Глава 25

Книга 1 Глава 25: Когда на перекресток пришла весна (4)

В глубокой ночи я бежал вдоль пруда, и лишь луна освещала мне путь.

Я отчетливо замечаю плоды моей работы. В моем теле происходят изменения.

Некоторые перестают развивать себя лишь потому, что не могут преодолеть барьеры, которые появляются в любое время и в любом виде в ходе развития.

В прошлой жизни мне приходилось преодолевать множество таких барьеров, чтобы добиться того, чего я добился. Я до сих пор удивляюсь, как мне удалось пройти эти препятствия. Бывали моменты, когда я просто хотел сдаться.

Но трудность - это не единственный вид препятствий. В один момент я стал таким самодовольным, что не хотел ничего делать. Мне нужна была причина, чтобы что-то делать, и все стало просто раздражать. И тогда я впервые встал у труднопреодолимой преграды - она была трудней всех остальных. Я наткнулся на своих внутренних демонов.

Поскольку я уже прошел через все это, мои тренировки стали проходить куда легче. Казалось, что когда я тренировался, время остановилось. Однажды я снова могу наткнуться на препятствие, но я определенно преодолею его.

Я остановился и оглядел пруд. Над ним парил холодный туман.

Я пнул одно маленькое бревнышко в пруд, которое лежало рядом с ним.

Бульк!

После того, как бревно "приземлилось" на воду, я прыгнул на него.

Затем я подпрыгнул вверх. В воздухе я замахнулся, и ударил мечом по воде.

Slassssh!

Slassssh!

На какое-то время вода разделилась на часть, но затем быстро вернулась в прежнее состояние. Но остроглазые заметили. Вода приобрела форму креста, а затем вернулась в нормальное состояние. Это моя первая позиция, Непоколебимая.

Whip!

Swish!

Теперь в спокойной воде образовалась воронка.

Моя вторая позиция - Посвященная Жизнь.

Shiiing!

Boooom!

Вдруг раздался громкий взрыв, который сопровождался столбом воды, будто палили пушки. Моя третья позиция - Небытие - превращает определенную область в ничто.

Тар!

Я еще раз взлетел в небо, используя бревна как трамплин. Я продолжал тренировать эти позиции до изнурения.

Я тренируюсь так много для того, чтобы привыкнуть к технике. Я хочу, чтобы эти техники стали словно моим дыханием. Когда дышишь, не замечаешь. Такое же я хочу и для техник. Я хочу, чтобы мне не приходилось думать о них. Я должен использовать их непринужденно.

По этой причине настоящие мастера используют технику быстрей, чем они подумают.

После изнурительной тренировки я снова приземлился на бревно. Я бы свалился в воду, если бы потерял баланс, но я отлично могу балансировать. Убедившись, что я твердо стою на ногах, я начал делать дыхательные упражнения. Я могу делать дыхательные упражнения в любом месте, в любое время.

После полного цикла я восстановил энергию. Второй цикл, второй с половиной, третий, и к концу четвертого я смог полностью восстановить энергию.

Для меня это не трудно. Самое трудное - это увеличивать размер Даньтяна и пополнять энергию.

Поскольку уровень моей культивации был в девять раз выше уровня обычного культиватора, я уделял большую часть своего времени на тренировку тела, чтобы оно соответствовало с энергией.

Хоть я и стал сильней, чем раньше, я должен продолжать.

Закончив тренировку, я пошел домой.

После душа я зашел в комнату. Меня ждал Кван Ду.

"Слышал, что лорд Сон и леди Сон приходили вчера?"

"Да."

"Вы выпили наедине с леди Сон?"

"Нет, каждый занимался своими делами."

Кван Ду разочаровался.

"Вам надо было с ней выпить."

"Это не из-за нее."

"Все равно. Эй, мастер, кажется, что я должен преподнести вам урок. Я научу вас, как вести себя с девушками!"

"Прежде чем ты начнешь свои уроки, я должен кое-что прояснить. Ты когда нибудь держал

девушку за руку?"

