

При этих словах у Джонса было уверенное выражение лица.

Что касается одних лишь магических знаний, тот, кто посвятил всю свою жизнь магии, не думает, что он хуже других!

"Ах? Итак, что я должен сделать, чтобы использовать заклинание трансформации?" - серьезно спросил Шиллонг.

Джонс на мгновение задумался, затем ответил. - "Энергия водной стихии стабильна и нежна. Живым формам, основанным на ней, требуется лишь небольшое количество магической силы для использования заклинаний. С другой стороны, энергия элемента огня чрезвычайно сильна и хаотична, поэтому количество магической силы, необходимое для использования того же заклинания, намного больше."

"Конечно, итоговая мощность сильно отличается."

Процесс использования магии и произнесения заклинаний начинается с того, что маги используют духовную энергию и связываются с магической сетью, затем выстраивают диаграммы заклинаний и высвобождают магию.

Весь этот процесс может занять много времени, но волшебная сеть пропускает множество шагов, а добавление пения делает его ещё проще и быстрее.

Однако разные существа имеют разные типы энергии внутри своих тел. Следовательно, процесс использования магии индивидуален для каждого существа.

Магическая сеть состоит из более чем 36 000 магических узлов. Обычно используются только более 5000 таких магических узлов, каждый из которых имеет схожие, но разные функции.

"Чтобы наложить заклинание трансформации, магия должна быть введена соответственно в узлы 3, 8, 19, 109, 1135. Конечно, это узлы, используемые обычными магами. Энергетические существа с 90% сконцентрированными элементами вроде вас должны иметь другой процесс применения. Можете ли вы назвать узлы, упомянутые в вашей наследственной памяти?"

"Конечно." - Шиллонг, естественно, согласился. Этот тип знаний не является большим секретом. Не говоря уже о том, что даже если бы он знал это, он не смог бы это использовать.

"3, 7, 17, 107, 1132. Это магические узлы заклинания трансформации в моей памяти."

"Понятно." - Джонс кивнул. Затем он снова начал обдумывать, вычисляя и выводя различные магические узлы, а затем комбинируя их в разных образцах.

Через некоторое время Джонс вдруг сказал:

"Вы можете попробовать передать магию через узлы 3, 9, 19, 109, 1137."

Шиллонг кивнул.

Магия огня в его теле внезапно начала кипеть.

Его сознание было соединено с вездесущей магической сетью физического мира.

Мировая магическая сеть подобна огромной паутине, и каждая паутинка - это так называемый магический узел.

Эти узлы представляют собой разноцветные дыры. Всякий раз, когда в них вливается духовная энергия, эти отверстия производят какие-то магические вещества. Когда эти вещества объединяются с собственной магией заклинателя в определенном порядке, будет наложено заклинание.

Духовная энергия Шиллонга очень быстро попала в магическую сеть. Он ввел пять узлов почти одновременно. Сразу после этого магические узлы выпустили в тело Шиллонга странную субстанцию, которая объединилась с его собственной магией огня и произвела неизвестное изменение.

Однако это изменение быстро исчезло. После этого ничего не произошло. Шиллонг и Джонс просто смотрели друг на друга двумя большими и двумя маленькими глазами, и между ними дул лёгкий ветерок.

.....

Шиллонг молча наблюдал за Джонсом.

Джонс нервно вытер пот со лба и попытался смягчить атмосферу сухим смехом.

"Ваше Превосходительство, испытания всегда сопровождаются неудачей. Это только первая попытка. Пожалуйста, дайте мне ещё один шанс."

"Да, я дам тебе ещё десять попыток. Если оно всё ещё не сработает после десятой попытки, это означает, что ты не так хорош, как заявляешь. В это время я сожму тебя до смерти." - безразлично сказал Шиллонг.

"Десять? Хорошо! Этого более чем достаточно!"

После этого Джонс попросил Шиллонга использовать различные комбинации узлов. Одно испытание за другим. После каждой неудачи Джонс на несколько минут останавливался, чтобы подумать, прежде чем продолжить.

Такая ситуация продолжалась до седьмой попытки.

Внезапно на голове Шиллонга появился огненно-красный оттенок, на этот раз он не исчез, а быстро распространился по всему его телу.

Внезапно в его голове возникла магическая мысль.

Удивительно, он ясно понимал действие этого заклинания, это было заклинание трансформации!

В его сознании возникло множество рас. Будь то люди, эльфы, гномы или даже тролли, у него в голове было много вариантов выбора. Не задумываясь, Шиллонг выбрал человеческую расу.

Его фигура внезапно начала деформироваться и уменьшаться.

