил Амнур, зная, сколько лет должно быть кентавру, чтобы даже его шерсть поседела.

"Да, тогда я еще не был наследником. Я поражен, что ты смог вспомнить мое имя". Таластос вздохнул при этих словах.

Амнур немного смутился, ведь он знал имя старого кентавра только благодаря тому, что Аттар рассказал ему, кто такой король. Он немного опасался, что может устроить шум, если его поприветствует не король.

Амнур сделал паузу, он проводил очень мало времени со смертными именно по этой причине. Время было так важно для них, каждый год имел значение. Для него даже сотня лет не имела значения.

"Твой отец..." Амнур остановился, увидев, что глаза Таластоса затуманились.

"Он умер почти восемьдесят лет назад. Тогда я был только на девятом уровне, но мне пришлось стать королем". Таластос снова вздохнул, подумав о том, насколько тяжелое бремя он взвалил на собственного сына.

"Как дела в королевстве?" спросил Амнур, надеясь сменить тему. Ему вообще не нравилось говорить о смертности, а потеряв недавно кого-то (копье), он был еще менее склонен говорить о смерти.

"Это довольно неприятно. Я отрекся от престола, ты знаешь..." сказал Таластос, застав Амнура врасплох.

"Почему? Ты все еще в добром здравии?"

"В некотором смысле, да. Однако сейчас не мирные времена. Мне нужно быть свободным, чтобы передвигаться и поддерживать свои земли там, где это необходимо. Поэтому я не могу оставаться здесь, контролируя все королевство".

"Но это опасно, ты знаешь, кто твой враг". Амнур снова был потрясен.

"Да, но как еще я должен был сделать так, чтобы казалось, что нас поддерживает легенда? Если бы я не мог скакать в бой без тревоги, то он бы узнал, и мы бы пали в один день".

"Ну, теперь тебе больше не нужно об этом беспокоиться", - сказал Амнур, вызвав у Таластоса огромное облегчение и замешательство.

"Ты собираешься остаться здесь? Я думал, ты пришел забрать Итирэю".

"Нет, хотя Аттар попросил меня убедиться, что она в безопасности, я пришел навестить своих родственников. Я останусь здесь надолго, так что можешь не сомневаться".

Услышав это, со старого кентавра как будто сняли тяжесть, и обе его спины вдруг стали намного прямее.

"Это замечательно. Пойдем, я должен поприветствовать тебя должным образом". сказал Таластос, указывая на дворец неподалеку.

Амнур прибыл через королевскую телепортацию, доступную лишь немногим представителям королевской крови. Этот особый телепорт был спрятан среди деревьев королевского сада.

Как правило, королевские телепорты были только у империй. Поскольку эти телепортационные массивы были связаны со столичной сетью империй.

В большинстве случаев телепортироваться из королевства в империю с помощью этого телепортационного массива было невозможно. Однако это было вполне возможно в обратном направлении. Это позволяло некоторым королевствам получать огромное количество подкреплений. Или, в некоторых случаях, получить наставника, который будет вести их детей.

"Ты просто хочешь дать понять, что я здесь". поддразнил Амнур, отчего Таластос едва не споткнулся о передние ноги.

"Не могу сказать, что это не является частью цели. Однако я также хочу познакомить тебя со своей семьей. Я знаю, что для тебя это мало что значит, но я до сих пор помню, как впервые встретил тебя. Ты произвел на меня сильное впечатление".

Услышав это, Амнур чуть не покраснел, что было бы очень плохо. Кто бы не смутился, если бы кто-то сказал, что ясно помнит тебя более ста лет назад.

Страхнув с себя непривычные чувства, Амнур последовал за Таластосом. Тот велел слугам собрать всех членов семьи, чем бы они ни были заняты.

"Какую еду вы желаете?" спросил Таластос, когда они вошли в тронный зал, где его сына в данный момент докучали прошениями. Прощения Таластос отклонил, и теперь вельможи пытались снова поднять их при новом короле.

Молодой кентавр в данный момент лежал на возвышении, которое служило сиденьем короля. В силу своих традиций и некоторых событий прошлого они решили не переделывать свой двор по образу и подобию человеческого общества, а создать новый. Такой, который подходил бы для кентавров.

На возвышенную платформу можно было попасть двумя способами: слева - по лестнице, справа - по склону. Лестница вела на зеленый ковер с фиолетовыми узорами на внешней стороне. Склон же вел к небольшому крытому саду в задней части тронного зала. Достаточно большой, чтобы кентавр мог отдохнуть и насладиться звуками струящегося источника.