Кван Ду занервничал от такого неожиданного вопроса.

"хм, мне кажется, или вы подкалываете меня?"

"А что на счет поцелуев? Поцелую до десяти лет не считаются."

Кан Ду дернулся.

"Ну конечно! Разве вы не знаете, какой я...Ээ, мне действительно нужно об этом рассказывать? Да если бы я захотел, девочки бы просто..."

У этого панка еще не было девчонки!

Он покачал головой, когда увидел, что я бросил ему "сомнительную" улыбку.

Улыбаясь, я открыл окно.

Одежда служанок стала светлей, а цветы с деревьями во дворе стали расцветать. Даже холод ушел.

"Думаю, скоро наступит весна."

"...нет, правда, нет..."

"ХАхахахах!"

Долгая зима наконец закончилась, и наступила весна.

***

Клан Бяк был оживленней, чем обычно.

Казалось, что после решения проблемы с долгом, всем стало легче дышать.

Чжун Йео, который стал новой главой клана Ян, убедил моего отца, что не может принять эти деньги в качестве искупления за предыдущего лидера клана Ян. Поэтому, отцу пришлось просто его послушать, позволяя тем самым нашей проблеме с деньгами решиться.

Единственным недостатком клана Бяк был я, и теперь этого недостатка нет. Бяк Ли Дан вырос, и денежные проблемы решены, поэтому начался набор новых рекрутов, от чего настроение в семье стало заметно лучше.

В добавок, я слышал, что они больше всего набирают людей в секту мечников.

В последний раз они набрали всего около двадцати человек, используя деньги, которые я им выделил. В этот раз они набрали тридцать человек. Больше двести человек пришло на набор новичков. Это показывает, насколько сильно уважают моего отца и Сео Чжуна.

Я слышал, что в ту ночь они опустошили пару бутылок вина. Настолько это было важно и трогательно.

И мама все продолжала хвастаться, как я перевернул новую страницу. Куда бы я ни пошел, я слышал добрые, приятные слова.

Я действительно счастлив.

Я счастлив, что мое перерождение оказалось таким значимым, ведь оно закончилось надеждой для остальных.

***

Кван Ду был у себя во дворе - он с головой ушел в тренировку.

Он всю ночь отрабатывал новые техники, которым я его обучил.

"Позволь дать тебе несколько советов."

Кван Ду удивился.

"С чего вдруг, мастер? Вас что-то беспокоит?"

"Хо-хо-хо..."

"Прошу, не надо так смеяться."

"Так-так, поторопись и доставай свой меч."

Кван Ду еще сильней удивился.

"Мы будем спарринговать с настоящими мечами?"

"А ты хочешь спарринговать с палками?"

"Но разве вы так не собирались делать?"

Я с любопытством посмотрел на него и сказал,"Если ты не собираешься пользоваться мечом, тогда не доставай его."

Кван Ду понял меня. Если он хочет стать Мурим-ин, то ему придется пройти через это. В такой спокойный период, как сейчас, трудно попасть в настоящий бой.

В обычных школах и кланах настоящие мечи запрещены, за исключением тех, кто уже долго тренируется. Потому что даже малейшая ошибка может причинить вред другим. Поэтому в настоящее мирное время трудно найти настоящее испытание и опыт.

Кван Ду задрожал, достав свой меч.

"Я боюсь, мастер."

"Ну конечно. Как же иначе, ведь ты впервые будешь сражаться с противником. Это естественное чувство."

"Да!"

"Но ты не должен нервничать только потому, что ты боишься."

Не знаю, как Кван Ду воспринимал эти слова, но я говорил каждое слово из своего личного опыта.

Кажется, что единственный, кто учится на практике - это я. И когда я учу его, я повторяю и заново открываю вещи, которые уже подзабыл.

Сейчас я держу меч, и чувствую уверенность и комфорт. Но когда я вспоминаю, как я впервые взял его в руки, то понимаю, что тогда я был таким же, как и Кван Ду: напуганным мечом. В этой жизни я постараюсь пройти разные пути.

