Прошло ещё три дня, прежде чем Ю Со Там и Арасели прибыли в универмаг Мунхва. Им пришлось идти десять дней подряд. Это было действительно тяжёлое путешествие.

– Я вижу это там.

Помимо проливного дождя, конца и края которому видно не было, они могли видеть стены из булыжников высотой до шести метров, окружающие универмаг Мунхва внутри. Там было что-то вроде "караульного поста", сделанного из обломков на фиксированном расстоянии друг от друга, из которого смотрели два человека с оружием.

– Кто это?

– Я думаю, они странники.

– Для начала давай доложим об этом капитану.

Ю Со Там слышал их разговор по радио. Это было возможно только благодаря его физическим способностям ранга S.

Ю Со Там и Арасели подошли ближе к караульному посту, на котором обычные люди могли общаться, крича, когда люди на сторожевом посту наставляли своё оружие и закричали:

– Остановитесь и представьтесь!

И Ю Со Там, и Арасели подняли руки, чтобы выразить намерение сотрудничать.

– Мы просто странники. Мы ищем убежища на некоторое время, прежде чем снова продолжим наше путешествие. Пожалуйста, впустите нас.

Люди на караульном посту снова начали шептаться.

– Они что, сумасшедшие?

– Прийти без оружия…

– Я думаю, они действительно ищут временное убежище? Если бы это было не так, пришли бы они без какого-либо оружия? Они выглядят отчаявшимися…

Первый принцип безопасной встречи в погибшем мире.

Никогда не доверяйте другому человеку.

В случае столкновения двух разных организаций или лиц, ношение минимального количества оружия было обязательным. В таком чрезвычайно чувствительном мире, как этот, отсутствие оружия никогда не считалось разумным шагом. Их могли похитить и удерживать в качестве заложников, или они могли быть порабощены и выращены для еды.

Это была причина, по которой они были насторожены и ошеломлены, увидев Ю Со Тама и Арасели без какого-либо оружия.

Как только они сообщили своему капитану по радио, они закричали на Ю Со Тама и Арасели:

– Подойдите ближе!

Двое медленно приблизились.

– Снимайте капюшоны!

Затем открылись их голые лица, изрядно уставшие от долгого пути. Их цвет лица был не очень хорошим, потому что они пока ели только простой суп. Судя по их внешнему виду, они не были похожи на каннибалов. Затем они обратились к Арасели.

– … Девушка. Босс возненавидит это.

Ненавидит это? К тому времени, когда Ю Со Там смог обработать подсознательный комментарий этого человека, появился кто-то крепкого телосложения в чёрном костюме, сопровождаемый тремя подчинёнными.

Затем она спрыгнула с вершины шестиметровой стены.

Бум!

"Женщина?"

Присмотревшись к человеку перед ним, который, казалось, был капитаном, Ю Со Там понял, что это женщина. Она была ростом около ста восьмидесяти сантиметров, с дикими и крепкими мускулами. У неё также было три шрама от когтей, покрывающих половину лица. С её свирепой внешностью казалось, что женщина упорно трудилась, чтобы выжить в апокалипсисе.

Её взгляд долгое время чередовался с Ю Со Тамом и Арасели, а затем, внимательно изучая их,

сказала:

– Ты странник?

– Верно.

– … Прийти сюда означает, что ты меня хорошо знаешь. Ты так сильно желаешь умереть?

– Прошу прощения?

"О чём ты говоришь?" – Ю Со Там не скрывал своего замешательства, когда услышал её вопрос.

– Я ненавижу два типа людей. Во-первых, религиозных людей. А во-вторых… – она указала подбородком на Арасели. – … Мужчин, которые таскают за собой женщин в этом разрушенном мире.

– …

Только тогда Ю Со Там понял смысл её слов. Он знал, как обращаются с женщинами в постапокалиптическом мире, потому что раньше знал об этом жанре.

"По какой причине мужчина держит с собой женщину, если они мало чем могут помочь в бою?"

Лицо Ю Со Тама ожесточилось. Он знал, что лучше отступить, чем затевать драку здесь. Молодой человек ломал голову, чтобы найти правдоподобное оправдание. Семья? Брат и сестра? Какие оправдания были бы правдоподобными? Пока он пытался найти хорошее оправдание, Арасели внезапно вытащила что-то из-под плаща.

Это был пистолет с глушителем.

Вздрог!

Действия Арасели привели в замешательство капитана, её сопровождающих и Ю Со Тама. Затем она направила пистолет вправо и трижды подряд выстрелила.

Затем три монстра, прятавшиеся на верхних этажах здания, рухнули на землю.

Арасели ненадолго посмотрела на труп монстра, затем повернула голову и посмотрела на капитана холодными глазами.

Только тогда капитан поняла, что она ошиблась. Капитан сухо рассмеялась и проговорила извиняющимся тоном.

– Хм… Мне жаль. Я сказала что-то обидное. Искренне прошу прощения. Вы лучше тех ублюдков, которые сосут пальцы и прячутся за другими.

Она не хвалила стрельбу Арасели. Скорее, она похвалила мужество девушки за то, что она вытащила пистолет и выстрелила в монстров на глазах у членов группы этой устрашающей женщины. Потому что кишки были одним из важнейших элементов выживания в разрушенном мире.

На самом деле Арасели смогла это осуществить не потому, что у неё хватило смелости, а потому, что она была уверена, что не умрёт. Но она не собиралась никому об этом рассказывать.

– Хорошо, малыши. Мне это нравится. Меня зовут Пак Хан Со, я лидер группы выживших здесь, в универмаге Мунхва. Я позволю вам остаться на моё усмотрение на день или два. Следуйте за мной.

После этого Пак Хан Со повернулась и пошла к зданию универмага Мунхва.

Затем Арасели посмотрела на Ю Со Тама. Она молчаливо просила профессора похвалить ее.

Ю Со Там улыбнулся и озадаченно кивнул.

– Да, хорошая работа.

* * *

Универмаг был окружен десятками постов охраны, а также огнями и заграждениями со всех сторон, поэтому казалось, что монстрам будет довольно сложно вторгнуться внутрь. На самом деле, если бы поблизости появлялись монстры, в них стреляли бы из ружей, и Пак Хан Со сказала, что некоторые монстры даже не осмеливались приближаться к местным оградам.

– Нет ли недостатка в патронах?

– Ещё нет.

Когда-нибудь недостаток может начать ощущаться. Но не сейчас.

– В разрушенном мире пули считаются более ценной валютой, чем золото или алмазы. Мы

используем пули при торговле едой или водой.

– Это так?

Пак Хан Со не стала объяснять, что были случаи, когда стреляли пулями, чтобы торговать.

Когда Ю Со Там и Арасели вошли в универмаг, они увидели чётко структурированный интерьер. Они убрали ненужный хлам и использовали одеяла в качестве перегородок, чтобы отметить территорию каждого человека. Это было похоже на убежище, когда случается бедствие. Однако это сильно отличалось от убежищ от стихийных бедствий. У людей не было чистой воды для мытья, и они были очень грязными.

– Давайте помолимся. Всем встать на колени.

– Давайте помолимся.

http://tl.rulate.ru/book/45779/2030887