В приёмной Ассоциации подземелий.

Передо мной стоял Клинт, нервно хрустящий сахарком.

Он ел сахар всю дорогу до Ассоциации, потом ел сахар, когда нас принимала секретарша, и даже сейчас он ест!

Такое количество сахара, вероятно, убило бы меня... но не его.

— Вы едите сахар больше, чем обычно... (Рёта)

— Прошу прощения… Я просто сильно нервничаю. (Клинт)

— Итак, подземелье Мышьяк скоро умрёт? Что это значит? (Рёта)

Клинт кивнул и съел ещё один сахарок.

— Но почему умрёт? (Рёта)

— Так и знал, что ты этим заинтересуешься, Сато. (Клинт)

Клинт вздохнул и начал говорить.

— Я не знаю, почему... Я никогда не задумывался над тем, почему же умирают подземелья. Я просто знал это, и всё... (Клинт)

— Потому что в этом мире такой образ мыслей сложился с давних времён? (Рёта)

Клинт посмотрел на меня удивлёнными глазами.Так, я не знаком столь сильно с подземельем Мышьяк, поэтому мне нужно понять, как вообще умирают подземелья... (Рёта)

— Это всё из-за Кровавого дождя... (Клинт)

— Кровавого... дождя? (Рёта)

— Да. Кровавый дождь – это явление, которое происходит внутри подземелья, когда оно вот-вот умрёт... И это можно только увидеть. Нельзя коснуться Кровавого дождя. (Клинт)

— Это что-то вроде Снега в подземелье? (Рёта)

Клинт кивнул.

— Именно. Только вот Кровавый дождь ознаменует смерть подземелья... (Клинт)

— Так вот оно что... (Рёта)

— Сато – невероятный авантюрист.... Поэтому... кто, если не ты, остановит смерть подземелья. (Клинт)

Я сначала хотел спросить: Зачем нужно останавливать смерть?, но потом понял, что этот вопрос прозвучал бы сверхглупо.

Я ведь всё-таки в мире, где всё падает только в подземельях, все доходы, все налоги идут с подземелий, поэтому это будет колоссальный урон по экономике.

Естественно Клинт, как глава Ассоциации подземелий, хочет предотвратить смерть Мышьяка.

— Но ведь никому не удавалось спасти подземелье от смерти? (Рёта)

— Да, никому… (Клинт)

— Понятно… (Рёта)

Я встал и направился к двери.

— Ну так что… Ты поможешь? (Клинт)

— Я не могу гарантировать успех, но я, по крайней мере, постараюсь. (Рёта)

— Спасибо! (Клинт)

Клинт подбежал ко мне и начал жать мою руку и благодарить снова и снова

Мышьяк, первый этаж.

Когда я вошёл сюда, я немного удивился виду внутри подземелья.

В нем буквально бушевал Кровавый дождь.

Это было очень пугающе и странно… Атмосфера вокруг стала такой тяжёлой.

Но никакого физического давления от дождя я не чувствовал.

— Ну-с… начнём… (Рёта)

Сказав это, я обернулся.

За мной стояли четыре девочки

Эмили, Селеста, Ева и Алиса.

Сегодня здесь собралась почти вся семья Рёты.

— Что мы будем делать? (Эмили)

— Я не очень уверен в этом… Но мне кажется, что нужно спуститься на самый нижний этаж подземелья. Убить самого редкого монстра, и тогда нам откроется дорога к Богу этого подземелья… (Рёта)

— Редкий монстр у самого нижнего этажа… Так это «Абсолютная скала» на 30-м этаже? (Селеста)

— Ты об этом что-то знаешь? (Рёта)

— Да, это довольно раздражающий противник. Его ещё никто никогда не побеждал, хотя он такая же обычная скала, как и все монстры этого подземелья. Его прочность просто феноменальна. (Селеста)

— «Абсолютная скала» значит… Хм… (Рёта)Смогу ли я победить такого противника?… Нет…

— Ладно. Давайте исследуем последний этаж. (Рёта)

— Что должен делать кролик? (Ева)

— Помоги мне сломать эту «Абсолютную скалу». (Рёта)

Я уставился на четырёх девушек.

Маленькая Эмили, несущая молоток.

Селеста, которая больше походила на модель, а не на авантюристку.

Ева в красивом костюмчике и с кроличьими ушками.

И Алиса со своими 3-мя монстрами на её плечах.

Я опустил голову.

— Пожалуйста, одолжите мне вашу силу. (Рёта)

— Конечно, десу! (Эмили)

— Если это для Рёты-сана, я сделаю всё! (Селеста)

— Гора моркови, понял? (Ева)

— Это битва, где Семья Рёты в полном составе! Ун-н-н, я волнуюсь! (Алиса)

Я был в восторге от их ответов.

Мышьяк, 15-й этаж.

Эмили, Ева и Селеста отвечали за первые 15 этажей, а я с Алисой исследовали последние 15 этажей.

Я сразу же выпустил Аннигилирующую пуля в монстра.

Эта пуля была просто шикарной. Она сразу же уничтожала монстра.

Упал цветок. Я поднял его и поставил к себе в корзину.

— Я нашла лестницу! (Алиса)

Я не знал строение Мышьяка, поэтому взял с собой Алису.

Мы спустились на 16-ый этаж.

Ещё один монстр, который стоял и ждал своей участи под проливным кровавым дождём, был убит мной.

Огромные скалы, небольшие скалы.

Летающие скалы, погребенные скалы и прозрачные скалы.

Все монстры разных этажей были разными, но они имели общую черту..Они не нападали и

просто ждали своей участи.

Я побеждал их в мгновение ока.

Мы наконец достигли 30-го этажа.

