

* * *

[Текущая дата: по Имперскому календарю, 20 февраля 712 года, текущее время: 8:53.]

[... Мировая линия начинает закручиваться.]

[Навык "Охотник на главных героев ур. 3" активируется для обнаружения изменений мировой линии.]

[Главный герой Адонен активирует навык "Назначенное возвращение (URS)" и возвращается на 0 часов и 5 минут назад.]

[Текущая дата: по Имперскому календарю, 20 февраля 712 года, текущее время: 8:49.]

Тинг!

[Текущая дата: по Имперскому календарю, 20 февраля 712 года, текущее время: 8:53.]

[Переход к мировой линии A140.]

[Переход к мировой линии A141.]

[Переход к мировой линии A142.]

...

...

[Переход к мировой линии A9871.]

Ю Со Таму потребовалось всего лишь мгновение ока, чтобы уничтожить разум Адонена.

С зажигалкой в руке он снова и снова наблюдал, как умирает Адонен. Число смертей увеличивалось от тысячи до десятков тысяч.

Даже если ему нужно было кого-то убить, он предпочитал делать это как можно более чисто. Он не испытывал никакой радости, пытая свою жертву. Но сейчас охотник не возражал против этого, потому что это был единственный способ убить его врага.

- Ты уже привыкаешь к этому, не так ли?

[Переход к мировой линии A19371.]

Плач Адонена медленно стихал с каждым проходящим регрессом. Казалось, в его глазах не осталось жизни. Но Ю Со Там всё ещё чувствовал на себе пристальный взгляд Адонена.

В памяти Мисклин она запомнила только то, что однажды пнула Адонена ногой. Но для Адонена это повторялось бесчисленное количество раз.

[Переход к мировой линии A30789.]

Адонен чувствовал прямо сейчас ужасную боль от пламени, которое обожгло его тело, а также бесконечное повторение удушья.

Ю Со Там знал, что когда одна и та же боль повторяется слишком много раз, можно приспособиться к ней.

[Переход к мировой линии A48921.]

С тех пор, как Ю Со Там встретил Адонена. Было кое-что, что ему очень любопытно.

Это был вопрос о том, сколько раз регрессор, отрицающий смерть, может повернуть время вспять, чтобы вернуться из смерти?

Возможно ли жить вечной жизнью?

И если регрессор умрёт от старости, вернутся ли они во вчерашний день и повторят день своей смерти?

Регресс ограничился только "физической смертью". Например, горение, смерть от старости или обезглавливание.

Но если бы вы продолжали умирать и сталкивались со смертью снова и снова, умственные силы человека, или, другими словами, душа были бы исчерпаны.

Такая смерть была не физической смертью, а умственной смертью.

[Переход к мировой линии A74123.]

Ю Со Там требовалось от десяти до пятнадцати минут на каждый цикл регрессии. Это было так же коротко, как школьный обеденный перерыв.

[Переход к мировой линии A89213.]

В тех циклах вечности горела душа Регрессора. Было жарче, чем палящее солнце, но тусклее, чем умирающая свеча.

[Переход к мировой линии A99999.]

[Вы успешно завершили охоту на главного героя девяностого уровня.]

[Ваш уровень повысился на 4.]

[Награда: 900 дней продолжительности жизни.]

[Оставшийся срок жизни: 4819 дней 09 часов 53 минуты.]

[Переход к мировой линии В1.]

Ю Со Там посмотрел на место, где был сожжён Адонен. Там ничего не осталось.

"Время столько раз обращалось вспять, верно?"

[Основная проблема регрессоров заключалась в том, что они способны повернуть время вспять и исказить закон причинности.]

[Но благодаря Вам он ничего не мог сделать, регрессируя почти 100 000 раз.]

[Вы использовали отличную стратегию.]

"Это так?"

В том месте, где умер Адонен, ничего странного не произошло. Не было и регресса.

[Вы усвоили навык "Концентрация (S)"]

Ю Со Там проигнорировал новое сообщение, когда увидел серую душу, выскользнувшую из пепла Адонена. Через некоторое время Ю Со Там повернул голову и встретился взглядом с Мисклин.

Она выглядела обеспокоенной тем фактом, что она убила сильного воина, не используя меч.

- Самый первый человек, который смог угрожать мне в битве, на самом деле был воином, который использовал магию, чтобы укрепить себя.

Ветер дул в серебряные волосы Мисклин. Её профиль привлекал внимание. Это была красота, которая сияла не потому, что она была женщиной, а потому, что она была сильной.

Это было только предположение, но...

Разве Адонен не принял бы её в качестве своей спутницы, истощив все её силы?

Было вполне правдоподобно представить себе регрессора, знающего будущее, который навязался Мисклин после того, как лишил её силы и превратил в слабую женщину.

Он, наверное, не стал бы делать что-то подобное, правда? Но когда он подумал о теге "Вспомогательный персонаж" рядом с Мисклин, вероятность, безусловно, была.

После смерти главного героя слово "Вспомогательный" исчезло из её тега "Вспомогательный персонаж". Теперь она могла жить самой собой, а не второстепенным персонажем в мире, где всё вращалось вокруг главного героя.

- Эм... - она сжала руку и сказала мне. - Похоже, его магия внутри меня очищена. Я чувствую, как мои силы медленно возвращаются.

- Это так?

Однако почему-то казалось, что её сила ещё не вернулась в исходное состояние.

- Я не совсем уверена, но я каким-то образом чувствую "Источник" моей силы внутри себя... И похоже, что я могу распространить его в том направлении, в котором я хочу.

- Хм?

[Мисклин активировала навык "Перераспределение статуса (-)"].

В её теле не было серьёзных изменений, за исключением роста чуть ниже ста семидесяти сантиметров. Однако её общая атмосфера изменилась.

- С самого детства моё тело всегда было крепким и сильным. Но в ловкости я всегда отставала от других.

- Да неужели?

Мисклин закрыла глаза и схватила меч. Она подняла его в воздух и ударила. Все эти ходы выполнялись очень медленно. Но в этом было что-то другое.

Её прежнее владение мечом было мощным и тяжёлым. Но это новое искусство владения мечом было очень лёгким, но всё же острее и быстрее, чем когда-либо.

Это было рождение нового искусства фехтования.

Мисклин, которая всегда жила более медленным, но мощным фехтованием, чем кто-либо другой, полностью отбросила свой старый стиль и приняла новый стиль.

Это было фехтование, которое он не осмеливался пересечь. Это было искусство владения мечом того, кто всегда был хищником в мире мечей. Это было искусство фехтования, о котором такой простой человек, как он, даже не осмелился бы мечтать.

Мисклин открыла глаза. Она холодно улыбнулась и хлопнула Ю Со Тама по плечу. Хотя это было всего лишь лёгкое постукивание, всё равно было больно.

- Я заплачу тебе за победу над колдуном, а также за возвращение моей силы.

Затем она указала на эфирный клинок, свисающий с пояса Ю Со Тама.

- Я научу тебя фехтованию, - сказала Мисклин.

<http://tl.rulate.ru/book/45779/1777586>