Прошло два дня после странного взрыва.

Рыцари обыскали весь особняк в поисках преступника, но ничего не нашли.

Для начала, Ю Со Там был в горах.

Было несколько сообщений о громком рёве, доносящемся с горы, но никто не мог подумать, что это имеет какое-то отношение к взрыву за много миль оттуда.

Это был такой мир.

Молодой человек взглянул на виновника, на свой мега-шутер, лежащий на столе, потом посмотрел в окно. Используя свой цифровой телескоп, который выглядел как очки в чёрной оправе, молодой человек мог видеть, как Элла и Харен наслаждаются чаем на белой террасе на красивом холме вдали.

Интересно.

Это действительно интересно.

Элла улыбалась Харен искренним взглядом, который действительно исходил от её сердца. После убийства матери Харен и ложных извинений она, похоже, действительно желала искупить свои грехи.

"Отныне я буду жить лучше".

"С этого момента я буду относиться к ним лучше".

После её саморефлексии и рационализации, всё вокруг Эллы, включая её саму, кажется, перевернули новую страницу. То, что сейчас она приобрела эмоции, не отменяло многих злодеяний, совершённых ею в этом мире.

Конечно, для Ю Со Тама не имело большого значения, злая она или нет. Однако если он мог этим воспользоваться, то это совсем другая история.

Саморефлексия Эллы проложила охотнику путь.

Ю Со Там всегда сталкивался с существами сильнее него. И чтобы справиться с такими существами, молодому человеку всегда приходится находить способ бороться с ними, но в случае с главным героем метод был совсем другой.

Это использование ситуации и формирование сюжета.

Чтобы убить главного героя, нужна определённая степень реализма. Если главный герой истории внезапно попадёт под автобус и умрёт, кто подумает, что это конец истории? Без некоторого реализма главный герой как-нибудь перекрутит клише, и миссия провалится.

Итак, Ю Со Там разработал несколько планов убить Эллу, и некоторые из них вполне были правдоподобны.

Однако раскрыть настоящую личность Эллы - его лучший вариант.

Это малозатратно.

И это самый простой способ.

"XMM?"

Посмотрев в телескоп, он увидел, что Харен встала из-за стола на холме и куда-то пошла.

Может быть, ей не сильно достанется. Теперь у него есть шанс.

Достав чёрный пульт дистанционного управления, Ю Со там, не задумываясь, нажал на нём красную кнопку. Затем произошёл небольшой взрыв возле Эллы, которая всё ещё пила чай за столом.

Бум...!

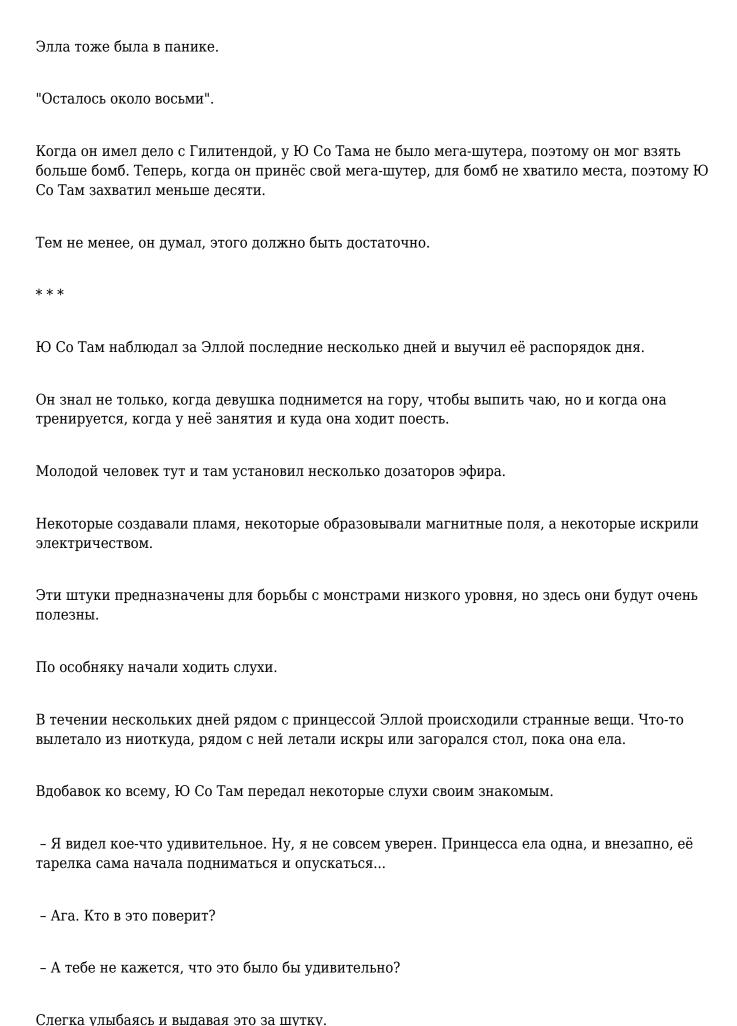
Никаких повреждений.

