По дороге в библиотеку старик поделился с Элдрианом новыми знаниями. Он рассказывал ему истории о выдающихся выпускниках и о том, как они теперь отправляются на войну. Естественно, Элдриан заинтересовался тем, как они готовились, спросил, на каких заклинаниях они специализируются.

Ответ был не слишком удовлетворительным. Старик просто сказал, что у каждого свой путь и что в конечном итоге все зависит от самого человека. В завершение он посоветовал Элдриану следовать своему сердцу при выборе заклинаний, что, естественно, не слишком помогло.

Пока они шли, Элдриан безуспешно пытался получить от старика больше информации, но безуспешно, получая в основном обходные ответы. Наконец, они пришли в библиотеку. Библиотека представляла собой причудливое здание, расположенное между двумя садами, в каждом из которых были каменные плиты, где студенты могли тренироваться.

"Красиво, не правда ли?" спросил старик, когда они прошли мимо входа, Элдриану понадобился его студенческий билет, чтобы пройти внутрь. Внутри Элдриан был потрясен массивными книжными полками, простирающимися вперед и вверх, насколько хватало глаз.

"Да." ответил Элдриан, находясь в трансе от волшебного вида библиотеки.

"Теперь, ты хочешь, чтобы я показал тебе все вокруг или ты сам справишься?"

Элдриан хотел просто ответить, что все будет в порядке, но когда он разомкнул губы, то понял, что понятия не имеет, как будут сортироваться книги. И где что находится, даже если они будут рассортированы.

"Если вы не возражаете..." пробормотал Элдриан, вызвав смех старика.

"Что ты ищешь?"

"Заклинания природы".

Старик кивнул и направился в левую часть библиотеки. Следуя за ним, Элдриан был потрясен количеством книг. Хотя он ожидал, что все будет как в фильмах, даже ожидая этого, он не был готов. Проходя через многочисленные книжные ряды, Элдриан быстро понял, что большинство этих книг, похоже, рассказывают о магии.

Пройдя пять секций библиотеки, старик наконец остановился. "Вот мы и пришли, заклинания природы и магия в целом. Что вы ищете: призыв, исцеление, омоложение, улучшение, яд..."

"Подождите, яд?" перебил Элдриан, сочтя это несовместимой темой.

"Да, яд - это категория заклинаний природы".

"Нет, это не имеет смысла?"

"Почему бы и нет. Яд - это то, что разработано в природе, для природы. Это средство защиты для животных и растений. Если вам нужны заклинания яда, они тоже здесь". Старик пошутил, видя противоречивое мнение Элдриана.

Покачивая головой, Элдриан попытался понять смысл сказанного. Хотя это имело логический смысл, оно сильно противоречило его представлениям о том, какими должны быть природные заклинания.

"А как еще можно ожидать, что магия природы может быть оскорбительной? Ты не можешь думать, что целая ветвь магии не является оскорбительной".

"Но яд... И яд..."

"Думаешь, заклинания роста помогли бы тебе больше?"

"Да... Нет." Сжав плечи, Элдриан сдался и прекратил борьбу. Это было странно, но, по крайней мере, имело смысл, если смотреть на это с той точки зрения, что природа была, ну, естественной. Она включала в себя животных, растения и, кажется, даже металлы.

"В таком случае, что ты ищешь?"

"Ты знаешь заклинание Антос?"

"Все знают, это простое заклинание омоложения 0 уровня".

"Пока что это единственное заклинание, которое я могу произнести, и я хочу найти его вариант первого уровня".

"Это будет Антизо. Но ты ведь знаешь, что оно мало что дает?"

"Надо же с чего-то начинать", - ответил Элдриан, начав искать книгу с этим заклинанием. В то же время он задался вопросом, зачем ему вообще нужна книга: заклинания уровня 0 умещались на небольшом участке страницы. Конечно, заклинание первого уровня не займет больше одной страницы.

"Ты не найдешь его ни в одной из книг. Книги только о магии, для чтения и изучения. Если вы действительно хотите купить заклинание, вы должны сделать это у входа. За это отвечают библиотекари, по крайней мере, для первых трех ярусов".

"Тогда зачем ты привел меня сюда?" растерянно спросил Элдриан, недоумевая, откуда здесь столько книг о заклинаниях. Особенно если в книгах не было прямого объяснения заклинаний.

"Чтобы показать тебе, что нужно проводить исследования. Ты не можешь просто так взять и выучить заклинания, сначала ты должен понять их цель. Ищи книгу под названием "Распускающийся цветок".

Не понимая почему, но чувствуя, что это будет мудро, Элдриан сделал так, как сказал ему старик. После недолгих поисков ему удалось найти книгу.

"Лучший способ самообучения - это чтение. Приходи ко мне в офис, когда закончишь".

