

— Спасибо... Огромное спасибо! Как я могу отплатить вам?! Спасибо! (Айрон)

— Большое спасибо, что спасли нас. (Рик)

Отец и сын, Айрон и Рик снова и снова благодарили меня.

— Ладно, об этом позже. Что с остальными, кто попал сюда? (Рёта)

— Я не уверен... (Рик)

Я хотел хоть что-нибудь узнать про это подземелье и остальных жителей, но даже тот кто почти сам выбрался из подземелья, лишь пожал плечами.

— Ты не знаешь? (Рёта)

— Сначала все были вместе. Но постепенно структура подземелья менялась. И мы окончательно разделились. Даже дома исчезли. (Рик)

— Дома исчезли? Как это? (Рёта)

— Когда структура подземелья меняется, исчезают и дома и люди. Мой дом тоже исчез. (Рик)

— Дом Мэй-чан? (Айрон)

Рик кивнул в ответ Айрону.

— Когда я в очередной раз исчез вместе с домом, я увидел яркий проход и шум голосов деревенских. Поэтому я попытался выбраться из подземелья, но встретился с монстром, который не слабо меня ранил... (Рик)

— Понятно... (Рёта)

Подземелье поглотило примерно 10 домов.

Они были в одном месте, но из-за тех, кто пытался их спасти, структура подземелья каждый раз менялась, и в итоге все оказались разделены.

Это было даже хуже, чем я предполагал.

□

Затем я проводил Айрона и Рика к выходу подземелья.

По пути мы столкнулись с несколькими дьяволенками, но они были повержены в мгновение ока, так что мы очень легко дошли до выхода.

Даже несмотря на то, что я был в этом подземелье в первый раз, я смог довести их до выхода.

— Айрон-сан! Рик! (Житель А)

— Вы оба живы здоровы?! (Житель В)

— Я рад, что с вами всё в порядке! (Житель С)

Жители окружили нас и начали громко радоваться возвращению Айрона и Рика.

Алиса и Ева подошли ко мне.

— Хорошая работа, Рёта~ (Алиса)

— Кажется, внутри ещё очень много людей, так что я пойду. (Рёта)

— Эй, кстати, только что вылез ещё один житель. (Алиса)

— Он смог сбежать сам? (Рёта)

— Не совсем... Когда ты вошёл в подземелье, структура снова изменилась, и прямо перед выходом появился житель. (Алиса)

— О, вау, повезло ему! (Рёта)

Вправду, этому человеку очень повезло, что он оказался прямо перед выходом и ему не пришлось сталкиваться с монстрами подземелья.

— Ладно, мне пора... Скольких ещё нужно спасти? (Рёта)

— Хм-м-м-м, ещё 13 человек..кажется... (Алиса)

— Это много... Я надеялся, что смогу закончить со всеми за один раз, но кажется, это невозможно. (Рёта)

— Кролик тоже пойдёт. (Ева)

— Тогда я рассчитываю на тебя. Монстры не так сильны, так что ты справишься. (Рёта)

— Конечно. (Ева)

— А я? (Алиса)

— Для тебя это будет немного сложно, поэтому тебе лучше подождать снаружи. (Рёта)

— Хорошо. Я буду здесь. (Алиса)

Оставив Алису снаружи, мы с Евой вошли в подземелье.

□

Пнув очередного монстра, я продолжил движение по подземелью.

Я вошёл в подземелье на пару миллисекунд раньше, чем Ева, но мы всё равно были разделены.

Это сильно раздражало.

Но для злости не было времени. Я поспешил вперёд, составляя эффективную спасательную стратегию для жителей.

Я не хотел заблудиться, поэтому начал делать метки, когда в той или иной раз сворачивал. Удары в стену были хорошим для этого методом.

Конечно, это не давало 100% шанс того, что я не заблужусь, но это явно было лучше, чем просто бродить.

— Сан... - внезапно прозвучал чей-то голос вдалеке.

Я сразу же спохватился и начал бежать в сторону шума. Добежав, я увидел плачущую девушку, которая сидела на земле.

