

Вернувшись домой, я начал думать кое о чём.

Это касалось просьб Келла. Я придумывал разные способы их выполнения, чтобы найти самый эффективный.

Я придумал грубый и первобытный план, но мне нужно было его полностью продумать.

И этим я сильно увлёкся. Пока я концентрировался на плане, развалившись в комнате с волшебными тележками, солнце уже ушло за горизонт. Наконец я смог дойти до своей комнаты.

Дверь распахнулась со скрипом.

Это в мою комнату вошла Эмили.

— Йода-сан. (Эмили)

— Ох, Эмили. Что это у тебя в руках? (Рёта)

— Это прохладные напитки для тебя, десу. (Эмили)

Эмили поднесла поднос поближе ко мне.

На подносе была совершенно новая чашка с чаем, который уже довольно давно остыл.

— О, ты принесла чай, спасибо большое. (Рёта)

— Всё хорошо, десу. Но... в чём дело, Йода-сан? Сегодня ты был раздражённым и постоянно стонал. (Эмили)

— Эх-х... не против, если я это обсужу с тобой? (Рёта)

— Конечно, не против, нанодесу! (Эмили)

Эмили кивнула с улыбающимся лицом и села напротив меня.

Девушка ростом в 130 сантиметров сегодня выглядела ещё более очаровательной, чем в другие дни.

Таким образом, я начал обсуждение просьб Келла.

— Похоже, что в последнее время в подземелье Аурум появились охотники за авантюристами. (Рёта)

— Охотники за авантюристами... (Эмили)

Улыбка Эмили сразу исчезла.

На её лице редко увидишь такое грустное и напряжённое выражение.

— Ты слышала об этом раньше? (Рёта)

— Я знаю о них. (Эмили)

И через пару секунд её улыбка вновь вернулась. Что это было?

— Похоже, они прибыли в Аурум. Они грабят простых авантюристов прямо внутри подземелья... Я должен решить эту проблему как можно быстрее. (Рёта)

— Да, десу. (Эмили)

— Найти этих охотников и победить... Всё вроде бы просто, но есть небольшая проблема. (Рёта)

— В чём проблема? (Эмили)

Я горько улыбнулся.

— Я нужен и в Шикуро. Если грубо говоря, то плохие люди при виде меня ведут себя справедливо и хорошо. (Рёта)

— Да, десу, Йода-сан сдерживает их. Это же мой Йода-сан, нанодесу. (Эмили)

— Итак, даже если я буду использовать Телепортационную комнату, я не смогу находиться везде одновременно. Если я буду где-то патрулировать, то в другом месте может происходить что-то ужасное. (Рёта)

Это как с пешеходами. Если ты переходишь дорогу в неположенном месте, тебе полицейский делает предупреждение, и ты больше рядом с ним не проходишь через дорогу в неположенном месте. Но если его нет, ты делаешь это снова.

То же самое будет и со мной.

Я ничего не решу, а просто сдержу на несколько часов.

Это то, о чём я думал, и то, из-за чего стонал.

— Я поняла, десу! (Эмили)

— Вот поэтому я так раздражён... это всё моё бессилие... (Рёта)

Я выдохнул, а Эмили выдохнула вместе со мной.

Мы никак не могли найти решение этой проблемы.

— Ты можешь наказывать только тех, кого видел сам, да... (Эмили)

— Вот именно... (Рёта) Мне придётся строго наказать один раз, чтобы такого не происходило и дальше... Это единственный способ. (Рёта)

— А. (Эмили)

— М? Ты что-то придумала? (Рёта)

— Н-нет, просто это напомнило мне о Оджи-чане, десу. (Эмили)

— Оджи-чан? (Рёта) Кто это? (Рёта)

— Это дух подземелья Мышьяк, Оджи-чан. Я его время от времени кормлю вкусностями. (Эмили)

— А-а, ты подружилась с этим духом, хах. (Рёта)

Эмили подружилась с этим духом и даже получила от него благославление.

— Каждый день его кормишь? (Рёта)

— Нет. Оджи-чан ведь не человек, поэтому он не голодает. Я приношу тогда, когда есть свободная минутка. (Эмили)

— Понятно, но вы всё равно довольно часто видите... Хм? (Рёта)

— Что такое, десу? (Эмили)

У меня появилась мысль.

