

Глава 1: Свет в ночи и тьма во дню.

"Эй, вставай, твои 5 часов кончились."

Много ли времени надо, чтобы восстать из пепла.

Сколько дней, лет... нужно, чтобы забыть всю боль.

Много ли надо провести бессонных ночей, наполненных кошмарами былого, чтобы наконец, закрывая глаза не видеть ту страшную картину. Не видеть те глаза, что просили о помощи, те крики, полные надежды...

Во тьме комнаты, старого полуразрушенного здания, Человек, в полностью серых одеяниях, больше похожих на лохмотья, сидел на коленях читая молитву. Не было известно зачем и кому он молится, но вместо креста или четок, в руке человека был браслет. Обычный браслет из школьного бисера, который раньше, до крушения мира, использовался на уроках труда, в начальной школе.

Постель, на деревянной кровати, если ее можно так назвать, не была помята вообще. Такое ощущение будто ее вообще не касались.

Закончив молитву, своим богам, человек в сером, ушел из этого полуразрушенного здания, бывшее практически единственным местом, где жаждущие люди могли найти безопасный приют на ночь.

Шаг За шагом Все удаляясь от руин небольшого городка, человек в сером входил в лес.

Кровь, кровь, кровь.

Не известно когда посетила, эта идея, человека в сером, но он яростно верил, в то что убив больше и больше этих тварей, он сможет смыть с себя эти кошмары, забыть ту разрывающую душу боль, и не слышать больше этих криков.

То там, то тут, по всюду в лесу можно было увидеть черный блеск и вспышки, и увидеть всюду зеленую кровь.

Серая тень металась от одного монстра к другому убивая их своим черным как смоль мечом.

Орудую клинком, он будто бы специально избегал смертельных точек на теле монстра, все больше и больше разбрызгивая кровь вокруг.

И хотя весь клинок и был залит зеленой кровью, но бисерный браслет на рукояти меча, был полностью чист. Кровь будто избегала этого места будто трепетно боясь замарать этот браслет.

" Еще немного, еще чуть-чуть, прошу дождитесь. Я верну вас, во что бы это мне не встало."

"РЕВ"

В дали послышался Рев, и те кто был достаточно осведомлен, знал, что этот рев был свидетельством появления Баркумы, так звали монстра, 4 класса, который был пять метров в высоту, и имел голову быка на теле громадного человека. В руках Баркумы был ствол дерева. До этого момента не было не единого случая победы над монстром 4 класса

"Крики"

Когда-то спокойные улицы, города X, теперь тонули в воплях. Дети, старики, женщины, мужчины... кругом царил хаос, люди умирали, нет... их убивали.

Множество монстров, похожих на зеленых свиней, сеяли смерть на улицах мегаполиса. Полчища преследовали и убивали, и еще больше выходили из ворот с огромной надписью "судьба". Люди попросту не могли ничего противопоставить двухметровым монстрам, от которых разило кровью с примесью мочи.

Все, вокруг в суматохе хаоса, стремились спастись, толкаясь, и не заботясь ни о ком. Кто знает, сколько людей погибло будучи затоптанными, безумной толпой.

И их можно понять, ведь страх, который они ощущали, при виде полчищ монстров и кровавых трупов, был невероятно удушающим.

Метро, магазины, дома... люди, огромной волной надвигались и искали места, чтобы скрыться, спрятаться.

Страх настолько овладел душами людей, что вместо противостояния, злобным тварям, они устраивали жестокие драки, за место в том или ином "безопасном" месте.

Люди вламывались всюду куда можно и прятались, молясь чтобы их не нашли.

По началу это будто действовало, и здоровенные монстры не заходили и не искали во всякого рода помещениях, где прятались люди, а просто шли вдоль улиц и сеяли смерть в больших толпах.

Но это продлилось не долго.

Следом за громилами появлялись маленькие фиолетовые твари, которые своим огромным количеством просто кишели по всюду будто фиолетовый океан в огромном мегаполисе. Они забегали в здания и магазины и убивали всех кого встретят.

Даже железные ворота и двери их не могли остановить не говоря уже о стеклянных витринах и дверях. Монстры просто сносили все на своем пути, будто огромная волна. ..

Хотя людей думающих о своей заднице было много, но были и те, кто пытался встать и бороться.

Одной из таких людей, была женщина - полицейский, которая хоть и боялась не меньше других, но продолжала попытки, хоть что-то сделать. Она ловко стреляла, в монстров которые учиняли тут или там бойню, но пули лишь причиняли дискомфорт монстрам, и не угрожали их, жизням. Один из ею подстреленных монстров, впал в бешенство и начал через толпы пробиваться к этой женщине. Результатом стало месиво из огромного количества людей, а женщину полицейского, распотрошили и сожрали ее голову.

Храбрость в меру хороша.

В тот день, месяц и год, мир рухнул.

