

На следующий день, позавтракав и закончив ежедневный квест, я отправился в гильдию.

Обычно новым авантюристам назначают советников из гильдии, которые дают информацию и советы о походах в подземелья.

У меня до сих пор его нет, и поэтому я уже стою у стойки регистрации, обдумывая кого выбрать.

Из всех сотрудников я узнаю только Эйну, Мишу Флотт и Роуз.

Миша ведет себя по-детски и плохо выполняет свою работу, а Роуз слишком заботится о новичках и намеренно скрывает информацию.

Остается только Эйна.

- «Доброе утро.» - поприветствовал я её.

- «Добро пожаловать, чем я могу вам помочь сегодня, сэр?»

- «Я уже довольно давно являюсь искателем приключений, но гильдия еще не назначила мне советника.»

Я решил прикинуться дураком.

- «Мм...Вообще-то, авантюрист должен прийти в гильдию и найти советника, а не наоборот.»

- «О, вот как?» - смущенно ответил я.

- «Нет проблем, сэр, как вас зовут и какой семье принадлежите?»

- «Рик Старк, семья Миаха.»

- «Одну минуту, Мистер Старк.»

Она встает, выходит из-за стола, роется в каких-то архивах в углу, а потом возвращается с какой-то бумагой в руке.

- «Хорошо, мистер Старк, меня зовут Эйна Тулл. Вы принимаете меня в качестве своего советника?»

- «Конечно, госпожа Эйна.»

Мы пожимаем друг другу руки, и она просит меня подписать какие-то бумаги.

- «Значит, вы здесь уже месяц. Как далеко зашли? Четвертый этаж?»

- «Нет, гораздо глубже ... я уже собираюсь получить новый уровень.»

- «Что?!»

Она повысила голос больше, чем следовало бы, от чего некоторые авантюристы и служащие обернулись на нас.

Ничего не сказав, я бросил на нее укоризненный взгляд.

- «Если мы собираемся работать вместе, то вам придется держать себя в руках.»
- «О, прошу прощения. Мне не следовало так терять самообладание.»
- «Пожалуйста, не позволяйте чему-то подобному повториться. Я ценю свою личную жизнь.»
- «Да, это больше не повторится. Я искренне извиняюсь.»
- «Если интересно, то я так быстро набрал опыта из-за того, что мои способности уже были на среднем уровне, когда только получил Фалну, и теперь единственное, чего мне не хватает до нового уровня – ещё больше приключений.»
- «Хм, вы были солдатом или что-то в этом роде?»

Она начала осматривать мое тело с головы до ног.

- «Да, что-то вроде того... Я пришел сегодня по двум вопросам.»

Она записывает все, что я говорю, поэтому решил быстро сменить тему.

- «Чтобы получить новый уровень, я должен убить монстра сильнее меня. Какие монстры подойдут для авантюриста первого уровня? Я хочу знать их сильные и слабые стороны.»
 - «Победить более сильного противника самый простой и в то же время самый трудный способ получить уровень... Хорошо, что вы пришли сюда по этому вопросу, прежде чем броситься сражаться с каким-то сильным монстром.»
- «Ха-ха, ты ещё ничего не знаешь, Эйна Тулл.»

- «Вообще, я против того, чтобы новые авантюристы шли на такое, но всё-таки дам вам пару советов.

Во-первых, вы должны быть в группе. Есть ли в вашей семье искатели приключений более высокого класса?»

- «Да, у неё второй уровень.»
- «Это хорошо, пусть она сопровождает вас до средних этажей, для большей безопасности.

Для поднятия уровня вы должны сразиться с монстром второго уровня в одиночку, а ваша помощница может вмещаться в случае смертельной опасности.

Из монстров лучше подходят детёныши дракона, тигроклыки и минотавры.

1. Детёныши дракона – это четвероногое чудовище с мускулистым телом, толстой янтарной чешуей, длинным хвостом, острыми когтями и тонной клыков, но хорошо, что без крыльев.

Это редкий монстр, который появляется только на 11-м и 12-м этажах подземелья. Чтобы встретиться с одним из них, требуется немалая удача.

Они являются идеальным выбором для вас, так как он классифицируется как монстр второго уровня, будучи слабее других монстров того же уровня.

2. Тигроклыки – это чудовища с твердым телом. У них густой мех, и чтобы пробить его,

понадобится нечто более длинное, чем нож. Они так же агрессивны, как минотавры, и даже быстрее их.

Если не найдёте дракона, то лучше попытайтесь найти этого монстра.

3. Минотавр – это крупногабаритный монстр с телом мускулистого человека и головой быка. Обычно он использует природное оружие, найденное в подземелье.

Минотавры известны своими лобовыми атаками, но они также сильны, быстры и имеют высокую защиту. Они самые сильные монстры второго уровня, поэтому вам следует избегать их и придерживаться двух других монстров.»

«Хм, получается минотавры будут лучшими моими подчинёнными, тигроклыки – быстрыми, а драконы бесполезны. Понятненько.

- «Хорошо, я так и сделаю. Спасибо.»

- «Это моя работа. Пожалуйста, помните, что ваша безопасность на первом месте.»

- «У меня есть еще вопрос ... Я практиковался в укрощении, и мне это уже несколько раз удавалось. Но к концу моего похода я не знаю, что с ними делать, поэтому приходится убивать их. Есть ли способ вытащить их с собой на поверхность?»