Это была даже девочка, а не девушка.

— Я хочу есть... И мне холодно... (Маленькая девочка)

— Эй! (Рёта)

— !.. Кто ты, дядя? (Маленькая девочка)

— Укх... (Рёта)

Я застыл на пару секунд, когда услышал слово «дядя», но потом пришёл в себя и подошёл к девочке. Нельзя было позволять своим личным чувствам препятствовать спасению жителей.

— С тобой всё в порядке? Не ранена? (Рёта)

— Да, я в порядке. (Маленькая девочка.)

— Понятно. Как тебя зовут? (Рёта)

— Меру. (Меру)

— Меру-чан. Хорошо, Меру, пойдём за мной. (Рёта)

— Но страшный монстр рядом... Если мы зашагаем, он заметит нас... (Меру)

— Он чувствует шаги? (Рёта)

— Да! Кажется, они не видят, если человек не шевелится. (Меру)

— Это так?! (Рета)

Я этого не заметил.

Нет, я даже не хотел изучать этих монстров. Я просто убивал их.

Мои рефлексы давали о себе знать. Я даже не замечал, как убивал их.

Поэтому я и не замечал особых характеристик монстров.

— И мы должны оставаться на месте. (Меру)

— Хорошо, что ты это заметила... Но сейчас нам нужно идти. (Рёта)

— Но... (Меру)

— Не беспокойся об этом, давай поспешим. (Рёта)

Я помог ей встать, и мы двинули дальше. По пути я оставлял метки кулаков на стенах, а монстров, кто нападал на Меру и на меня, я убивал мгновенно.

Мы достигли выхода за 20 минут.

Когда мы вышли, нас встретили те же самые жители, которые сразу же окружили Меру.

Молодая женщина подбежала к Меру и обняла её. По-видимому, плачущая молодая женщина была матерью Меру. Молодая мать не выпускала свое дитя из объятий и проливала слёзы.

Недолго посмотрев на это, я подошёл к Алисе.

— Сколько ещё? (Рёта)

— Ещё 12. (Алиса)

— Ева ещё не вышла? Ух... это займёт слишком много времени. (Рёта)

— Да... ведь все разделены... (Алиса)

— Как я хочу использовать огромный отряд для поисков... Но это раздражающее подземелье нам этого в жизни не простит. (Рёта)

— Тогда не легче ли всем жителям просто попытаться собраться? (Алиса)

— Монстры внутри для них довольно сильны. (Рёта)

— Насколько они сильны? (Алиса)

Из-за плеча Алисы появились Бони-чан и Джапи-сан.

— Примерно в 5 раз сильнее, чем Бони-чан и Джампи-сан. (Рёта)

— Это сильные... (Алиса)

— Поэтому тебе там находиться довольно опасно... А если туда сбегутся все жители, то шанс того, что мы потеряем ещё больше людей, только увеличится. (Рёта)

В голове появилась картина, где множество людей отбиваются от маленьких демонов...

— Но если найти побольше авантюристов, которые смогут себя защитить и защитить жителей внутри, то можно было бы заходить поодиночке и возвращать жителей в несколько раз быстрее. (Рёта)

— Тогда это было бы быстрее! (Алиса)

— Хотя думать про то, чего нет, бессмысленно, так что я должен возвращаться в подземелье. (Рёта)

— Я тоже войду. Так будет быстрее... (Алиса)

— Но... (Рёта)

— Всё в порядке, так как со мной Бони-чан и Джампи-сан. Мы сможем! (Алиса)

— Какая упрямая..тогда перед тем, как ты войдёшь в подземелье, я должен тебе кое-что сказать. Демоны тебя не увидят, если ты остановишься. (Рёта)

— Ну ладно, Бони-чан и Джапи-сан готовы? (Алиса)

Два маленьких манчкина на плечах Алисы оба загремели и прыгнули.

Это было очаровательное движение, но сегодня что-то не было.

Однако, услышав слова Алисы, их тела перестали двигаться, и причина их остановки была в том, что...