Нет правительства, нет военных, нет ничего кроме страха, боли и отчаяния.

Люди подобно крысам, скрываются в трущобах разрушенного мира, пытаются выжить любой ценой.

Первый месяц крушения правительство пыталось что-то сделать. Они устраивали лагеря, посылали армии, бомбили города, но все тщетно.

Каждое утро каждого дня, на том месте где вчера уничтожили монстров, они появлялись снова, будто в игре. Они очень редко уходили со своих территорий.

Им не нужна пища, ни не ведают страха, холода и жары.

2018 год. С момента вторжения прошло чуть больше года, но этого времени хватило, чтобы хаос опустошил весь мир.

Окраина трущоб, бывший продовольственный военный склад.

Зеленый свиномонстр, которого люди прозвали "Марбом", шел по территории старого склада, крыша и стены которого обвалились уже давно, похоронив под собой кучи провизии.

Но мало кто решается сюда зайти ведь это место было логовом Марба. Этот зеленый монстр был куда сильнее людей и крупнее. Одним ударом своей дубины, он мог расплющить небольшой автомобиль.

Хотя везде бывают исключения...

"Кланг"

В месте куда наступил Марба, сработала ловушка, а точнее похожее на медвежий капкан устройство, но куда больших размеров.

Нога монстра оказалась в ловушке, хоть нога и не была оторвана, но мышцы на ней изрядно повредились, что заставило попавшую в нее жертву завопить от боли.

Немного придя в себя монстр начал разжимать ловушку, пытаясь освободиться. Но следующую секунду с четырех сторон выскользнули тени, и подобравшись поближе одновременно начали атаку.

Не смотря на мощь и силу марбов, нашлись люди которые все таки сумели убить нескольких из них. Их целью было изучение и анализ этих монстров. Но вопреки ожиданиям туши монстров просто рассыпались прахом после смерти. А в этом прахе с большой вероятностью можно было найти разного рода артефакты. Было оружие, доспехи, устройства и тд. И узнав об этом люди начали убивать монстров и собирать артефакты. Но сила артефактов не всемогуща, она хоть и давала возможности за пределами человеческих ограничений, но этого было не достаточно, чтобы быть полностью уверенным в победе над Марбами.

Чтобы быть наравне с Марбами, людям нужны были минимум 3 артефакта, но и тут было не точно ведь артефакты обладали разными рангами и соответственно и силой.

До этого дня было определено 3 ранга артефактов.

1 уровень - самый распространенный и слабый - зеленый.

2 уровень - красный - попадает в 1 из 20 случаев выпадения артефактов.

3 уровень - синий - очень редкий вид артефактов которые попадают на столько не часто, что отследить частоту выпадения невозможно.

"бум"

Большое тело Марба рухнуло на землю и превратилось в пыль. и в этой пыли появился едва заметный зеленый свет.

" Ух ты, кольцо зеленого ранга" - одни из четырех теней оказался молодой человек лет 20-ти, с очень простым лицом и невысоким ростом.

" ха-ха, Да, повезло тебе Регин, ну раз уж твоя очередь то валяй, бери" - вторая тень - здоровенный человек с добродушным лицом и грубым голосом. Его зовут Банд - владелец 4 артефактов зеленого ранга. Он был своего рода добрым но сильным дядюшкой, смех которого вселял тепло в души других. Без таких людей жизнь в этом новом хаотичном мире стала бы совсем невыносимой.

Двое других Нара и Гулс, решили промолчать, и в быстром темпе начали поиск продуктов.

В отличие от трех мужчин у которых был опыт, сила и артефакты, Нара была новичком, но артефакт которым она владела, давал ей преимущество перед другими. А точнее у нее был пространственный мешок, который мог вместить в себя до 200 кг веса не обременяя при этом своего владельца чрезмерным весом.

В этом мире среди Охотников, коими себя представляли всякие, кто имел артефакт и смелость бороться, было железное правило, гласящее о том, что вещи, а точнее артефакты не должны быть переданы или же украдены другими. Это правило действовало в больших группах и командах, но только по отношению к своим. (у своих красть нельзя, а чужих, пожалуйста)

Для девушки 16 лет, Нара была слишком миниатюрна, на вид ей можно было дать максимум 14 лет. Хотя ее поведению еще больше контрастировало с видом нежели ее возраст, - она прошла через многое за время падения мира, и уже давно не имела детских черт в характере. Она была умна и рассудительна.

" Припасов здесь много не соберешь, едва хватит на пару дней. А если пытаться набрать больше, то нужно будет разгребать завалы." - Набрав едва половину своего мешка, Нара начала анализировать ситуацию.

" Нет, это того не стоит. Здесь слишком опасно. Давайте, торопитесь, нам пора." Не смотря на тишину и чистый "горизонт", Банд чувствовал себя немного не в своей тарелке, находясь в логове Марба. Ведь в любую минуту он мог восстать из пепла.