Подземелье Селен. Самый низкий этаж.

Атмосфера подземелья явно была не в норме. Здесь чувствовалось присутствие Хозяина подземелья.

Это был довольно сильный монстр. Двурог. ($\Pi \setminus \Pi$ в прошлый раз я оставил его как «Бикорна», но решил поменять. А то звучит как комбикорм.)

Двурогий демон, который сжигал всё на своём пути.

— Мгновенное убийство. (Рёта)

Я использовал свою магию, чтобы убить его. Затем восстановил силы благодаря Бесконечной Восстанавливающей пуле.

Из-за того, что я всего раз встречался с таким типом монстров, я был не готов к сражению. Тем более, чем дольше этот парень разгуливает по подземелью, тем больше ущерба.

— Фух, всё кончилось. Значит, этот год я закончил убийством Двурога, да? - пробормотал я.

Но у судьбы на меня были другие планы.

Я думал, что получу рог, как у Селесты, но вместо него появилась лестница, ведущая вниз.

Довольно странно, ведь я находился на последнем этаже этого подземелья.

Похоже, она вела в комнату духа.

— ...Значит, она может появиться даже после убийства Хозяина подземелья? (Рёта)

Я, пребывая в раздумьях, спустился по лестнице, которая исчезла сразу после того, как я сделал последний шаг.

А дальше меня снова встретил белый коридор.

— Значит, во всех подземельях это место одинаковое? (Рёта)

Этот белый коридор вывел меня в широкий зал, по центру которого стоял монстр(?).

Ростом эта дама была 160 см. Довольно высокая.

Длинные волосы и леденящий взгляд этой женщины могли бы покорить сердца многих парней.

Но мне не давал покоя светящийся шары, которые витали вокруг неё.

Как будто она была Чёрной дырой, которая затягивала в себя очередные звезды.

Всего вокруг неё витало семь шаров. Все они были разных цветов.

Даже внешне было понятно, что они магические.

— Ты умеешь говорить? Или ты... (Рёта)

Как только я открыл рот, она указала на меня пальцем.Какая светлая, бархатная кожа... Думаю, её пальцы довольно нежные... - подумал я в этот момент.

А потом на кончике ее пальца появилось пламя:
— Xax! (Pёта)
Я уклонился от огненного шара и выстрелил сначала простыми пулями, а затем самонаводящимися. Обычные пули летели шустрее, а самонаводящиеся плелись позади.
Дама снова подняла свой пальчик. На этот раз уже синий шар испустил свет. Перед неё образовался щит изо льда, который прикрыл её от всех моих пуль.
Но я быстро среагировал, выпустил две пули. Огненную и Разрезающую.
Слившиеся пули прошли по льду словно горячий нож по маслу, разрушив её щит.Теперь нужно
— Угх! (Рёта)
Сбоку последовал внезапный удар. Я попытался уклониться, но полностью избежать атаки не удалось.
— Гуа-а-а! (Рёта)
Я почувствовал жгучую боль по всему телу!Это электричество?!
Быстро поняв, что я лежу на земле, я отпрыгнул и встал на ноги. Один из шаров женщины искрился. Понятно, значит, этот шар вырабатывает электричество.
Снова атака. Только вот на этот раз на меня напал сам монстр, а не магические шары.
Хотя в руке у неё был один шар
— Призыв Катана.
Я услышал её голос. Но восхищаться этим не было времени, ведь один из магических шаров превратился в настоящую катану.
Я уже не успевал уклониться, поэтому рубанул своей рукой в ответ.

Случилось нечто странное.
Меч не повредил рукава моей рубашки, а вот кожа была порезана. Начала течь кровь.
Ощущения были не из приятных. Кому понравится жгучая резкая боль?
Будучи в лёгком шоке, я выстрелил обычной пулей и отпрыгнул подальше от этого монстра.
Прежде, чем использовать Восстанавливающую пулю, я осмотрел себя.
Одежда была полностью в порядке, а вот руку сильно повредило.

Я выстрелил парочкой пуль Восстановления, чтобы резанная рана затянулась.

Монстр не стал медлить и, крепче сжав катану, устремился в мою сторону.

Я выстрелил парочкой обычных пуль, а затем и Мусорными пулями.

Быстрая обычная пуля была разрезана пополам как нечего делать, но катана монстра остановилась на мусорной пуле! Эта женщина не смогла разрубить её.

- **—** !..
- Жаль, но эта штука не двигается. (Рёта)

Я вроде как начал понимать способности её меча, но..

— Я не хочу затягивать наш бой. (Рёта)

Сразу после моих слов все магические шары позади женщины начали ярко светиться.

У меня было плохое предчувствие, поэтому я сразу же приготовился.Мне нужно победить её за один удар. (Рёта)

Пока шары становились всё ярче, я выстрелил в себя Ускоряющей пулей. Мир вокруг замер.

Даже на это монстр успел среагировать. Она откинулась назад в тот момент, когда я выстрелил в себя.

— Нужно победить её прямо сейчас. (Рёта)

У меня было только тридцать секунд действия.

Я бросился в атаку, но на этот раз моей целью были эти шары.

Как и ожидалось от хранительницы подземелья, она могла реагировать на мои действия. Но это было так медленно, как будто я дрался с трёхлетним ребёнком.

Я уклонился от её меча и подошёл к одному из шаров, что хотел атаковать меня.

Выстрелив в упор Бронебойной пулей, я смог разрушить этот шар.

Пока лицо женщины медленно менялось на удивлённое, я поднёс пистолет к её голове и выстрелил.

— Фу... Какой сильный противник... (Pëтa)

Действие Ускоряющей пули кончилось, и я дожидался, пока монстр не исчезнет.

Но даже так я всё ещё был в режиме боевой готовности. Кто знает, что ещё можно ожидать от этой леди.

Монстр исчез, а вместо него появились пуля и лестница, ведущая вниз.

Теперь-то я точно был уверен, что эта лестница меня ведет к Духу этого подземелья. Дух, Селен.

— Что это за странная пуля? (Рёта)

Я впервые видел такой дроп с монстра. На пуле были выгравированы какие-то странные узоры, переходящие в красивые рисунки.

Я зарядил пистолет этим патроном. Хоть я и ощущал, что это бесконечная пуля, но я не мог задать её свойства. Странно всё это.

Первый выстрел. Ничего необычного. Пуля даже летела чуть медленнее, чем обычная.

Ещё один выстрел. Всё ещё никаких эффектов.

Третий выстрел. Пуля стала чуть быстрее, а бесконечная пуля стала немного светиться.

Выстрел. Выстрел. Выстрел.

С каждым разом пуля становилась всё быстрее и разрушительнее. А бесконечная пуля начала светиться!

— ...Пуля, которая становится сильнее с каждым выстрелом? (Рёта)

В моей голове сразу же всплыл образ мечника, который, высасывая жизненную силу других, становился сильнее.

http://tl.rulate.ru/book/4579/480016