

После успешной охоты на Высшего Дхарму, уровень навыков и характеристики Ю Со Тама значительно выросли. Но почему-то уровень "Библиотеки Белой Ведьмы" остался прежним. Он был немного разочарован, но в то же время понимал причину этого. "Библиотека Белой Ведьмы" была навыком, который стал сильнее после того, как он завершил испытание в библиотеке.

Однако Ю Со Там забыл о существе, которое могло пройти через ворота, даже не пройдя испытание. Она была такой же, как Ю Со Там, но также была первоначальной владелицей библиотеки. И в то же время она была человеком. Таким образом, библиотека подтвердила, что ему не нужно проходить тест.

- Ты действительно только что открыла дверь и вошла?

- Ага!

- Чувствовала ли ты, что твои эмоции ушли, или я выгляжу в твоих глазах как жук?

В центре библиотеки D-ранга, где книги были размером с человеческое тело и маленькими, как ладонь, разлетались по сторонам, Екатерина посмотрела на Ю Со Тама и покачала головой с яркой улыбкой.

- Нет! Охотник Ю Со Там по-прежнему Ю Со Там!

- Ого, потрясающе...

Екатерина была ведьмой, которая выжила в наше время. Ю Со Там слышал от системы, что точно так же, как люди были повсюду в каждом мире, ведьмы также существовали во многих разных мирах в свои уважаемые старые времена. Однако в большинстве измерений ведьмы не выжили, потому что были бы уничтожены.

Причина этого заключалась просто в том, что, хотя они и обладали прекрасными магическими навыками, их было очень мало, а также у них была природа, которую большинство живых существ ненавидело бы. И даже в каком-то мире, где им удалось выжить, они относились к другим живым существам как к жукам, даже не думая о взаимодействии с другими расами.

В любом случае, ведьмы на земле спрятались в человеческом обществе, чтобы выжить, от сил, которые на них охотились. А теперь говорят, что у некоторых людей кровь ведьмы смешалась с кровью обычных людей.

Также было загадкой, как ведьма, существо без эмоций, могло родить ребёнка. Но было ещё интереснее, как такой гений, как Екатерина, родился со способностью "пророчествовать" даже после столетий разбавлений крови в её теле.

Должен ли был Ю Со Там сказать, что это облегчение? Екатерина родилась с кровью ведьмы, протекающей по её жилам, но у неё также были "чувства", которые считались недостатком для ведьмы. Но для людей это "чувство" было важным способом выжить. Благодаря этому Ю Со Таму не нужно было беспокоиться о том, чтобы найти способ контролировать её.

И Ю Со Там знал, что её эмоции не были подделкой. Потому что с тех пор, как Екатерина вошла в его воображаемый мир, он мог читать чувства и мысли девушки, когда хотел.

- Это так...

Ю Со Там оглядел библиотеку ранга D. Он ещё даже не читал книги E-ранга, поэтому понятия не имел об уровне магии по эту сторону библиотеки.

- Кстати, а что это посередине?

Рядом с Екатериной серебряный духовный цветок бродила "двумя ногами", пока она читала книгу. Было восхитительно видеть, как она несла такую большую книгу своим маленьким телом.

- Ах. Вы, наверное, говорите о Сильвер? Она милая и дружелюбная, не правда ли?

- ... Милая?

Лааааадно, вкусы отличается у всех, пусть будет так.

Когда Ю Со Там взглянул на серебряный цветок, он взял книгу магии ранга D и открыл её.

... И затем через десять секунд он закрыл её.

- Прошло так много времени с тех пор, как я прочитал слово, что это меня немного волнует...

В эти дни у Ю Со Тама было много дел. Ему нужно было изучить, как работает индустрия гильдий и охотников, и, конечно же, ему нужно было вскоре начать изучать магию.

Однако он не стал бы начинать с ранга D. Магия D-ранга, казалось, была на уровне университета, в то время как его нынешние магические знания были едва ли на уровне средней школы. Причина, по которой он мог использовать магию, зная о собственном ужасном её владении, заключалась в цветочной девочке.

