

Снова первый этаж подземелья Селен, я как всегда повышал уровень своей новой пули.

Я полностью сосредоточился на достижении 10-го уровня и мне это удалось! Вы изучили способность Истощения.

— О? (Рёта)

— Что не так, Мастер. (Лея)

— Мне кажется, я только что открыл новое свойство своей Пули роста. (Рёта)

Я достал пулю из револьвера и посмотрел на гравировку в виде числа 10.

— Кажется, достигнув 10-го уровня, пуля открыла новое своё свойство. (Рёта)

— Какое? (Лея)

— Истощение. (Рёта)

— Истощение? Способность что-то истощать? (Лея)

— Я и сам не совсем понимаю... Лея, можешь ещё разок воскресить этого монстра? (Рёта)

— Конечно, Хозяин. (Лея)

Используя свои силы, Лея вновь возродила бедную слизь.

Зарядив пулю в револьвер, я выстрелил.

Мощность была примерно 90% от мощности обычной пули, кажется, рост приносит свои плоды.

— ...Фуму. (Рёта)

— Что-то произошло, Хозяин? (Лея)

— Да, что-то втянулось в меня. Но это не была мана и здоровье... Что-то иное. (Рёта)

— Что бы это могло быть... (Лея)

— Я не уверен. (Рёта)

После я выстрелил в себя Восстанавливающей пулей.

Мои здоровье и мана восстановились до краёв(хотя там и так было почти 100%).

— Хм, чувство восполнения маны и здоровья совсем иное, нежели от пули. (Рёта)

— Значит, это точно не здоровье и мана. (Лея)

— Именно. Ладно, давай продолжим, как раз 11 уровень набыю. (Рёта)

— Я поняла, Хозяин. (Лея)

Лея кивнула и вновь возродила слизь.

Пока мы занимались повышением уровня пули, в меня что-то постоянно проникало. Некая энергия. Но я никак не мог понять, что же это такое.

В конце концов мы повысили уровень пули до 11. Даже так я ничего не понял.

— Ну как, Хозяин? (Лея)

— Совсем никак. Понятия не имею, что это за эффект. (Рёта)

— Вот как. (Лея)

— Но это точно не отрицательный эффект. Думаю, пока что не буду обращать на это внимание. Давай просто продолжим повышать уровень пули. А потом я если что спущусь к Селен и сам у неё всё расспрошу. (Рёта)

— Хорошо, Хозяин. (Лея)

Покачавшись ещё парочку часов, мы решили вернуться домой, но тут кое-что произошло.

— И-извините!

— Хм? (Рёта)

Вдруг кто-то окликнул меня сзади.

Девушка-подросток с выразительными и серьёзными глазами подбежала ко мне. Опять что-то случилось? В то время, как я обдумывал возможные варианты катастроф, девушка начала говорить.

— Вы мне нравитесь!

— ...Ху-у-у? (Рёта)

— Вы очень сильны и красивы, к тому же очень добрый и спасаете всех, кто в этом нуждается! Поэтому я и полюбила вас, спасибо!

После короткого монолога девушка убежала. Что? Спасибо... разве это должны говорить после признания?.. Так, не о том думаю, что это вообще было?

К тому же я даже ответить ничего не успел.

— Ммм... (Рёта)

— Как и следовало ожидать от Хозяина, такая популярность. (Лея)

— Нет, хотя бы ты не дразни меня, пожалуйста. (Рёта)

— Дразни? (Лея)

Лея наклонила голову. Думаю, она просто не понимала смысл этого слова. Она действительно так считает?.. Как же это смущает. Какая странная ситуация.

— Хозяин. (Лея)

— Да? (Рёта)

— За тобой следят. (Лея)

— Это сталкер? (Рёта)

Услышав это, Лея быстро осмотрела окружающих.

Она сказала, что здесь не было Келла, но вот девушки...

Они явно смотрели на меня.

У некоторых из них были покрасневшие лица, а у некоторых глаза «хищниц».

Девушка, которая призналась мне, тоже наблюдала издалека.

Я понятия не имел, что здесь вообще происходило.

К счастью, у меня был личный телепорт, поэтому я быстренько вернулся в особняк.

Как только я вернулся, мы наткнулись на Селесту.

— Йо, я вернулся. (Рёта)

— С возвращением... А? (Селеста)

— В чём дело, Селеста? (Рёта)

Но девушка не ответила мне.

Вместо этого она смотрела на меня с удивлённым выражением лица.

— В чём дело? У меня что-то на лице? (Рёта)

Я попытался приблизиться к ней, но она резко закричала.