- «Не беспокойтесь... даже семья Ганеша не имеет права выводить монстров на поверхность, кроме дня, когда устраивается представление в Колизее. Обычно укротители из больших семей оставляют своих существ в безопасной зоне на 18-м этаже подземелья.

Но это доступно только для семей с большим количеством авантюристов.

Укротители из маленьких семейств либо делают то же, что и вы, либо платят за содержание фамильяров большой семье.

Поскольку вы первого уровня и не можете достичь 18-го этажа, вам остаётся убить фамильяра.»

- «Вот как, мне следовало прийти к вам раньше. Спасибо, Мисс Тулл.»

- «Пожалуйста, не стесняйтесь приходить, и еще раз прошу прощения за мою ошибку ранее.»

- «Ничего, до скорой встречи, Мисс Тулл.»

- «Да улыбнётся вам удача.»

Покинув гильдию, я направился в мастерскую Фернарда. Он уже должен был закончить переплавку орочьего щита, а мне надо, чтобы он переделал броню, которую я взял из своего классового квеста.

Я вхожу в кузницу и, прежде чем успеваю поздороваться с Фернардом, он вскакивает.

- «Оу, да это же мой новый лучший друг Рикки!»

«Он только что назвал меня Рикки? Хорошо, ты сам начал.»

- «Эй, старый пёс. Как поживаешь?»

- «Лучше и быть не могло, мой друг.»

«Только не говорите мне, что ему нравится, когда его так называют...»

- «Я только что продал один из тех двух мечей, что сделал из твоего щита, и заработал 10 миллионов валис.»

- «Что?»

«Я дал ему материал в обмен на несколько бесполезных метательных ножей, а он продает меч за 10 миллионов?»

- «Вот он ... я назвал это Искатель сердец.»

Он протягивает мне меч с красивым темно-серым лезвием и черной рукоятью, которая колыхалась, как волна.

Это совсем не похоже на грубый и страшный на вид орочий двуручный меч, который сделан из того же материала.

[Искатель сердец

Редкость: В

Сила атаки: +100.

Может нанести «Критический удар».

Критический удар: когда ваша атака попадает в слабое место врага, он получит двойной урон.

Длинный меч, сделанный из орочьего металла опытным кузнецом]

- «Ух ты, как красиво. Отличная работа, Фернард.»

- «Хе-хе-хе... эти два меча мои лучшие работы.»

После его хвастовства я достаю шлем орка-берсерка, поножи орка-лорда, плащ Коффака, древний нагрудник, древние сапоги, древние перчатки и кладу их перед ним.

- «Я продам тебе шлем и поножи, они из того же материала, что и этот меч, а этот древний набор надо подлатать.

С плащом есть проблема – в нём слишком жарко в такую погоду. Ты можешь что-нибудь сделать?»

- «Уверен, что смогу. Покрою плащ слезами Ундины, что должно хватить. Мой сын Балкин позаботится о твоих доспехах, а шлем и поножи куплю за 5 миллионов.»

- «Хорошо, 5 миллионов валис за штуку приемлемо.»

- «Ой, я имел в виду 5 миллионов за всё.»

- «Что? Их достаточно для большого меча или кинжалов. А ты только что сказал, что продал

длинный меч за 10 миллионов.

- «Но ты же мне не продаешь же оружия.»

- «Хорошо, тогда 9 миллионов.

- «8»

- «Хорошо, но с тебя большой стальной щит.»

- «Идёт.»

Через некоторое время я захожу в Голубую аптеку с новым оружием, новым щитом, обновленной броней и контрактом на выплату 8 миллионов валис, после чего вступаю в долгую утомительную беседу со всей семьей.

Я говорю им, что хочу остаться в подземелье на неделю или две, чтобы тренировать свои способности укротителя и приобрести несколько сильных фамильяров.

Им это не понравилось, поскольку думают, что я слишком слаб, а спать в подземелье просто самоубийство и так далее. В ответ я сказал им, что планирую разбить лагерь в безопасной зоне.

Они думают, что первый уровень не сможет достичь 18-го этажа, но я сказал, что уже сделал это. Они мне не поверили, поэтому пришлось я отдать им рога Минотавра и мех тигроклыка, которые не отдавал Наазе.

В конце концов, мне едва удалось убедить их в своих способностях постоять за себя и не беспокоиться обо мне.

Так началась моя долгая работа в подземелье.

[Имя: Рик Старк

Благословение Миаха (Уровень: 1)

Уровень: 51

Класс: Повелитель

Подчинённые: Нет (0/6)

Титул: Повелитель зверей

Превзошедший предшественников

НР: 34,170

МР: 3,978

Усталость: 0

Характеристики:

Сила: 115

Выносливость: 67

Ловкость: 115

Интеллект: 78

Восприятие: 67

(Свободных очков: 0)

Снижение урона: 47%

Навыки:

- Пассивные навыки: Неизвестно (уровень: Максимальный), Продвинутая техника меча (Уровень: 2)

- Активные навыки: Быстрый удар (Уровень: 2), Вихрь (Уровень: 1), Рука правителя (Уровень: 1), Скрытность (Уровень: 1)

- Классовые навыки: Магия света (Уровень: 1), Очищение (Уровень: 1)

Экипировка:

Древний шлем 'S' (15%, +20 силы, + 20 ловкости)

Плащ Коффака 'A' (10%)

Древний нагрудник 'B' (12%)

Древние сапоги 'B' (5%)

Древние перчатки 'B' (5%)

Древнее кольцо мага 'B' (+5 интеллекта)

Золото: 2,468,270]

<http://tl.rulate.ru/book/45482/1339403>