На задней стороне возвышенной платформы была нарисована фреска, изображающая войны, которые теперь стали больше легендами, чем чем-либо другим. Сама платформа была покрыта зеленой травой. Из-за этого лошадиная половина молодого кентавра как бы исчезла. Его шерсть идеально сливалась с травой.

Если бы кто-то внимательно присмотрелся к фрескам, то увидел бы на них Амнура. Его фигура скрыта тем, что в наше время можно принять за лаву, но на самом деле это плазма.

"У вас есть мясо селезня?" спросил Амнур, глядя на молодого кентавра, которого явно не слишком интересовали текущие петиции.

Он не мог его винить, никто из этих людей не говорил о войне. Они просто говорили о прошлых обидах, поднимая их в надежде, что смогут повлиять на нового, молодого короля.

"Есть, я попрошу поваров заняться этим, как только они смогут. Но сначала. Все! Сегодняшнее слушание окончено!" крикнул Таластос, заставив большинство кентавров в зале вздохнуть. Однако никто из них не осмелился пожаловаться.

Через несколько минут, когда зал опустел, молодой кентавр, которому было скучно, направился к своему отцу. "Папа, что это значит? Ты отдал мне корону, так не мог бы ты перестать подрывать меня".

"Ах, Фарест. У нас очень важный гость". сказал Таластос, указывая на гнома рядом с собой.

Сначала Фарест не был обеспокоен, но когда он посмотрел на гнома, его маленькие глазки распахнулись. Он едва удержался от того, чтобы не упомянуть, что гном был в огне, ведь и он, и его отец наверняка знают об этом.

"Я Амнур, молодой кентавр. Рад познакомиться с тобой". Амнур протянул руку вперед и предложил ее для рукопожатия.

После некоторого замешательства и сомнений Фарест взял руку. Он был потрясен теплом, которое она содержала, но этого едва хватило, чтобы обжечь его.

"Дорогой, очень приятно". ответил молодой кентавр, преодолев шок. Он не совсем понимал, кто этот карлик, но инстинкты подсказывали ему, что не стоит с ним связываться. Уважительное отношение его отца давало понять, что это не его разум разыгрывает его.

fr████e████v██.██m

"Кажется, все больше и больше людей начинают думать, что фреска на троне - это просто показуха. Лучше взгляните на нее еще раз, вспомните истории и легенды, которым вас учили". сказал Таластос.

Фарест так и поступил, не понимая, что хотел от него увидеть отец. Переходя от одной стороны фрески к другой, он вдруг остановился. Его маленькие глаза распахнулись, когда он посмотрел на скрытую фигуру. Затем он выхватил свой меч, шок стал еще сильнее.

Поспешно отвечает: "Я думала, что эти истории просто так. Правда?" Кивок Амнура подтвердил вопрос, который он собирался задать.

"Да, Фарест, это Амнур Фафнир. Гномий кузнец, который может выковать любой предмет, какой только можно придумать". сказал Таластос, просто чтобы убедиться, что Фарест понимает, что происходит.

"С большим удовольствием". быстро сказал Фарест, отвесив небольшой поклон. "Зачем вы прибыли в мое королевство, лорд Амнур?"

"Пожалуйста, обойдемся без формальностей. Я приехал навестить своих родственников в Ганалинских горах, и самым быстрым способом путешествия был ваш телепортационный массив". Амнур сказал, повернувшись к Таластосу: "Хорошо, когда будет готова еда?"

"Примерно через час", - ответил Таластос, - "Лорд Амнур, если вы не против. Не покажешь ли ты нам свое ремесло?" Таластос не мог не спросить об этом. Хотя он и не был кузнецом, увидеть мастера за работой всегда вдохновляло.

"Есть ли у вас подходящая кузница?" спросил Амнур, предпочитая скоротать время за каким-нибудь занятием, а не за разговорами с едва знакомыми людьми. Большинство легенд редко общались со смертными, поскольку те наверняка умирали.

Приближение к ним означало лишь боль.

"Конечно, я буду вести вас". Таластос сказал: "Не мог бы ты сделать мне новый топор? Мой последний сломался". Хотя он знал, что это немного жадно с его стороны, Таластос должен был попытаться воспользоваться ситуацией.

"Хорошо, но ты должен доставить материалы. Качество будет зависеть от того, какие материалы ты мне доставишь, а это я должен закончить за час".

"Конечно, мы можем отложить трапезу", - сказал Таластос с легкой улыбкой, указывая Фаресту пойти и принести самые качественные материалы, которые у них были. Амнур не возражал, что старый король пытается использовать его, он чувствовал, что должен чем-то заплатить за использование их телепортационного массива.

<http://tl.rulate.ru/book/45792/2988637>