— Нет, ничего! У вас ничего нет на лице!!! (Селеста)

Сказав это, она убежала.

Её реакция явно была не нормальной. Что здесь происходит...

[Я думаю, это из-за Пули Роста.] (Рёта)

Признание в подземелье, к тому же эти взгляды и странное поведение Селесты. Это всё из-за Пули роста?

Я попросил Лею остаться здесь, а сам телепортировался прямиком к Селен.

Селен снова была в очаровательном бикини...

— Ара, какой сладкий парень. (Селен)

Эти слова в купе с её полуобнажённым телом могли привести в буйство половину подростков пубертатного периода, но я проигнорировал их и подошёл ближе.

— Что это за «Истощение»? (Рёта)

— Хе, так ты уже набил 10 уровень? Удивительно, что ты получил именно эту способность, ведь она одна из самых редких. Есть определённый процент получения. К тому же, человек должен соответствовать требованиям. Но... ты смог.(Селен)

Селен подошла поближе и убедилась в том, что я получил именно эту способность.

— Так что делает эта способность? (Рёта)

— Уфу-фу. Если предположить, что ты ушёл во что-то с головой и при этом получал огромное удовольствие. Что бы это могло быть? (Селен)

— ...Что-то вроде секса? (Рёта)

— Именно~ (Селен)

— Пин-пон-пин-пин-пон-пон~ (Селен)

Она звуками изобразила процесс секса.

— После того, как человек занимается этим, его разум и силы ведь опустошаются? Чем тебе не истощение? Это не мана и здоровье, это скорее выносливость. Сейчас ты чувствуешь усталость? Ты ведь сегодня долго работал~ (Селен)

— Если подумать, то должен... Но я абсолютно не уставший. (Рёта)

— Вот как~ (Селен)

— Это, конечно, всё хорошо. Но почему изменяются люди вокруг меня? (Рёта)

— Ах, какой сладкий парень. (Селен)

— Хм? (Рёта)

Почему-то Селен не ответила мне. Она просто повторила то, что сказал мне при входе.

Затем я задумался.

— ...Предполагаю, что это один из побочных эффектов «истощения»? Они видят во мне идеального парня для себя? (Рёта)

— Пин-пон~ (Селен)

Она снова это озвучила.

— Вот значит как... (Рёта)

— Я помню, что ты назвал эту пулю «Пулей роста», но может ты поменяешь название на «Пулю популярности»? (Селен) Нет нет нет нет нет, чёрт возьми, нет.

□

Я вернулся в особняк через телепорт.

Эта информация не слишком меня радовала, ведь теперь женщины видели во мне того, кем я не являлся.

Я слышал, что у влюблённых выделяется гормон, что и создаёт их чувства.

Это, конечно, не отрицательный эффект, но...

— ...

— ...

Я чувствовал на себе взгляды, когда вышел из комнаты телепортации.

Это были Эльза и Селеста.

Они стояли на другом конце коридора и вели себя немного странно.

Из-за таких пристальных взглядов я невольно начал смущаться.

Не то чтобы мне не нравилось это чувство, но атмосфера беспокоила меня. Что мне вообще делать?

— Низкоуровневый найден. (Ева)

Ева вышла из комнаты телепортации.

— Я хочу морковь. (Ева)

— ... (Рёта)

— Не думай, что я тебя просто так искала, Низкоуровневый. Я даю тебе 10 секунд, чтобы ты дал мне свою морковь. (Ева)

— ...С тобой ничего не случилось? (Рёта)

— А что должно было со мной случиться? (Ева)

Ева наклонила свою маленькую голову.

Тогда я сравнил её с девушками, которые буквально сверлили меня своим взглядом.

— Хех, Ева, ты, и вправду, очень сильно любишь морковь. (Рёта)

— Я мечтаю съесть отравленную морковь и уснуть, как спящая красавица. А потом придёт Принц и накормит меня морковью изо рта в рот. Вот чего я хочу. (Ева)

— Какая невероятная мечта... (Рёта)

Ева тоже немного странно себя вела, но это было в пределах нормы.

Затем ко мне подошли покрасневшие Эльза и Селеста.

Я хотел, чтобы мои друзья побыстрее привыкли к этому, иначе это будет очень неудобно... Я даже чувствовал вину перед ними.

Кстати. С того дня в подземелье, где я обычно повышал уровень своей пули, всегда было переполнено... А количество признаний увеличилось в несколько раз...

<http://tl.rulate.ru/book/4579/512722>