Магические книги в библиотеке ранга D содержали магию, несравнимую с любой магией, которую он видел раньше. Он ещё не был уверен в уровне выходной мощности, но с точки

зрения применения он, вероятно, мог даже превзойти сверхчеловеческий уровень А.

- Хорошо. Кстати, что это за штуки?

Ю Со Там посмотрел в сторону библиотеки Е-ранга. Она была обставлена всевозможной мебелью. Он не знал, когда Екатерина принесла всё это в библиотеку. Более того, было так много устройств для воспроизведения музыки, что даже сейчас он мог слышать классическую музыку, которая игралась с пластинки поблизости.

- Сейчас звучит Реквием Моцарта ре минор, К.626. Ты когда-нибудь о нём слышал?

- Эм-м-м? Мо, Моцарт? Конечно! Я знаю. Это очень известная песня. Мне это и вправду нравится.

- Как и ожидалось! У тебя также хороший музыкальный вкус.

- ...

... Честно говоря, он никогда об этом не слышал.

Она медленно поднялась со своего места и взволнованной походкой направилась к библиотеке Е-ранга. Екатерина коснулась руками различных инструментов и музыкальных приспособлений.

- Знаешь, раньше ты говорил, что я буду приходить сюда каждый раз, когда засыпаю, верно? Но я думала, что это возможно, только когда сплю, но я могу прийти сюда, даже когда закрываю глаза и искренне желаю этого.

- Вот как? Действительно?

"С ума сойти".

То, что она могла сделать, было на том же уровне, что и Ю Со Там, когда он использовал свои навыки. Она пока не может использовать функцию поиска, но может прийти в библиотеку и почитать в любое время.

- На самом деле я занимаюсь только учёбой, поэтому часто прихожу в библиотеку. И когда я представляла себе предметы, которых касалась руками, я могла отнести их в эту библиотеку. Этот способ не подходит для чего-то сложного, как электронное устройство, но для чего-то вроде этих инструментов он работает, пока я знаю его структуру.

- Эээ... Это так?

Когда Ю Со Там стал уделять больше внимания своему окружению, он обнаружил, что музыка играла по всей библиотеке. Однако ни одна музыкальная нота не перекрывалась с другой, как будто каждая нота была заранее подготовлена для воспроизведения в определённой области.

Ю Со Там чувствовал себя довольно странно, когда изнутри его воображаемый мир украшал кто-то другой.

- Ты создала всё это, чтобы слушать музыку, потому что тебе надоело читать книги?

- Ага? Эээ... Нет, просто... эээ...

Это был случайный вопрос от Ю Со Тама. Но она была поражена этим, и ответила не сразу, глубоко вздохнув перед этим:

- На самом деле, все называли меня вундеркиндом, пока я не достигла подросткового возраста, и во мне проснулась сила пророчества. Возможно, если бы я выросла именно так, я стала бы известной пианисткой. Когда я получила силу пророчества, я потеряла все свои музыкальные способности.

- ...?

Ю Со Там не мог понять, что она сказала о потере своих музыкальных способностей.

- Что ж, какую бы музыку я ни слушала, я слышала только жуткий шум. Знаешь... я... я очень любила музыку. Музыка была всем, что у меня было, и это была моя жизнь.

Может быть, Ю Со Там никогда не узнает, каково это, когда всё, что ты любишь, превратилось в нечто, что заставляло тебя чувствовать отвращение от одного его присутствия. Как когда то, что вы когда-то считали столь же драгоценным, как ваша собственная жизнь, превратилось в нечто самое ужасное, что вы когда-либо видели.

Он не мог понять, но имел смутное представление о том, что чувствовала девушка. Это было намного более болезненно, чем то чувство, которое вы испытаете, когда ваше сердце было раздавлено.

Такое ощущение, что ты попал в бесконечную бездну.