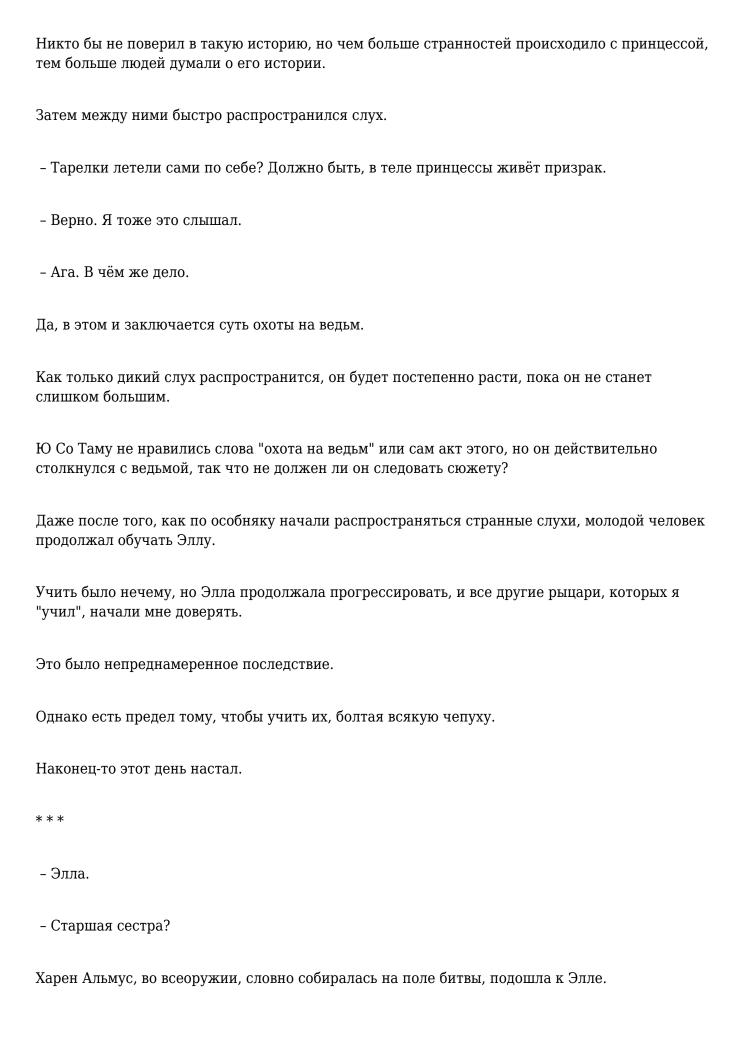
На Харен тоже нет царапин.

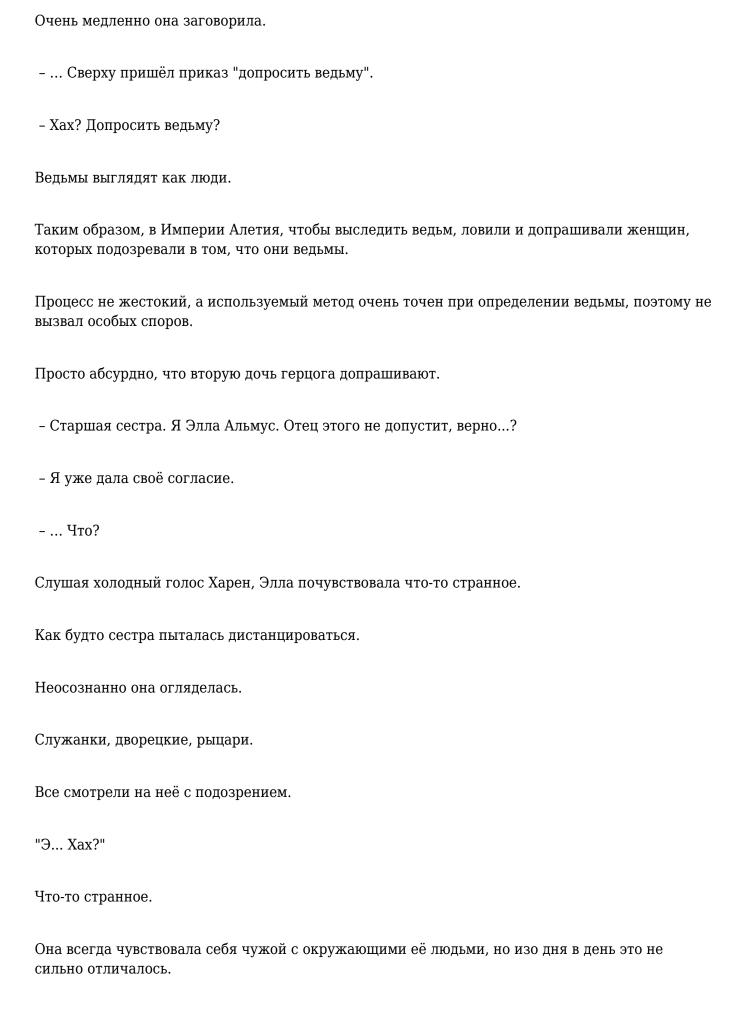
Ю Со там не хотел причинять боль тому, кто не являлся главным героем. Он хотел придерживаться хотя бы этого принципа.

- Ч-что происходит?!
- Снаружи раздался взрыв...!

В одно мгновение в особняке стало шумно, и стало видно, как Харен подбегает к Элле.







Элла так думала.
Только она не знала.
Тонкую разницу в неловкости, которую испытывают люди с эмоциями и отношениями.
Прошёл всего год с тех пор, как она смешалась с людьми, поэтому девушка понятия не имела, что другие постепенно отдаляются от неё.
Затем
Только не говори мне, это из-за того, что происходило вокруг меня в последнее время?
Элла вовсе не была дурой.
Она, по крайней мере, знала, что кто-то намеренно играет с ней злую шутку.
Однако она не могла понять.
Вид магии, которую даже Элла, выдающаяся ведьма, вообще не могла обнаружить. Так что она не могла ничего сделать, чтобы это остановить.
Это проблема.
Вокруг Эллы происходят странные явления, но она оставалась невредимой.
- Нет! Это не магия
- Суд будет в Империи.
http://tl.rulate.ru/book/45779/1311149