Через некоторое время чрезвычайно большой дракон исчез, его место занял человеческий мальчик.

Нет! Сказать, что он мальчик - преувеличение! Его можно назвать только ребёнком. Он выглядел как трёх-четырёхлетний человеческий ребёнок с красно-золотыми волосами, спадающими на плечи, и обнаженным белым телом.

У мальчика было серьёзное выражение на милом лице, он молча смотрел на Джонса неподалеку.

Чувствуя странное чувство, исходящее от его тела, ребёнок, то есть Шиллонг, посмотрел на Джонса со странным выражением лица.

"Моя трансформация прошла успешно?" - сказал он нежным молочным голосом.

"Да! Ваше Превосходительство! Очень удачно!" - взволнованно ответил Джонс.

Шиллонг выглядел приятно удивленным. Он вдруг заметил, что морщинистое лицо Джонса приняло шокированное выражение, потом заметно покраснело, плечи его время от времени подергивались, явно что-то сдерживая.

Шок и удивление вполне объяснимы. В конце концов, любой, кто видел, как дракон размером с холм превращается в маленького человека, был бы шокирован, но почему этот старик выглядит так, будто изо всех сил пытается сдержать смех?

"Ты что, сдерживаешь свой смех?" - спросил Шиллонг с озадаченным выражением лица.

"Нет! Конечно, нет!" - сказал Джонс приглушенным голосом, его плечи всё ещё подёргивались.

"Разве моя внешность странная? Я выбрал человеческий вид. Может быть, в процессе трансформации произошло что-то странное?"

"Нет! Нет, вы стали полноценным человеком." - Джонс сдержал смех и сказал тоном, полным утверждения.

"Тогда что с тобой?" - Шиллонг нахмурился. Он скрестил руки на груди, отчего выглядел очень мило и удивительно смешно.

"Нет! Ничего."

"..." - Шиллонг молча посмотрел на краснолицего Джонса.

Спустя долгое время подул ветерок, и Шиллонг почувствовал, как что-то в нижней части его тела неконтролируемо покачивается.

Медленно опустив глаза, Шиллонг наконец понял, почему этот старый ублюдок вёл себя так странно.

'Я голый!'

'Ублюдок! Так вот что случилось!'

'Но почему после трансформации у меня нет одежды?'

'Очевидно, у матери была одежда, когда она тогда трансформировалась!'

Заложив руки за спину, Шиллонг сдержал смущение и бесстрастно произнес:

"Что случилось? Я раньше видел, как моя мать использовала трансформацию, и когда она трансформировалась, на её теле была одежда."

"Это, должно быть, потому, что у неё было пространственное кольцо? Она могла бы быстро взять свою одежду и надеть её во время деформации." - Джонс ответил, не задумываясь.

Но сказав это, Джонс внезапно замер.

"Разве у вас нет пространственного кольца?" - сказал он с изумлением.

"У меня его нет."

"У дракона вашего уровня нет пространственного кольца? Это действительно удивительно. Хотя пространственные кольца очень ценны, даже у меня их нет, но это не должно быть чем-то трудным для такого могущественного дракона, как вы..."

"Я возьму его позже." - ответил Шиллонг, не сводя глаз с Джонса.

Почему глаза этого старика все время блуждают в области между его ног?

Он что, извращенец?

Или педофил?

"Хм!"

Холодно фыркнув, Шиллонг на своих коротких ногах пошел вперед, подошел к огромному дереву сбоку и ударил его своей маленькой ручкой.

Все дерево сильно затряслось...

Джонс. - "..."

Шиллонг. - "..."

Джонс подумал, что Шиллонг рассердился из-за его невежливого взгляда, поэтому быстро сказал с паническим видом:

"Ваше Превосходительство! Мне очень жаль, но в следующий раз я не осмелюсь оглянуться."

Шиллонг свирепо посмотрел на него, затем проигнорировал его и продолжил бить по дереву рукой.

"Треск!"

На этот раз он использовал больше силы, поэтому дерево сломалось и упало в сторону.

Услышав этот шум, Джонс опустил голову.

Шиллонг посмотрел на упавшее дерево, затем снова на свою руку и задумался.

'Моя сила стала намного слабее! Я использовал почти 80% своей силы, чтобы сломать это дерево. Это просто смешно! В моей форме дракона мне не нужна даже десятая часть этого количества, чтобы сломать дерево такого размера. После трансформации моя сила уменьшилась почти на 90%!'

'Неудивительно, что мама редко использует это заклинание трансформации. Даже другие драконы такие же. Это заклинание слишком подавляет нашу силу!'

<http://tl.rulate.ru/book/45473/1112276>