- Теперь ты в порядке?

- ... Я умираю.

- Кстати, ты сейчас говоришь по-корейски?

- Изучаю...

Она всё ещё заикалась и могла говорить только короткие предложения. Но это по-прежнему было приятно, так как молодому человеку не приходилось больше утруждать себя итальянским языком. Она со странным шумом начала убегать от Ю Со Тама. При этом Селеста выглядела как милая младшая сестра. Охотик спокойно смотрел, прежде чем сказать ей:

- Хорошо, дальше по плану – особый урок фехтования.

Услышав его слова, Селеста подняла своё тело с блестящими глазами. Почему-то её очевидное поведение заставило Ю Со Тама рассмеяться.

- Тебе так нравится фехтование?

Кивок. Кивок.

- Если тебе это так нравится, почему бы тебе не выйти замуж за меч?

Качание. Качание.

- Ты понимаешь мои слова?

Затем она немного подумала, прежде чем ответить по-корейски.

- Ещё я люблю кататься на лошадях (1).

- О да...

- Я шучу.

- Так ты тоже умеешь шутить?

- Я выйду замуж за того, кто хорошо владеет фехтованием.

- Есть ли кто-нибудь такой?

Ю Со Там мог думать только об одном человеке, который соответствовал критериям Селесты. Это была Соль Чон Ён. Когда она владеет мечом, то выглядела как розовый цветок лотоса, распускающийся на закате. Син Хё Чи часто говорила Ю Со Таму, что иногда враги Соль Чон Ён впадают в экстаз из-за её прекрасного владения мечом, даже не осознавая, что они мертвы.

Конечно, фехтование Селесты являлось искусством фехтования, которое взрывным образом высвобождает энергию и резко пронзает врагов, а не фехтованием Мурима, которое эффективно до предела усиливало людей с отсутствием способностей. Однако, что бы это ни было, перед Соль Чон Ён, которая уже достигла пика владения мечом, всё это было бессмысленно.

- Позже я представлю тебе того, кто хорошо владеет мечом... Не знаю насчёт брака, но она может тебе понравиться.

- Хорошо!

Глаза Селесты искрились от предвкушения.

* * *

- Да, отец. У меня все хорошо.

Поздно вечером, прогуливаясь по центру Каннамгу, Селеста позвонила своему отцу Сальваторе Костантини.

Так как она стала одним из лучших участников YouTube, получивших десять миллионов подписчиков всего за один месяц, ей пришлось использовать маску, чтобы прикрыть лицо, потому что слишком много людей знали её.

- Хахаха! Я никогда не думал, что Ю Со Там, этот парень, станет инструктором моей дочери.

- Теперь я его единственная ученица.

- Разве это не то же самое?

- Это совсем другое!

Собственно, в эти дни Селеста была очень счастлива. В то время как владение мечами и охота на монстров, чтобы укрепить себя, были действительно захватывающими, когда дело доходило

до настоящего обучения фехтованию, обучение под руководством Ю Со Тама было намного лучше.

Она была счастлива, хотя Ю Со Там всегда относился к ней как к боксёрской груше или подопытному кролику. Каждый раз, когда они сталкивались друг с другом, девушка чувствовала, что жива. Она чувствовала, что становится сильнее, чем раньше.

- Хорошо! В любом случае, я рад, что у тебя всё хорошо!

В отличие от неё самой, её отец, Сальваторе Костантини обладал пылкой личностью, но в то же время был холоднее, чем кто-либо другой. Когда он злился, то становился страшнее всех.

- Как насчёт тебя, отец? Ты в порядке?

- Конечно я! Я всё ещё молод!

Селеста выглядела немного обеспокоенной. Несколько лет назад её отец потерял руку во время миссии. Тот факт, что фехтовальщик-правша потерял правую руку, приравнялся к полной инвалидности. Можно сказать, что для него было почти невозможно больше действовать на позиции охотника.

Тем не менее он продолжал работать охотником с левой рукой, но из-за ранений его здоровье продолжало ухудшаться, и Сальваторе приходилось всё время лежать в постели.

Вероятно, с этим была связана её навязчивая идея стать сильнее.

Как сумасшедшая, Селеста продолжала размахивать мечом. Не было иного пути, кроме постоянных тренировок, чтобы отточить её способность к укреплению тела. У девушки не было времени ни на что другое, кроме как размахивать мечом. Это было потому, что она не чувствовала, что становится сильнее. По крайней мере, до того, как она впервые встретила Ю Со Тама.

- Кстати, судя по тому, что я вижу в видео, я думаю, ты сейчас довольно расслабилась. Подумать только, моя дочь могла пошутить...

- ...

Сальваторе был искренне взволнован. С тех пор, как Селеста была ребёнком, она всегда была зрелым ребёнком. Но недавно она начала вести себя как её ровесницы. Иногда девушка делала селфи и публиковала их в социальных сетях, хотя, как всегда, была невыразительной. А иногда она также отпускала шутки, которые, казалось, напоминали кого-то, кого знал Сальваторе.

- Теперь прекрати делать то, что ты делала раньше, просто сосредоточься на своей жизни.

- Да. Я сделаю это, отец.

На этих словах телефонный звонок закончился, и Селеста тихонько повернула голову к большому телевизору на одной стороне улицы. Однако её разум вовсе не был сосредоточен на этом.

- ...

Селеста вспомнила день, когда её отец рассказал ей эту историю. Он всё ещё ярко улыбался, коснувшись раны на левой руке. Он сказал, что столкнулся с воином Мурима и выжил. Он сказал, что его потерянная правая рука была не чем иным, как раной славы.

Впоследствии он сказал Селесте не волноваться, потому что "Высший", который наложил запрет на людей Мурима, появился во время битвы и отрезал тому воину Мурима голову.

Но Селеста знала, что слова её отца были ложью. Потому что, во-первых, не было никаких признаков того, что Высший прибыл, также не было никаких следов битвы, и тело этого человека так и не было найдено.

Она знала, что отец пытался помешать дочери отомстить за него. Однако пламя мести в её сердце не могло быть потушено. Целью Селесты было найти его и отрезать ему правую руку, точно так же, как он сделал с её отцом.

Девушка знала, что это будет нелегко, потому что он был человеком, победившим ее отца. Это была цель, которую нельзя было достичь за короткий период времени, поэтому она прилагала усилия, чтобы достичь ее хотя бы на мгновение быстрее.

- Китайцы заявляют, что боевые искусства принадлежат им. В связи с этим лидер Лиги Мурима Соль Чон Ён прямо сказала...

По телевизору транслировалось видео с Соль Чон Ён, лидером Лиги Мурима, а также сильнейшим фехтовальщиком в мире. Селеста долго смотрела на неё.

1. "Лошадь" и "Слова" имеют один и тот же хангыль.