

Это было место без звука. В том месте люди, беззвучно крича, махали кому-то руками.

У каждого из них в руках была сияющая палка. Они были разгневаны или взволнованы?

Они что, безумны? Потому что они выглядели счастливыми и сумасшедшими одновременно.

Все они имели что-то общее. Дело в том, что все без ума от одного человека.

Была красивая женщина с фиолетовыми волосами. Каждый раз, когда она хватала микрофон и кричала, каждый из них отвечал.

Их эмоции взорвались. Волнение, радость, лихорадка, энтузиазм,

А также...

Глядя на тень в конце.

- Хок!

Пророк Екатерина убрала руку с картины.

Флоп.

Она опустилась на своё место и выдохнула.

Сегодня она снова предвидела очередную катастрофу.

"На этот раз всё случится на концерте?"

Инцидент должен был произойти в Корее в течение недели. Возможно, катастрофа как-то связана с женщиной по имени Хелони.

"Это катастрофа, которую можно предотвратить, если заранее предупредить власти".

Думая об этом, она медленно поднялась со своего места.

Екатерина стояла в белом коридоре. Вдоль коридора можно было найти множество картин. На каждой из этих картин были изображены события, которые имели место в действительности. Прошрое, настоящее и, возможно, будущее.

Она могла видеть будущее так ярко, как если бы присутствовала в этом пространстве, просто прикоснувшись к картине.

Это место было миром её снов.

Если быть точным, это была "картинная галерея" её снов.

Когда пророк Екатерина сновидела, она всегда приходила в эту загадочную картинную галерею, и её заставляли видеть будущее. Её заставляли смотреть на картины, даже когда женщина закрывала глаза или отворачивалась.

- Эх...

Екатерина, медленно переводя дыхание, резко отдернула голову, услышав откуда-то звук.

Топ!! Топ!! Топ!!

Она была уверена, что звуки – это чьи-то шаги.

Когда она слышала звук, Екатерина сглотнула слюну.

Это был мир снов Екатерины.

В этих снах, в этой картинной галерее, где должна существовать только одна Екатерина, кроме неё жил ещё кто-то.

Что это такое? Кто это был? Откуда он пришёл?

Она не знала.

Однако Екатерина точно знала, что этот "кто-то" её не поймает.

"Я должна проснуться".

Прошли годы с тех пор, как она жила вместе с этим странным существом. Она к этому привыкла.

Топ!! Топ!! Топ!!

Привыкание к этому не означало, что Екатерина этого не боялась.

На другой стороне коридора появилась фигура этого "чего-то". Огромная фигура, которая, вероятно, была выше трёх метров, с чёрным обугленным телом, которое было залито водой, как будто оно только что вышло из воды.

Это "что-то" отряхнулось и посмотрело на Екатерину.

Свиик!

Голова была значительно больше тела среднестатистического взрослого мужчины.

А потом.

Топ!! Топ!!

Топ!! Топ!! Топ!!

Топ!! Топ!! Топ!! Топ!!!

Загадочное существо с устрашающей скоростью побежало к Екатерине.

"Проснись, проснись, пожалуйста, мне нужно проснуться!"

В тот день Екатерина снова проснулась от кошмара с криком.

* * *

Школа суперспособностей Сечон, место, где собирались только ультра-элитные студенты.

В академии часто проводились занятия, открытые для посторонних. Они делали это не на каждом уроке, а только во время занятий, которые позволяли студентам в полной мере реализовать свои суперсилы, а именно во время уроков "Имитация битвы" и "Урок исследования подземелий". Это, естественно, создавало среду, в которой студенты могли контактировать с гильдиями.

Казалось, что подобное решение было беспроблемным для всех участников.

Для гильдий – они пожинали плоды вербовки талантливых учеников. Школа была довольна тем, что их статус резко повышался, когда их ученики вступили в престижные гильдии, а для

учеников – у них будет больше возможностей связаться с гильдиями.

