

Подземелье Нихоний, седьмой этаж.

Сегодня я достаточно в приподнятом настроении охотился внутри этого этажа, где магия была под запретом.

Так как я не мог воспользоваться Мгновенным убийством, я решил отточить свою точность и просто навыки.

Я мог тренироваться и творить всё, что захочу, не беспокоясь о том, что кто-то придёт сюда.

Сначала я подождал, пока Мумия, покрытая искрами не нападёт на меня.

Потом, когда уже подошла почти вплотную и захотела жახнуть меня молниями, я резко отшагнул назад и выстрелил огненной пулей.

Я убил мумию с наименьшим количеством движений и потренировал свою реакцию.

Мумия умерла и уронила семечко.

Когда я поднял семечко, по мне прошлись приятные ощущения.

Я продолжал охотиться, придерживаясь того же плана: подождал, отшагнул, выстрелил. Для всего этого нужно было подобрать идеальные тайминги, так что я напрягал свой мозг и тело не на шутку.

Когда я достигал нужного результата, моё тело чувствовало эйфорию.

Мне доставляло удовольствие то, что я могу подгадывать такие моменты и реагировать на них.

Ещё одна мумия пала жертвой моей тактики.

Я сделал это ещё с одной мумией, но в этот раз проморгал момент, и мумия смогла меня ударить.

Я неоднократно повторял эту тактику.

Это было намного сложнее, чем во все остальные дни, но мне было так приятно, когда мой план срабатывал.

Пока я практиковал свою тактику я поднял свою Магическую защиту до D ранга.

□

Во второй половине дня я отправился в Теруру, используя телепортационную комнату, и заработал немного денег.

Это было всё такое же подземелье со слизями и разнообразным овощным дропом, но что-то было не так.

Было шумно.

Я пошёл в сторону шума.

Одноэтажный большой магазин расположился прямо в подземелье. Вчера ещё его не было.

Внутри Теруру было много таких магазинов, потому что было очень много авантюристов, то есть покупателей.

— Что это? (Рёта)

— Это зона отдыха.

— Зона отдыха? (Рёта)

Почёсывая голову, я повернулся к парню рядом со мной.

Я не знал его, но его лицо казалось таким знакомым.

— Это, по-видимому, сделал новый руководитель Ассоциации подземелий. И если войти туда, то здоровье и мана быстрее восстановятся.

— Что-то вроде гостиницы в подземелье... (Рёта)

Это было довольно удобно, по правде говоря.

— Но зачем ему строить такое место? Да и на первом этаже Теруру совсем не обязательно его строить. (Рёта)

Первый этаж всегда имел самых слабых монстров, поэтому я думал, что эта «гостиница» совсем тут не нужна.

— Нет, тут на каждом этаже есть такой.

— Что? (Рёта)

— Каждый этаж каждого подземелье в Шикуро имеет такое зданище. Кроме Нихония.

— Они сделали такую большую работу? (Рёта)

— Да.

Мужчина кивнул. Разве это не слишком удивительно... Это же огромные затраты.

Когда я подумал об этом, Келл вышел из гостиницы первого этажа.

Позади него стояла горничная, которая блеснула глазами.

Келл немного отошёл от толпы и крикнул:

— Слушайте сюда, простолюдины, это средство восстановления теперь можно использовать

всем. (Келл)

Авантюристы радостно закричали.

— Вы можете пользоваться этим зданием сколько захотите. Это повысит вашу продуктивность. (Келл)

Некоторые искатели приключений раздражались от каждого слова «простолюдин», но всё-таки принимали это, думая о полезности этих сооружений.

— Мы можем использовать их бесплатно? Может это просто ловушка?

— Нет. Если вы сможете восстановиться прямо в подземелье, ваша эффективность возрастет вместе с вашим доходом, а потом следовательно возрастет и налог, получаемый нами. Таким образом, вы будете зарабатывать больше и приносить пользу Ассоциации. (Келл)

У некоторых людей были свои сомнения, но ветераны начали активно залетать в гостиницу.

Хотя... это потрясающе.

Я не знаю точных чисел. Но все эти здания обошлись в огромные средства.

На каждом этаже...

Богатые люди бывают и щедрыми, потрясающе...

