

Сегодня я как всегда был занят работой в подземелье. И заработав 1 млн. пиро, я решил вернуться.

Хотя я и нашёл лестницу на третий этаж, я решил оставить это на завтра.

□

Перед входом в подземелье собрались жители деревни.

Я вручил Эне Волшебную тележку с золотой пылью, чтобы она назвала точную сумму.

Эна вытащила золото из тележки и взвесила её.

— Хм-м... всего 1022134 пиро~ (Эна)

— О-о-о-о!!!

Другой помощник положил это золото в сейф, а мне выдали деньги.

Жители деревни с любопытством наблюдали за всем этим процессом, узнавая всё больше и больше.

— Будешь так же работать?

— Сразу же получаешь деньги... Это же здорово!

— Завтра я тоже хочу отправиться в подземелье.

Жители всё больше и больше возбуждались лишь от одной мысли о том, что они могут заработать.

— М... моё тоже, пожалуйста. (Айрон)

Айрон тоже встал перед Эной, чтобы продать свою золотую пыль.

Он тоже пару раз ходил в подземелье и собрал уже достаточно золотой пыли, чтобы продать её.

— Всего 24932 пиро~ (Эна)

— О-о-о... (Айрон)

Получив деньги прямо в руки, Айрон начал дрожать... Он был очень счастлив.

Следующим был очередной житель деревни, который тоже пару раз ходил в подземелье.

Теперь-то люди знали, как все это происходит, и знали то, что они сразу же получают деньги прямо в руки.

— Алиса, в деревне есть алкоголь? Было бы неплохо выпить... (Рёта)

Алиса, стоявшая рядом со мной, посмотрела на меня.

— Алкоголь? У-ум-м-м, я думаю, что у главы деревни, у Карон-сана и Мирау-сан есть. Так как они всегда запасались перед праздниками. (Алиса)

— Если это для праздников, то должно быть там много... Я смогу купить все на эти деньги? (Рёта)

Затем я показал Алисе деньги, которые заработал за день.

— Я думаю, этого должно быть достаточно... (Алиса) Что с ней? Почему она так на меня смотрит? (Рёта)

— Я хотел бы устроить вечеринку на все эти деньги. (Рёта)

— Это просто смешно.

Из-за спины внезапно появилась женщина.

Это была бабушка лет 70-ти, которая держала в руках трость.

— А? (Рёта)

— Я Мирау. (Мирау)

— А-а-а... да, Алиса сказала, что у вас есть запасы алкоголя... (Рёта)

— Да. Если наш спаситель хочет устроить праздник, то пусть использует наш алкоголь совершенно бесплатно. (Мирау)

— Спасибо за предложение, но... (Рёта)

— Вам не нужно нам платить... Вы наш спаситель, это мы у вас в долгу. (Мирау)

— Это верно!!!

После того, как бабушка Мирау закончила говорить, несколько сельских жителей согласились с ней.

Хотя я всё и понял... и был счастлив, что они меня так ценят, но это было слишком.

— Большое спасибо, но... всё-таки вы должны взять деньги. (Рёта)

— Нет, нет, вы же наш благодетель... (Мирау)

— Если так, то я отменю вечеринку. (Рёта)

На этом моменте все замолкли.

Бабушка Мирау сначала встревожилась, но потом снова приняла спокойное выражение лица.

— Понятно... вы просто слишком добрый человек, Сато-сан. (Мирау)

Я достал деньги и передал их бабушке Мирау.

Затем это же повторилось и с Карон-саном и с Главой деревни. Они тоже не хотели брать деньги, но всё-таки потом соглашались.

Так как алкоголь был не таким дорогим, с 1-го миллиона пиро остались деньги и на еду, и на все остальное.

После всей этой суматохи с покупками каждый житель деревни начал с нетерпением ждать вечеринки.

— Эй, эй, Рёта, почему ты так хотел, чтобы они взяли деньги? (Алиса)

— Ну, это было около полугода назад, когда я казался в незнакомом месте, меня приняли и полюбили такие же хорошие люди, как и в этой деревне... (Рёта)

— ??? (Алиса)

Алиса наклонила шею, не поняв, о чём я говорил.

Я понимал, что она не сразу поймет всё это, но ничего поделать не мог.

□

Праздник проводился на деревенской площади.

Все люди развеселились и начали петь, танцевать и пить. Я всё делал вместе с жителями Индола.

Мирау подозвала жителя деревни подальше ото всех и начала разговаривать.

— Что-то нужно, бабушка Миру? (Плэй)

— Плэй, руки вашего плотника растут из нужного места? (Мирау)

— Конечно, вы хотите отремонтировать дом? (Плэй)

— Не-ет, кому нужен старый домишко бабушки. Я хочу, чтобы вы построили мне дом на задней части двора. Когда подземелье впервые появилось, мне сообщили, что мой сын вернётся домой. (Мирау)

— О, я рад это слышать. (Плэй)

— Спасибо спасителю... Его денег хватит для этого? (Мирау)

Затем Мирау передала деньги Плэю.