Я победил ещё одного монстра, который катился как колобок.

— Рёта! Там! (Алиса)

Хотя на этом этаже камни и катались как колобки, но один, на которого показывала Алиса, стоял и не двигался.

Он был меньше, чем другие камни, но он был идеально круглым.

Было ясно, что это и есть Абсолютная скала.

— Удачи Рёта! Ты обязательно сможешь сломать этот камень! (Алиса)

— Смогу ли я?. (Рёта)

— Да, ты сможешь! (Алиса)

Алиса ответила, даже не задумываясь.

Я ей доверял, ведь она чувствовала подземелье своим телом…

Вот почему она говорила это без колебаний.

Это дало мне силы.

Я подготовил свои пистолеты и выстрелил Замораживающей и Огненной пулей одновременно.

Пули столкнулись и превратились в Аннигилирующую пулю.

Аннигилирующая пуля столкнулась с камнем, но тот не исчез!

— Не сработало? (Алиса)

— Похоже на это. (Рёта)

Я наморщил брови.

Аннигилирующая пуля, которая поглощала всё на своём пути, сейчас превратилась в какой-то чёрный камушек, а потом исчезла.

Абсолютная скала стояла как ни в чём не бывало.

— Рёта, ты в порядке? (Алиса)

— Попробую ещё кое-что. (Рёта)

У меня есть много способов для этого камушка, так что я ещё не отчаялся.

Я зарядил пистолет Бесконечной Электрической пулей и начал стрелять по камню. Молнии

разрывали землю вокруг камня, но совсем не наносили урона по самому камню.

Затем я зарядил пистолеты Восстанавливающими пулями. Выстрелив ими одновременно, я создал Сонную пулю, но она так же не сработала.

Несмотря на всё это, я не отчаивался.

Я вытащил обычные пули и пострелял ими в скалу. Ничего не произошло…

— Йода-сан! (Эмили)

Ева, Эмили и Селеста были уже на 30-ом этаже.

— Верхние этажи мы осмотрели десу ~ (Эмили)

— Итак, это Абсолютная скала. (Селеста)

— Подвинься, кролик разрежет этот камень... (Ева)

Ева сказала это и медленно продвинулась к Абсолютной скале.

Она подняла правую руку и рубанула ей по камню.

— Пуф… (Ева)

Абсолютная скала не повредилась, а вот рука Евы сразу посинела и качала кровоточить.

Ева даже бровью не дёрнула, но ей было очень больно.

Я выстрелил в неё исчеляющей пулей, чтобы лишить страданий и ран.

— Я тоже хочу попробовать, десу ~ (Эмили)

Эмили вытащила свой молоток и с разбега ударила им по круглому камню камню.

Это был очень мощный удар.

Пещера затряслась, даже меня немного потрясло после такого удара.

Но.

— Э... это даже трещину не сделало... (Эмили)

Абсолютный камень не был даже поцарапан.

— Рёта, ты знаешь о свойствах металла? Когда он становится хрупким? (Селеста)

— Когда нагреваешь его, а потом резко охлаждаешь. (Рёта)

— Да, как насчёт такого? (Селеста)

Я перезарядил свои пистолеты.

В каждой я по максимуму зарядил усиляющие пули и по замораживающей и огненной пуле.

Это был стандартный набор Аннигилирующей пули, но на этот раз я не хотел соединять их.

Пламя поглотило камень, а потом резко камень обернулся ледяной корочкой.

Затем Ева подпрыгнула и сделала свой фирменной удар правой рукой.

Даже так… скала не была повреждена.

— Этот камень потрясающий… даже не поцарапали… (Рёта)

— Я знала, что это будет сложно… Но чтоб настолько… (Селеста)

— Это плохо, десу… Если мы не победим этого монстра, то не сможем спасти подземелье. (Эмили)

— Если бы это была морковь, я бы её просто съела… (Ева)

Мои друзья были в отчаянии.Неужели ничего нельзя сделать?

— …

Глаза Абсолютной скалы смотрели на меня и истекали кровью… Откуда кровь? Да всё из-за кровавого дождя… Казалось, будто камень плачет.

Этот камень будто был сердцем и разумом Мышьяка, который сейчас сильной страдал.

— Йода-сан? (Эмили)

Эмили удивилась, когда увидела, что я начал подходить к скале.

Я поставил пистолеты в кобуру и вздохнул.

Я закрыл глаза, а затем собрал все свои силы и ударил кулаком по камню.

Удар не имел никакого эффекта.

Тем не менее, я продолжал бить…

Я колотил Камень снова и снова, чтобы наконец разрушить его !

Эффекта всё не было и не было, но я не сдавался…

Это было моё самое сильное оружие.

У меня была сила SS ранга. Я мял сталь руками… Этот камень-то я точно должен разломать!

— Ты сделаешь это, десу! (Эмили)

— Рёта-сан, ты сможешь это сделать! (Селеста)

— Давай… давай~ Потом набьёшь мне морковь~ (Ева)

— Давай, Рёта! (Алиса)

Мои товарищи по команде поддерживали меня, а я продолжал ударять по камню.

Я уже и забыл, сколько времени прошло, но пока мои руки не устали, поэтому прекращать я не собирался.

Кровь, стекающая по глазам камня, прекратилась.

Камень начал смотреть на меня тем же безразличным лицом, которым обычно смотрели все камни этого подземелья.

А потом… камень и вовсе слабо улыбнулся мне!

Это придало мне ещё больше сил, и я сделал контрольный удар!

В итоге…

Появились трещины!

Абсолютная скала треснула. Мой кулак утонул в этом камне!

http://tl.rulate.ru/book/4579/251334