— Ох, это же Сато-сама. (Келл)

Келл увидел меня и улыбнулся.

Горничная с чёлкой не последовала вместе с ним ко мне, а просто вошла в гостиницу. Видимо, она была работником гостиницы.

— Вы пришли, я рад, что вы здесь. (Келл)

— Нет, я просто проходил мимо... Но всё же, это очень удивительно, что ты смог воплотить в жизнь такой грандиозный проект... (Рёта)

— Просто нужно было принять меры по повышению производительности. (Келл)

Он, похоже, не хвастается и не гордится тем, что сделал.

Он всё так же считал, что всё это «естественно».

Келл удивлял меня с каждым разом всё больше.

— Ах да, я сейчас, Сато-сама. (Келл)

— А? (Рёта)

— Подождите минуту. (Келл)

Келл начал вытаскивать что-то из своей одежды. Я задумался, что же это могло быть?

— А. (Келл)

Статуэтка упала на землю из кармана.

Это была фигура меня. И она была идеальной.

Поза была точно такой же, какую я использовал сегодня утром в подземелье Нихоний.

— Ты проклятый СТАЛКЕР! (Рёта)

— Простите меня, но я хочу, чтобы вы получили это. (Келл)

Проигнорировав меня, он положил в карман статуэтку и вытащил карточку.

Это была просто деревянная карточка.

Я взял в руки эту вещь и спросил.

— Что это? (Рёта)

— Это устройство связи. (Келл)

— Устройство связи? (Рёта)

— Угу, с этим в подземелье... (Келл)

Когда Келл начала говорить, деревяшка засветилась и на ней появились символы.

Там было написано «Селен, 4-ый этаж».

— Селен 4-й этаж? Что это значит? (Рёта)

— Хах, прямо наглядно показал... На самом деле, помимо создания этой зоны отдыха, мы установили детектор Хозяина подземелья во всех подземельях Шикуро. (Келл)

— Детектор Хозяина подземелья? (Рёта)

— Угу. Мы решили подстраховаться, ведь этот монстр мог разрушить экосистему подземелья... (Келл)

— Ах. (Рёта)

Если бы это случилось, пострадали бы не только авантюристы и жители, но и Ассоциация.

— Поэтому это очень полезная штука. (Келл)

— Я понял... (Рёта)

— Угу. Поэтому я хотел бы, чтобы Рёта-сан узнавал о Хозяине подземелья первым. (Келл)

Келл сделал серьёзное лицо.

Нет причин отказываться от чего-то подобного.

— Хорошо. Тогда я в Селен к монстру. (Рёта)

— Благодарю вас. (Келл)

Келл поблагодарил меня, посмотрев на меня серьезным взглядом.

Он так внезапно появился, сместил с поста Клинта и начал очень серьёзно подходить к своим обязанностям... А что там с Клинтом?

Я отправился в Селен при помощи телепортационной комнаты и убил Бикорна своей магией мгновенного убийства.

Чтобы сообщить обо всем Келлу, я отправился в Теруру.

Келла там не было. Поговорив с одним парнем, я понял, что Келл недавно вышел.

Я вошёл в гостиницу, чтобы посмотреть её изнутри. Тут меня встретила горничная с челкой.

Как и всегда, она объяснила мне свойства гостиницы.

Затем я вышел из гостиницы и встретил Келла.

— О, Сато-сама. (Келл)

— Я победил Хозяина подземелья. (Рёта)

— Угу, я знаю об этом. Как и ожидалось от Сато-самы. (Келл)

— Знаешь об этом? Ах... точно, это устройство связи. (Рёта)

Я посмотрел на карточку, которую я получил от Келла, после убийства Хозяина подземелья деревяшка снова стала деревяшкой.

— Вы сильно помогли нам, позвольте мне ещё раз вас поблагодарить. (Келл)

Сказав это, Келл опустил голову передо мной.

Он очень серьёзно отнесся к обязанностям начальника.

Оп... из кармана Келла выпала фигурка.

Это была уже новая фигурка... Она была в такой же в позе, в которой я совсем-совсем недавно убил Хозяина подземелья.

— Ох, это случайность. (Келл)

— СТАЛКЕР... (Рёта)

<http://tl.rulate.ru/book/4579/337233>