

Это был не кто иной, как Фиолен.

Главный герой этого мира.

"Он главный герой?"

Фиолен положил руку на хрустальный шар, даже не заботясь о том, смотрят ли другие или нет.

Затем появилось чистое голубое свечение, которое даже не сравнимо с тем, что было раньше.

[Главный герой Фиолен использовал умение сороковой круг итерации маны Арасели (SS).]

В голове Ю Со Тама возникло таинственное сообщение.

Тут же у профессора, отвечающего за хрустальный шар, появилось потрясенное выражение.

- Первый год. Факультет боевой магии, Фиолен. Мана...

Профессор снова посмотрел на номер, опасаясь, что он неправильный.

Но хрустальный шар всегда точен.

Другими словами, это невероятное число - реальность.

- ... Боже мой. Семьдесят.

В зале стало неестественно тихо.

Арасели была потрясена, в то время как директор спокойно кивнул.

Фиолен улыбнулся.

Этот взгляд, который мне был знаком, потому что я прожил на поле боя более десяти лет.

Уродливая улыбка того, кто ограбил другого.

* * *

[Фиолен регрессировал на двадцать лет вперед.]

[Умение "Сороковой круг итерации маны Арасели (SS)", используемое только что, было создано будущим магом Арасели через двадцать лет после многочисленных проб и ошибок.]

Это было предсказуемо.

Арасели Лайнкэр.

Редкий гений, который, как говорят, продвинула магию этого мира более чем на несколько сотен лет вперед, всего за двадцать лет.

Кажется, она благословлена миром, но девушка оказалась не главным героем.

Просто второстепенный персонаж для главного героя.

Двадцать лет спустя все достижения Арасели ушли в прошлое.

Настоящая Арасели не знала, каковы её будущие достижения, но регрессор Фиолен знал всё.

И Ю Со Там тоже.

[Охотник на главных героев второго уровня активирован в связи с изменениями в сюжете мира.]

В первой временной шкале Арасели заняла первое место в предварительном тесте.

Во второй временной шкале Фиолен обыграл Арасели и занял первое место.

В оригинальной временной шкале Арасели придумала идею "странного механического устройства" ещё будучи студенткой.

Во второй временной шкале Фиолен изобрёл странное механическое устройство.

В первоначальной хронологии Арасели была выбрана для участия в волшебном виде спорта "воздушный футбол".

На второй временной линии Фиолен занял место Арасели, потому что она была травмирована.

В исходной временной шкале у Арасели было много формул университетского уровня, и профессора высоко оценили её.

На второй временной шкале Фиолен подавил Арасели, украв все её формулы.

Что ещё более забавно, на этот раз Фиолен использовал волшебную формулу для подавления Арасели.

[Формула, представленная главным героем Фиоленом, на этот раз будет создана Арасели через три года.]

Другими словами, Фиолен крадёт все достижения у будущей Арасели, возвращаясь в прошлое и полностью уничтожая её.

Он был настолько порочным человеком, что даже Ю Со Там, который любит забирать чужие вещи, не мог этого вынести.

Но дело было не только в Арасели.

- Хиянь. Магия льда подходит тебе больше, чем магия огня.

- Н-не может быть! Моя семья из поколения в поколение изучает магию огня!

- Доверься мне. Если ты хочешь превзойти свои пределы.

Поскольку это академия, в которой собиралось множество аристократов, здесь было много красивых дам, и Фиолен болтал со всеми хорошенькими девушками.

- Боже, Фиолен! Как ты узнал, что мне нравится латте... Это напоминает мне о доме.

- Спасибо, Фиолен! Я последовала твоему совету, и это действительно правда!

- Ах, Фиолен. Ты знал, что это моё любимое место? Мне нравится приходить сюда одной.

... Каждый разговор был полон юности.

Его манера речи также очень уникальна, как будто он боится показаться аристократом.

Глядя на такое зрелище, можно подумать, что Шекспир перевоплотился.

Чуть больше месяца спустя Фиолен основал своё Королевство гарема, в то время как Арасели становилась всё более опустошённой.

Девушка, которая месяц назад была уверенной в себе, теперь сжимала плечи при простом упоминании этого человека.

Было немного жаль, но Ю Со Там не мог решить эту проблему.

Охотник думал, что это само собой разрешится, как только ему удастся устранить Фиолена.

Вы спросите, что он делал?

Всё ещё готовясь к охоте на Фиолена, он попытался каким-то образом изучить магию.

Конечно, это было непросто.

Магия требовала по крайней мере понимания на уровне колледжа, и, для начала, академическое образование Ю Со Тама на Земле таково, что он не смог даже окончить среднюю школу.

Но в этом мире, и особенно в такой магической академии, можно было собирать информацию и изучать магию.

Магия.

Это было труднее, загадочнее и фантастичнее, чем он думал.

В голову пришла идея.

На Земле есть наука и сверхспособности, но нет магии.

Здесь есть магия, но нет науки и сверхспособностей.

Если Ю Со Там объединит эти два понятия, что получится?

- Профессор Ю. Пожалуйста, продолжайте лекцию.

Когда молодой человек погрузился в свои мысли, звук чьего-то голоса вывел его из задумчивости.

Да, парень проводил лекцию по боевой магии для первокурсников.

Ю Со Там не знал никакой магии, но, к счастью, его ассистент Уиллис позаботился обо всём, поэтому ему не пришлось ничего делать.

Тем не менее...

- Профессор! Покажите нам "Концентрированный волшебный выстрел", который Вы показали нам в прошлый раз!

- Покажите нам!

Просили его студенты с горящими глазами.

Концентрированный магический выстрел.

На самом деле, это Ю Со Там просто стрелял из пистолета, а не использовал магию.

Молодой человек вынул из-за пояса пистолет, надел глушитель и произвёл три выстрела в небо, затем три летевших в небе воробья упали на землю.

- Ух ты, потрясающе. Как Вам удалось выстрелить так далеко?

- Магия была использована без произношения заклинания...

- Я действительно хочу этому научиться.

Ребята, извините.

Это всё афера.

Не только студенты попались на его "магию".

Когда Ю Со Там показал несколько трюков, используя своё эфирное снаряжение, профессора бросились в его класс в надежде понаблюдать.

Примерно через месяц все профессора, у которых не было занятий и было свободное время, приходили посмотреть уроки Ю Со Тама на свежем воздухе.

Так что в его классе было больше профессоров, чем студентов.

Но разве профессора не должны были разгадать его аферу?

Ю Со Там нервничал по поводу такого исхода.

- Магия профессора Ю потрясающая.

- Удивительно. Не могу поверить, что не чувствую прилив маны...

- Какой магии нужно научиться, чтобы сделать это?

- Как и ожидалось, путь к познанию бесконечен. Я хочу прочитать диссертацию профессора Ю.

"Нет, профессора, пожалуйста, не делайте этого..."

<http://tl.rulate.ru/book/45779/1244716>