Это было словно какое-то дуновение, которое вскоре стало неопределенностью.

Почему-то я вспомнил интернет и то, что я когда-то гуглил.

Мне срочно нужно было вспомнить, что именно я искал.

— Значит, связь, да? (Рёта)

Это был вопрос самому себе, но Эмили ответила:

— Да, десу. (Эмили)

— !.. Спасибо, Эмили! Я отойду на некоторое время! (Рёта)

— А? Йода-сан?! (Эмили)

Я оставил всё ещё удивлённую Эмили одну и вылетел и особняка, направившись туда, где находилась Клетка.

□Подземелье Аурум, второй этаж.

Внутри подземелья чувствовалась какая-то сила и напряжение.

Из-за охотников на авантюристов другие авантюристы стали более настороженными. Им нужно было приглядывать не только за людьми, но и за монстрами.

Как раз в такой атмосфере встретились два человека.

— Хм... Извините.

— ...

Двуручный мечник резко повернулся в сторону голоса, так как монстра он уже разрубил.

— Стойте-стойте, пожалуйста! Я хотел просто помочь, вот!

Источником звука оказался молодой авантюрист с мечом за талией.

Парень протянул мечнику ножны.

— Думаю, это ваше?

— А? Да, моё...

Мечник посмотрел на свою талию. Ножен не было.

— Когда это я его уронил?

Мечник почесал репу.

— Ну вот...

— Спаси...

В тот момент, когда мечник коснулся ножен, его откинуло на пару метров назад. Осторожность взлетела до небес, но было уже поздно. Ножны, видимо, были покрыты ядом, так как его руки стали медленнее и беспомощнее.

— Кху, так ты охотник за авантюристами!

— Правильно. И кстати, твои ножны не были потеряны, они были украдены. Ты был довольно осторожен, но это не канает с такими убийцами, как я... Попался в такую простую ловушку, ты жалок.

— Чёрт возьми! Я...

Мечник попытался встать, но смог опереться лишь на колено.

Подняв голову, он застонал.

— А-а-а, это действие яда, если что. Он парализует не только руки, но и всё тело.

— Блядь...

Молодой убийца подошёл к мечнику и поднял руку на мечника, который уже терял равновесие.

— Ну, мне ведь нужны лишь твои деньги.

— Ты ничего не получишь, урод.

— Да? А если так.

Когда авантюрист уже хотел ударить мечника, между ними появился другой парень. Это был Рёта!

Рёта, который появился из ниоткуда без слов ударил убийцу, отправив его назад.

□Подземелье Аурум. Комната духа.

Я прибыл сюда через комнату Телепортации и склонил голову Аурум.

— Спасибо, ты спасла меня. (Рёта)

— Не стоит благодарностей. Всё ведь уже хорошо. (Аурум)

— Нет... (Рёта)

Я отрицательно покачал головой.

— Благодаря Аурум я смогу всегда защитить людей в подземелье. (Рёта)

— Но я ведь ничего почти и не делала... Разве что... (Аурум)

Аурум вытащила такую же деревяшку, что мне дал Келл когда-то.

— Мне всего-то нужно нажать на кнопку, когда почувствую, что появился убийца, и всё. (Аурум)

— А это очень многое решает! Ты спасатель номер один! (Рёта)

Этот коммуникатор я взял у Келла, который с радостью его мне отдал, услышав, что так я защищу людей в Ауруме.

Когда я получал известия от Аурум, я сразу же летел в телепортационную комнату и появлялся там, куда указывала сама Аурум.

Именно так я смог максимизировать свою эффективность.

Это должен был быть хороший способ остановить этих охотников.

— Ну... если ты так считаешь, то ладно... (Аурум)

— Извини, но сейчас у меня много дел... Я выведу тебя из подземелья, когда приду в следующий раз! Просто помоги мне с этим делом, хорошо? (Рёта)

— Обещай. (Аурум)

— Обещаю. (Рёта)

Я поклонился Аурум прежде, чем покинуть её комнату.

Но покинул я её ненадолго. Всего через пол часа мне пришло сообщение, что появился убийца, и я отправился туда. Система работала исправно и не давала осечек.

— Поистине удивительно, вы даже с духом подземелья сотрудничаете! (Келл)

Келл был удивлён, что я так быстро решил эту проблему, также был восхищён моими талантами... Хех, это немного напрягало.