

Кабинет начальника Ассоциации Подземелий Флинта.

Мао подвинула Тэйла и села рядом со мной.

— Хм... Председатель? (Рёта)

— Что такое? (Мао)

— Ну... вы сели рядом со мной. Зачем? (Рёта)

— Не переживай насчёт этого, нано. (Мао)

— Даже если вы так говорите... (Рёта)

Довольно сложно игнорировать эту ситуацию.

А всё из-за её любопытного взгляда и сияющей улыбки. Она рассматривала меня, будто я был каким-то древним экспонатом. И причиной этому, скорее всего, стало то, что я имею дроп макс. А ранга.

Я кашлянул и попытался сменить тему.

— Кстати, когда появится Хозяин подземелья? (Рёта)

— Через два дня, 20-ый этаж Лантана, нано. (Мао)

— Это информация 100%-на? (Рёта)

— Алкоголь сообщил об этом Мао, нано. (Мао)

— А? Что ты имеешь в виду? (Рёта)

На этот раз решил ответить Тэйл.

— Председатель может предсказать появление Хозяина подземелья, просто понюхав алкоголь из этого подземелья. И насчет правдивости её слов не стоит сомневаться. (Тэйл)

— Это так? (Рёта)

— Именно, нано! (Мао)

Мао даже свой большой палец показала. Ах, пусть она и Начальник Ассоциации, но всё равно остается очаровательным ребёнком.

— И как же меняется запах алкоголя с приходом Хозяина подземелья? Может усиляется? Или же наоборот? (Рёта)

Обычно Хозяин подземелья появлялся при избытке манны в подземелье или же из-за Духа подземелья.

— Это не так. Когда появляется Хозяин подземелья запах алкоголя становится Мун ~ и становится не нано. (Мао)

— Я понятия не имею, о чём ты говоришь... (Рёта)Её мысли, определенно, совершенно отличаются от моих. Она думает в другом ключе. Истинный гений.Но я очень благодарен ей. Она может предугадать появление Хозяина подземелья в 100% случаев.

Думаю, только поэтому Эрик решился пойти на такое.

Я погрузился в свои мысли, а Мао продолжала смотреть на меня.

На этот раз казалось, что она чего-то ждёт от меня.

— Что? (Рёта)

— Мао даже точное время знает. (Мао)

— Какая точная информация. Она уточняется по мере приближения этого дня? (Рёта)

— Нано!

Мао кивнула, а её глаза начали блестеть ещё сильнее.

Я подумал мгновение.

— Тогда я оставляю это на тебя! (Рёта)

— Предоставьте это Мао! (Мао)

Она взволнованно вскочила и вернулась на своё место.

□Ночь. Одна из гостиниц в городе Флинт.

Я попросил большую комнату. Поставив в дальний угол своё пиво, я сел в противоположный угол.

Через некоторое время появился Пламенный пехотинец.

— Ох, Мгновенное убийство! (Рёта)

Я даже немного запаниковал. Этот монстр своими ногами немного подпалил деревянный пол. Я совершенно забыл об их пламенной «натуре».

— Надо было вино использовать, а не пиво... (Рёта)

Я поднял дроп с павшего монстра. Кажется, это была пуля.

И я никогда раньше не видел такие пули.

— Думаю, эта пуля имеет какие-то эффекты. Хм-м... мне нужно запастись этими пулями. (Рёта)

Я тут же вышел на улицу.

Немного пройдясь, я нашёл ларёк, где продавали дешёвое пиво. Хм-м... лучше не рисковать. Я могу начать пожар. Лучше найду вино.

Я закупил вина и вышел за город.

Поставив бутылки перед собой, я отошёл от них.

Через некоторое время появилось несколько Ледяных пехотинцев.

— Мгновенное убийство! (Рёта)

Затем я повторил процесс.

Убивая толпу монстров по одному, я продолжал до тех пор, пока не остался всего один монстр.

Я поднял одну из пуль, лежащих на земле и зарядил им пистолет.

— Ну что же... пора? (Рёта)

Поскольку больше вина не было, я без колебаний выстрелил в монстра новой пулей.

Ледяной солдат сгорел.

Но это не была Огненная пуля, ибо цвет пламени был синим.

— Это из-за алкоголя, да. (Рёта)

Это было вполне логично, ведь спирт горел синим пламенем.

— Пламя даже голубе, чем обычно. (Рёта)

Там не было даже намёка на красный или оранжевый.

— Назову эту пулю... Пуля синего пламени. (Рёта)

Я выстрелил и Пулей синего пламени и Огненной пулей одновременно, чтобы сравнить их. Синее пламя смешалось с красным.

Это выглядело очень эффектно...

— ...

Затем я попробовал слить эти пули. Эффект превзошёл мои ожидания!

— А? Я ничего не вижу... А-а-а... жарко... (Рёта)

Слившиеся пули просто исчезли, поэтому я был немного удивлён... Но потом я почувствовал сильнейший жар.

Я на уровне инстинктов отпрыгнул от жары.

И лишь будучи на дистанции от эпицентра жара, я увидел искажения света. Это был настоящий жар.

Это мне напомнило сцену дороги жарким летним днем, когда её очертания искажались из-за высоких температур.

Слившись, эти две пули создали «непобедимый» жар.

Затем я выстрелил ими в одно дерево.

— Ой, это перебор. (Рёта)

От дерева даже пепла не осталось, хотя никакого пламени не было. Невидимая атака, не оставляющая даже пепла...

<http://tl.rulate.ru/book/4579/565395>