— Э? (Рёта)

— Что случилось, Рёта? (Алиса)

— Алиса, Джампи-сан и Бони-чан, после того как они трансформировались и вернулись к чибби, что будет с ними? Я имел в виду, если бы они были побеждены. (Рёта)

— Что случилось? (Алиса)

— Как, куда они поедут? (Рёта)

— Они просто вернуться ко мне. (Алиса)

Как только Алиса это сказала, Бони-чан и Джампи-сан превратились в настоящих монстров

— Я же и так использовала своих друзей меньших для битв, что такое. Почему ты так подозрительно смотришь, Рёта? (Алиса)

— Да... Эй, Алиса. (Рёта)

— Что такое? (Алиса)

— Если мы запустим Бони-чан и Джампи-сана в подземелье, то изменится ли оно? (Рёта)

— Э-э-э... А-ах! (Алиса)

Алиса поняла, о чём я говорю, только после некоторой паузы.

Затем мы подбежали прямо к входу в темницу.

Жители деревни были немного удивлены.

— Алиса. (Рёта)

— Хорошо. Бони-чан, сделай этой~ (Алиса)

Бони-чан вошла в подземелье и исчезла.

— Он то же самое! (Рёта)

— Да! То же, что, когда вошли Рёта, Ева и Рик. (Алиса)

— Она сможет вернуться? (Рёта)

— Подожди... Бони-чан! (Алиса)

Бони-чан вернулась на плечо Алисы. Это была как телепортация... заворачивает.

— Иди, Джампи-сан. (Алиса)

На этот раз в подземелье вошла слизь, и всё повторилось ещё раз.

— Мы сможем, Алиса! Нам нужно просто заводить туда Бони и Джампи, чтобы они меняли подземелье, пока всех жителей не словим. (Рёта)

— О-о-о-о! (Алиса)

Алиса начала посылать своих собратьев-монстров в подземелье по очереди.

Структура подземелья менялась раз в 10 секунд.

На десятый раз нам повезло.

— Это дом Курау! (Житель D)

— Монстр атаковал, дом горит! (Житель E)

— Помогите! (Курау)

У входа мы увидели дом, поджигаемый маленькими дьяволами.

Жители уже хотели броситься на помощь, но я их остановил:

— Не заходи! Сначала пойду я... (Рёта)

Ограничивающая пуля заплела тонкой светящейся ниткой всех жителей.

— Что это! (Житель F)

— Я не могу выбраться! (Житель G)

Я оставил их и зарядил пистолет самонаводящимися пулями.

Целиться ночью было не так просто, поэтому пришлось использовать самонаводящиеся.

Прогремело 12 выстрелов. Все пули полетели в маленьких дьяволов и убили их.

— Кто-нибудь есть? (Рёта)

Я стоял у входа в подземелье и звал живших в доме.

И дома вылезла женщина средних лет, лицо которой было все в саже, а сама женщина сильно кашляла. Но, кажется, она могла ходить сама.

Женщина всё-таки смогла выбраться из подземелья сама.

— Три минуты понадобилось для вызволения одного жителя... Нужно продолжать в том же духе! (Рёта)

— Да! (Алиса)

Процесс пошёл по новой.

И не смотря на абсурдность всего происходящего, это работало!

Мы таким же способом спасли ещё 10-11 жителей тех, кто был тяжело ранен я лечил исцеляющей пулей, а монстров, которые кружили рядом я убивал самонаводящимися пулями.

Жители деревни, которые наконец поняли, что мы делаем, успокоились и оставили нас в покое.

Прошел час, но мы всё-таки смогли вытащить последнего жителя.

Затем жители деревни окружили Алису и меня начали громко нас восхвалять.

Кстати.

— Я ненавижу низкоуровнего... (Ева)

Ева, которая пробыла в подземелье, которое менялось за последний час раз сто, была не в лучшем состоянии духа, поэтому она со всего маху ударила меня в живот своей головой.

<http://tl.rulate.ru/book/4579/183022>