Конечно, это может быть не очень важно для студентов, с которыми уже связались гильдии, но это также отличалось с точки зрения гильдии. Очевидно, что это было возможностью для гильдий, которые подготовились помочь студентам, с которыми уже заключён контракт, лучше или эффективнее выполнять имитационные испытания, исследование подземелий и охоту на монстров.

Что касается Ю Со Тама, который только что основал свою гильдию, он не был уверен в подобных вещах, потому что пришёл в Академию с намерением заняться чем-то другим. Изначально на такие мероприятия ходили только подчинённые... но... Он был единственным в своей гильдии, который мог свободно передвигаться.

Син Хё Чи, которая была рядом с ним, с ухмылкой на лице проговорила:

– Знаете что? Мои друзья действительно завидуют мне.

– Действительно?

– Да. Сначала мои друзья проигнорировали меня, потому что я подписала контракт с неизвестной гильдией без названия гильдии. Но когда они узнали, что моя гильдия – это гильдия охотника Ю Со Тама, они задали мне так много вопросов.

Было очевидно, что она в хорошем настроении. Девушка продолжала смеяться, рассказывая Ю Со Таму свои истории. В очередной раз Ю Со Там осознал, что в отличие от своего отца, Син Хё Чи была очень разговорчивым и общительным ребёнком.

Когда Ю Со Там огляделся, он увидел довольно много студентов, встречающихся с руководителями гильдий. Возможно, гордость была главным фактором среди учеников, из-за которого они боролись за право попасть в лучшую гильдию.

Среди всех присутствовавших официальных лиц лучшим определённо был член большой гильдии, но Син Хё Чи, похоже, имела некоторую уверенность в своей собственной гильдии. Хотя у гильдии Ю Со Тама ещё не было названия и нечего было показать, она хвасталась своим огромным присутствием только потому, что существовала "способность".

Конечно, он не собирался возглавлять гильдию только с этой способностью.

– Вот, подарок. Поскольку ты полагаешься на свою скорость, я выбрал для тебя подходящий эфирный клинок.

– Хм? Ого, круто!

Ю Со Там теперь мог это сделать.

- Ха, это... Это... разве это не эфирный клинок второго класса?

- Верно. Я увеличил мощность выброса эфира с помощью складного лезвия. Устройство безопасности вон там.

- Боже мой. Я коснулась эфирного лезвия в дамасском стиле.

В студенческие годы было обычным делом даже не использовать распределитель эфира третьего класса. Им давали дерьмовый распределитель эфира четвёртого класса. Даже для Ю Со Тама эфирные клинки второго класса были не более чем мимолётной мечтой.

Впрочем, нынешнему ему удалось заполучить один из них.

- Ух ты! Здесь говорится, что он был произведён компанией Cage Industries.

Конечно, компания Cage Industries официально спонсировала его гильдию. Несмотря на то, что гильдия ещё не добилась каких-либо заметных достижений, Cage Industries смело решила поддержать Ю Со Тама десятью эфирными лезвиями второго класса. В его гильдии было всего три члена гильдии, так что раздать каждому по одному эфирному клинку не составляло труда.

- Верно. Это сделали в Кейдж.

- Мой Бог. Боже мой. Боже мой. Потрясающе.

Несмотря на то, что она не ожидала многого в отношении предлагаемого гильдией снаряжения, Син Хё Чи широко открыла рот, когда получила экипировку, которая была на уровне большой гильдии. Глядя на её беспокойный язык тела, казалось, что девушка хотела похвастаться перед одноклассниками.

- Используй этот клинок для следующей имитационной тренировки.

Если бы Син Хё Чи, чьё имя стало так популярно в наши дни, сражалась бы мечом с логотипом Cage Industries, гильдия Ю Со Тама также обязательно привлекла бы внимание.

- Тогда почему бы нам не пообедать и не поговорить о следующей пробной тренировке?

- Да!

<http://tl.rulate.ru/book/45779/1788931>