Сказав это, старик ушел, оставив Элдриана в замешательстве с книгой в руках. Ну, здесь всего двадцать страниц. Я смогу прочитать ее быстро. Элдриан подумал, чувствуя, что этот старик играет с ним. Но даже если это и так, ему не понадобится много времени, чтобы дочитать книгу.

Найдя себе стол, Элдриан начал. Первые несколько страниц были сплошной болтовней, автор говорил, что в природе все растет, даже металлы и камни. Это, естественно, не имело смысла для Элдриана, поскольку металлы и камни не могут расти.

Он потратил несколько минут, пытаясь понять точку зрения автора, и в конце концов связал ее с неверно истолкованным способом сдвига земли с течением времени.

Следующие несколько страниц также были бреднями о том, как этот рост определяется заданными условиями. Одним из главных была магия. Читая это, Элдриан задавался вопросом, не могли ли тогда слова автора быть более буквальными. Снова потратив некоторое время, Элдриан обнаружил, что он действительно не может отрицать рост металлов и камней в игре.

Продолжая читать дальше, Элдриан прочитал еще несколько подобных тем о том, как магия может влиять на это. Даже о том, как это может происходить без магии, но что магия придает определенную энергию вещам. Что, в свою очередь, помогает определенным вещам появляться.

Закончив книгу, Элдриан не знал, что ему удалось узнать. В конце концов, книга показалась ему похожей на интернет-пост, в котором нет ни одного реального факта, но сказано очень много.

Может быть, в этом и есть смысл? Заставить человека задуматься?

Идя обратно в приемную библиотеки, Элдриан хотел было рассердиться на старика, но ему понадобилось всего около десяти минут, чтобы закончить книгу. На большинстве страниц были рисунки, которые он пропустил. Рисунки были просто добавлены, чтобы дополнить слова автора, но это мало помогало Элдриану. Без них он представлял себе лучше.

"Арвем дал тебе какой-то личный совет? Тебе так повезло".

"Кто?"

"Старик, с которым ты пришел. Он один из самых известных Великих магов в королевстве. Он редко тратит время на разговоры с людьми. Обычно он просто читает свои старые книги".

Мы даже не добрались до старой книги! подумал Элдриан, не заметив совета, который дал ему Арвем. "Если так, то я это пропустил", - ответил Элдриан на вопрос мужчины.

"Очень жаль". Вздыхнув, мужчина потратил несколько секунд, чтобы прийти в себя: "Ну, думаю, так обычно и происходит, он делает это примерно с каждым сотым учеником. Жаль, что почти никто не понимает, что он пытается сказать".

"В любом случае, что вы ищете. Конкретную книгу?"

"Нет, я хотел бы купить несколько заклинаний".

□□□e□e□n□v□l.□□□

"Вы знаете, какие заклинания?"

"Не совсем, вы можете дать мне список?"

"Конечно". Сказав это, мужчина быстро скрылся в подсобке, выйдя обратно через несколько секунд.

"Я предполагал заклинания первого уровня, извините, если я переборщил".

"Нет, это прекрасно", - ответил Элдриан, забирая у мужчины большую книгу. Вернувшись на свое место, он открыл книгу и обнаружил, что она начинается прямо с заклинаний.

Черт меня побери. Зачем так много! пожаловался Элдриан, перелистывая книгу и видя, что каждая страница заполнена, а сама книга насчитывала более сотни страниц. К счастью, она была отсортирована сначала по типу магии, затем по магическому эффекту и только потом по алфавиту. Элдриан мог посмотреть на природу, исцеление, а затем прочитать эффект названного заклинания.

Так много хороших...

Спустя почти час Элдриан наконец сузил круг своих возможностей. Он выбрал простое заклинание ледяной иглы для нападения, это заклинание было описано как очень слабое. Но также было сказано, что оно создает очень маленькую ледяную иглу, идеально подходящую для небольших брешей в доспехах.

Остальные заклинания, которые он выбрал, были заклинаниями природы: одно исцеляющее, одно улучшающее и Антизо. Заклинание исцеления, казалось, забирало энергию у человека,

которого оно исцеляло, но взамен могло исцелять более серьезные раны.

www.pv.ru.co

Заклинание усиления, которое он выбрал, просто увеличивало силу на несколько минут. Элдриену понравился этот выбор, так как он чувствовал, что сможет использовать его во времяковки. Это позволит ему ковать быстрее, чем обычно.

Антизо, согласно книге, помогал залечивать мелкие травмы, заряжая человека энергией. Элдриан чувствовал, что это будет полезно либо для более быстрого восстановления выносливости, либо для снятия усталости. На данном этапе он не был уверен, что именно. Его мнение основывалось только на том, что он чувствовал от Антоса.

Довольный своим выбором Элдриан заплатил 40 серебряных за четыре заклинания и направился в кабинет. Он хотел еще немного поговорить с Арвемом и посетить библиотеку навыков.

<http://tl.rulate.ru/book/45792/2980965>