— Конечно, этой суммы хватит. Бабушка Миру. (Плэй)

— Понятно, тогда забирай все эти деньги. (Мирау)

— Оставьте это мне! Я построю отличный дом для вашего сына. (Плэй)

Плэй положил деньги в карман и ушёл к толпе. Как вдруг сзади него послышалось «Плэ-э-эй».

— Га-ах! Так это ты Лиша, не пугай меня так... (Плэй)

— Эй, эй. (Лиша)

Женщина средних лет пыталась посмотреть на ладони Плэя, чтобы увидеть что-то.

— Что? (Плэй)

- Не строй из себя дурачка, я видела, что тебе дали деньги. Отдай их мне за наш дом... (Лиша)
- Ар, ты всё вот так заберёшь?.. (Плэй)
- Давай сюда деньги, а завтра можешь принести остальную часть. (Лиша)
- У-у-у, я, я..понял... (Плэй)

Плэй достал часть денег из кармана и вручил их Лише

- 1, 10, 100, 1000... Хорошо. Проценты я уже прибавила. (Лиша)
- Уг... у. (Плэй)
- Когда есть деньги, лучше плати, ведь чем дольше ты тянешь, чем больше платишь. (Лиша)
- Да... (Плэй)
- Хорошо. (Лиша)

Затем Лиша вернулась к своему кругу родных и присела к своему брату, лениво потягиваясь.

- Аах-х. Это тебе. (Лиша)
- Сестра... Э? Откуда у тебя большая сумма наличных денег? (Джинис)
- Я получила это от Плэя. Это выплата оставшейся суммы дома. (Лиша)
- Хех, а ему хорошо платят... (Джинис)
- Этого достаточно? (Лиша)
- Э? (Джинис)
- Ну для свадьбы между тобой и Кики. (Лиша)
- Но... но... (Джинис)
- Не заставляй девушку ждать. (Лиша)
- Ну, это правильно... но... (Джинис)
- Если ты всё понял, тогда иди и сделай ей предложение! Нужно ещё много чего сделать перед церемонией... (Лиша)
- Бу, но если Кики скажет нет?.. (Джинис)
- Да просто иди и сделай уже это! (Лиша)
- Я... я... понял! (Джинис)

Джинис сразу же побежал искать свою подругу детства Кики, которая вместе со всеми сейчас пила алкоголь.

А также...

□

— Сато-сама!

Пока мы с главой деревни обсуждали будущие планы на экономику деревни, к нам подошла пара мужчины и женщины.

Девушку звали Кики, а рядом стоящий парень был немного худощав.

— Что? (Рёта)

— Меня зовут Джинис... Сато-сан?! (Джинис)

— Ум-м. (Рёта)

— Пожалуйста, станьте сватом для нас! (Джинис)

— Сват? Вы двое женитесь? (Рёта)

Джинис кивнул, а Кики и вовсе спрятала лицо из-за смущения.

За этим было довольно приятно наблюдать..

— Понятно, поздравляю вас обоих. (Рёта)

Я поднял стакан с саке и произнес слова благословения.

— Ты уверен, что для мне быть сватом это нормально? Что скажут жители деревни? (Рёта)

— Да что ты такое говоришь?! Это честь для каждого человека, поэтому Джинис и пришёл за твоим благословением. (Глава деревни)

— Понятно.но просто, чтобы вы знали, я всё ещё одинок,так что это всё равно нормально? (Рёта)

— Это тоже не проблема, нет ничего плохого в том, что вы не женаты. (Глава деревни)

— Ох, ладно. (Рёта)

Я кивнул, а потом взял два чистых стакана, наполнил их сакэ и протянул их Джинису и Кики.

— Я с радостью буду сватом для вас... Поздравляю. (Рёта)

— Большое спасибо! (Кики)

— Большое спасибо. (Джинис)

Они выпили всё, что я им дал.

Они крепко держались за руки и выглядели точно как помидоры, ведь их смущённые лица залились краской.

Алиса тоже с умилением смотрела на этих двух.

— И так оно и есть. (Рёта)

— М-м-м? (Алиса)

Алиса ничего не поняла.

На Земле тоже было такое. Когда Япония инвестировала большие суммы денег в какую-нибудь деревню, экономика начинала циркулировать и расти. При чем у всей Японии. И первым признаком роста экономики были браки.

Очень счастливые Джинис и Кики.

Я не знал, как до них дошли части миллиона пиро, но я был уверен, что они проживут счастливую жизнь вместе.

<http://tl.rulate.ru/book/4579/203510>