"Я боюсь, что могу поранить вас, мастер."

"Обо мне не переживай, идем."

"Ладно.

Кван Ду выполнил первый прием. Но он не смог продемонстрировать ее в полную мощь, потому что его смущал тот факт, что он может меня поранить.

"Делай как полагается! Открой глаза и делай как следует!"

Кван Ду снова подошел ко мне.

Я получил его атаку, затем продолжил своим нападением, контролируя свою силу.

Все ради того, чтобы он понял, что такое настоящий бой.

"Дзинь!" Дзинь, дзинь, дзинь!

После того, как наши железки столкнулись друг с другом несколько раз, Кван Ду потерял равновесие и закрыл глаза.

"Открой глаза! Если ты их закроешь, то тебя убьют! Сконцентрируйся!"

"Да!"

Кван Ду стиснул зубы и снова выполнил прием.

Снова раздался звук столкнувшихся мечей.

Ему удалось сделать первые шесть приемов.

Когда он начал делать седьмую, я с легкостью ее отразил и направил меч ему в лицо.

"Ха!"

Я остановил меч прям у него перед лицом.

"Вот так выглядит настоящий бой."

"....Да, мастер."

У него дрожал голос. Поскольку это его первый опыт, я уверен, что он никогда его не забудет.

Кван Ду быстро сел, а я спрятал меч.

Затем я сел рядом с ним.

"Кван Ду-я"

"Да?"

"Можно прекратить обучение, если ты напуган. Я давить на тебя не буду."

Спустя некоторое время он снова убедился в своем выборе. "Мастер, я хочу продолжать до тех пор, пока я могу. Мне нравится.

Хоть это и страшно.... Мне нравится, и дух захватывает! Я радуюсь и боюсь одновременно."

Я впервые увидел его таким серьезным.

Да, если бы он был из тех, кто сдается, то он бы уже сделал это.

"Тогда мы должны пойти до конца."

"Да, я собираюсь, мастер. Но вы не можете забыть меня и оставить позади!"

"Все зависит от тебя."

"Эээм, не надо так!"

В этот момент...

Кап.

Кап, кап.Кап.

"?"

С неба начало капать, начался дождь.

"Весна! Весенний дождь!"

Кван Ду радостно посмотрел на небо и сказал,"Думаю, уже наступила весна."

По какой-то непонятной причине я начал радоваться.

Даже когда я впервые увидел снег, я не так реагировал.

Но в этот раз, весенний дождь задел мое сердце.

Я с нетерпением ждал весну. К тому же мне жутко любопытно, что же для меня уготовила судьба.

"Да, кажется и правда весна пришла."

***

Спустя несколько дней до нас дошли новости, словно их принес весенний ветер.

"Выбрали нового Мэнцзюй."

Новости, которые я так долго ждал, наконец пришли.

"Кого выбрали?"

"Новым Мэнцзюй стал мастер Небесных Врат Дао."

"Как!?"

Я правда ошарашен. За все эти жизни я удивлялся так лишь несколько раз.

"Дерьмо!"

Увидев, что я встревожился, Кван Ду удивился.

"Что такое?"

Что такое? Это из-за Ма Бон Ги! Я никогда бы не подумал, что он подходит для Мэнцзюй.

Он тот, кто никак не может поладить с женщинами. Он тот, кого видно насквозь после одной ошибки. Он тот, кто был жадным до денег и чье поведение вызывает подозрение.

И такой, как он, будет Мэнцзюй? И такой, как он, будет моим преемником?

"Может, тебе послышалось?"

"Нет, мастер. Весь город шумит об этом."

Кал Са Ен никак не мог выбрать Ма Бон Ги. Значит, что-то случилось.

Я посмотрел в сторону положения здания Альянса Мурима.

"Должно быть, что-то случилось."

http://tl.rulate.ru/book/4561/155205