

На следующий день.

Проснувшись с сильнейшей головной болью, Ю Со Там повернул голову к внезапной тяжести, которую почувствовал на своей руке.

Тейлор, укрывшись одеялом, спала, крепко обняв его.

Из-за того, что они вчера сильно выпили, оба были в ужасном состоянии.

Проверив телефон, Ю Со Там обнаружил, что звонили не только мастера, но и охотники.

В основном речь шла о том, чтобы в следующий раз перекусить.

[Ли Чон Сок: У тебя будет время перекусить в следующий раз?]

Также был звонок от Ли Чон Сока.

Ю Со Там не знал, почему этот парень так им интересовался. Ещё до того, как Ю Со Там вчера вернулся домой, Ли Чон Сок пригласил его на корейское барбекю, но парень отказался.

[Селеста: Большое спасибо за вчерашний день.]

А пока он ответил Селесте.

[Ю Со Там: Ты хорошо поработала.]

Ю Со Там тоже получил много пользы, так что это было победой для них обоих.

Укрытие за семьёй Костантини должно помешать Потерянному Дню на какое-то время что-нибудь с ним сделать.

Возможно, на какое-то время он останется здесь, пока не соберёт свою небольшую силу.

Едва убрав руки Тейлор, Ю Со Там подполз к своему старому телевизору, чтобы включить новости.

Это была просто привычка.

Привычка включать по утрам новости или ток-шоу, чтобы заглушить шум.

- Последние новости. Аномальные врата А-ранга появились вчера на крыше отеля JS около семи часов вечера.

- Хах?

Если это JS Hotel, то там определённо были мастера.

Ю Со Там заинтересовался, и чем больше он слушал, тем интереснее становилось.

- Благодаря усилиям мастеров-фехтовальщиков и охотника S-ранга, работавших вместе на месте происшествия, чтобы заблокировать врата, а также вовремя прибывшему подкреплению, жертв не было. Охотник S-ранга Арен сказал, что без помощи мастеров он не смог бы так безупречно спасти мирных жителей ...

- О?

Арен был не из тех, кто способен на такое.

Он изменил своё мнение?

Это было поразительно.

- В любом случае, это могло обернуться катастрофой.

Состояние Арена очень серьёзное, и Ю Со Там отключил его артефакты, но никогда не думал, что там появятся врата.

Хотя, даже если Арен смог правильно активировать артефакты, неясно, мог ли он использовать их магию.

В тот день его тело уже было перегружено артефактами. Если бы Арен использовал ещё какие-то артефакты с этим сломленным телом...

Могло случиться что-то плохое.

- Эй.

- ... Хм.

- Хочешь рамен?

- Бл...

Что она сказала?

Похмелье настолько сильное, что она даже не может нормально говорить?

Ю Со Там с лёгкостью подошёл к раковине.

Он планировал приготовить рамен на завтрак, а затем связаться с пространственным возвращенцем, которого встретил, чтобы узнать больше о "Муриме" за обедом.

И наконец, после обеда Ю Со Таму нужно будет заняться магией.

"Я многому научился у Арена".

Однако, как только у Ю Со Тама возникли такие мысли, растение в его инвентаре вдруг застонало.

[Ведьма... Ведьма.]

- Что?

Молодой человек быстро вынул горшок из инвентаря и увидел, что цветок сморщился и дрожит.

[Больно...]

- Больно?

[Мхм. Я устал...]

Если подумать, сам цветочный горшок ограничен.

В конце концов, это современный мир, поэтому у Ю Со Тама не было выбора, кроме как создать временную среду, используя кристаллы эфира и материалы из других миров.

Он должен был принять надлежащие меры.

- Чёрт. Что мне делать?

Библиотека Белой Ведьмы просто написала "желаемая среда", в ней не было сказано, что делать, если произойдет такая ситуация.

Библиотека – это просто навык поиска.

Однако Клиент, разбирающаяся в этой сфере, быстро ответила молодому человеку:

{Переместите его в среду, богатую магией, чтобы дух мог дышать.}

{Контакт с любыми материалами, полезными для духа, может улучшить его здоровье.}

- ... Это хорошие идея.

Хорошо, но это настоящая головная боль со всей работой, которую нужно проделать на Земле.

Пространственные возвращения, неизвестные маги, которые могут существовать на Земле, и создание его собственного фехтования привлекло их.

Пока всё это стабильно, но со временем Ю Со Таму потребуются силы.

И чтобы набраться сил, он должен охотиться на главных героев, собственно то, чем он и занимался.

- Насколько плохо?

[Очень...]

Во-первых, Серебряный Духовный Цветок из другого мира.

Ему не подходит современная среда, поэтому, даже если Ю Со Там и прятал его в своём инвентаре как можно дольше, в конце концов, у него есть свой предел.

Охотник понятия не имел, может ли цветок расцвести и стать духом, потому что он ещё слишком хрупок, чтобы выжить.

- Дай мне список миссий.

Приняв лекарство от похмелья, Ю Со Там снарядил дозатор эфира, пока кипятил воду для рамена.

Как и ожидалось, когда он проверил список, появилось множество миссий.

Надо подумать.

Где бы это ни было, место, связанное с магией, должно быть лучшим, если он хотел получить хорошие материалы для духов.

{Не выбирайте миры человеческого типа.}

{Миры, в которых есть расы, противоречащие здравому смыслу, могут обеспечить лучшую среду для духов.}

- Что ты имеешь в виду?

{До сих пор большинство миров, в которых вы побывали, были похожи на Землю.}

{Но помните, есть много миров, в которых этого нет.}

Это означает, что существуют миры с окружающей средой, отличной от Земной.

- Эм...

Наверняка в таком мире будет гораздо больше интересного, чем в мире обычных магов.

[Я задыхаюсь. Спаси меня...]

- Держись там. Я сейчас ищу хорошее место.

[Умираю...]

- Ты не умрёшь.

[Ты умрёшь вместо меня...]

- Зачем ты всё это переворачиваешь?

При поиске подходящего мира в списке миссий "Системные миры" Ю Со Там заметил один.

Это был мир главного героя шестьдесят первого уровня.

#Рассветные_феи_не_видят_снов #Фэнтези #Сон #Стратег #Разрушение #Запретная_любовь

... Хэштеги были странными.

Феи, запретная любовь, стратег и разрушение?

Во-первых, разобраться в хэштегах системы довольно сложно.

Вскоре Ю Со Там взял телефон и изменил статус своего мессенджера. Он собирался выдвинуться сегодня, поэтому будет вне зоны действия сети.

Это было удобно, потому что есть ещё много вещей, о которых можно поговорить с другими людьми.

- Тейлор. Поешь рамен. Я уйду ненадолго.

Внезапно Тейлор поднялась, подползла и схватила Ю Со Тама за руку.

- ... Так. Ты собираешься в странное место? - сказала Тейлор с широко открытыми глазами.

Зная её в течение пятнадцати лет, этот тон, Ю Со Там сказал, что она только наполовину проснулась.

- Это срочно.

- ... Тебе действительно нужно идти?

- Да.

- Хорошо...

Услышав его ответ, Тейлор легла на пол.

Почему-то молодому человеку стало беспокойно.

Такое незнакомое чувство показалось ему странным.

Ю Со Там поставил рамен рядом с ней, затем обратился к Клиенту.

- Отправляемся.

[Путешествие на остров Грёз. Мир главного героя шестьдесят первого уровня, Ханиэля.]

<http://tl.rulate.ru/book/45779/1494975>