

"Спасти его? Как его спасти?" - старик сердито рассмеялся.

"Я только что использовал бесценный свиток телепортации на тысячу миль!(1609км) После использования люди будут случайным образом телепортированы за тысячи миль! Я даже не знаю, где мы сейчас находимся! Спасти его? Пух! Ах, мой драгоценный свиток телепортации!"

Старик был очень расстроен. Он заплатил больше половины своего состояния, чтобы получить этот свиток телепортации.

Если бы это было не для того, чтобы избежать могущественного графа Вариела, он бы его не использовал.

Теперь им нет места во всем королевстве!

Они могли использовать только свиток телепортации, чем дальше они смогут убежать, тем лучше!

"Хм! Неважно! Если ребенок умрет, мы можем запросто сделать еще одного! Ты не должна вести себя так стервозно!" - сильный человек нетерпеливо крикнул, - "Сейчас самое главное - выяснить, куда нас отправил свиток телепортации!"

Женщина по имени Ребекка была успокоена словами дородного мужчины. Все трое, наконец, начали оглядываться по сторонам.

Они втроем находятся на поляне, с деревьями слева и огромной пещерой справа.

Все трое молча смотрели на пещеру, прежде чем мужчина сказал:

"Пещера справа очень большая. Это должно быть жилище какого-то гигантского зверя. Мы должны пойти и заглянуть внутрь. Если там окажется какой-нибудь гигантский зверь, то мы его убьем. В любом случае, нам нужно место, где можно переночевать."

Двое других не имели никакого мнения по этому предложению.

Хотя вход в пещеру огромен, все трое вполне уверены в своих силах.

Кроме Ребекки, которая довольно слаба, двое других считают себя очень сильными среди человечества.

Мужчина - был главой группы наёмников, прежде чем стать главным охранником Графа.

Старик - главный чародей графа и очень сильный маг. Хотя они использовали некоторые трюки, чтобы приблизиться к Графу, их уровень силы не вызывает сомнений.

В своих областях оба принадлежат к уровню мастера! Поэтому они совсем не боятся каких-то диких зверей или слабых монстров.

Группа из трёх человек вошла в пещеру, мужчина шёл впереди, а старик и женщина следовали за ним.

На стенах туннеля висели великолепные люстры, которых становилось всё больше, чем глубже они заходят внутрь.

Старик и мужчина посмотрели на эти люстры и вдруг немного занервничали. Всё может быть не так просто, как они думали.

Эта пещера не может являться местом обитания какого-то обычного зверя. Животные с низким IQ не будут вешать на стены эти великолепные люстры.

Здесь есть кто-нибудь ещё?

Группа какое-то время шла медленно и нервно, прежде чем достигла конца туннеля. Перед ними троими появились огромные ворота.

Дверь была приоткрыта, и изнутри доносился крик какого-то зверя.

Мужчина средних лет медленно подошел к двери, затем просунул голову и заглянул в небольшое отверстие.

Взглянув, он чуть не задохнулся!

Его глаза расширились до предела, а лицо заметно покраснело.

Увидев, что мужчина, заглянув внутрь, некоторое время не отвечал, старик и красивая женщина решили проверить вместе. Они тоже вытянули головы и заглянули внутрь.

В одно мгновение они оба почувствовали, что задыхаются.

'О, МОЙ БОГ! Эта пещера полна золотых монет, серебряных монет и различных блестящих драгоценных камней!'

'Что это за место? Это рай?'

'Почему здесь так много сокровищ?'

'Пока у нас есть эти сокровища, мы можем стать богатыми и исполнить все наши желания, верно?'

'Что за дерьмо этот Граф Вариель? С этими сокровищами не имеет значения, даже если за нами будут охотиться до самого конца земли!'

'Этих сокровищ нам хватит, чтобы тратить их всю жизнь, и у нас всё ещё останутся лишние!'

Все трое дружно сглотнули, погрузившись в свои прекрасные фантазии, пока снова не услышали рёв зверя.

Трое людей медленно перевели взгляд.

У хорошо информированного дородного мужчины и старика зрачки сразу же сузились, увидев

зверя внутри.

Разница между ними была в том, что один взволнован, а другой боится.

Оба они и раньше видели существ внутри, будь то в художественной литературе или в реальности.

Нет никаких сомнений в том, что эти два детёныша - две виверны, внутри которых течёт истинная драконья кровь!

Виверны не принадлежат к разумным видам, их считают монстрами, псевдодраконами.

Что действительно отличает их от других, так это то, что они обладают истинной драконьей кровью, что делает взрослых и маленьких виверн чрезвычайно ценными.

Всё их тело наполнено редкими сокровищами, которые желают заполучить все маги. Их тело также может служить секретным лекарством.

Они приносят бесконечную пользу человеческому телу, укрепляя тело, увеличивая магические силы и укрепляя дух!

Каждое тело виверны стоит более 10 000 золотых монет!

Это богатство, о котором они втроём никогда раньше и не мечтали!

Именно из-за этого мужчина и выглядел таким взволнованным.

Ну и что с того, что их обнаружил Граф Вариель? Ну и что с того, что его сын умер?

Пока у него есть эти сокровища, всё это не имеет значения!

Пока он ест плоть и пьёт кровь двух виверн, его сила будет быстро увеличиваться!

Об этом мечтают все воины!

Перед этими двумя вивернами и этой кучей сокровищ план, над которым они работали более 10 лет, ничтожен!

'Богиня удачи! Ты всё ещё очень мила со мной!'

'Хахахаха~'

Мужчина средних лет внутренне безумно смеялся.

Однако мышление старика полностью отличалось от мышления мужчины, ослеплённого жадностью.

Увидев двух виверн, он сразу же изменился в лице.

Как пожилой маг старше шестидесяти лет, он неизбежно обладает обширными знаниями.

Эти две маленькие виверны, судя по их внешнему виду, должны быть вивернами из рода серебряных драконов. Старый маг имеет определенное представление об этом типе драконов.

Некоторые из их поступков также записаны в древних книгах.

Добродушие серебряных драконов не позволяет им выгнать виверн. Они будут воспитывать даже виверн в течение как минимум десяти лет, также возможно 20 лет, и этим двум вивернам, очевидно, меньше 10 лет, так как они всё ещё находятся в фазе детёныша.

Это показывает, что их мать, взрослая самка серебряного дракона, должна быть поблизости!

Взрослый дракон! Это не то, с чем они могут справиться!

Только человек с силой легендарного уровня или королевская армия могут справиться с ними.

Не говоря уже о том, что её партнер тоже может быть с ней!

Хотя металлические драконы по своей природе добры, они не будут добры к тем, кто смотрит на их сокровища или детей!

"Мы не можем здесь оставаться!" - невнятно пробормотал старик.

Однако ни красивая женщина, ни мужчина не обратили на него внимания, только сокровища и две виверны остались в их поле зрения.

Возможно, это было связано с тем, что все трое долго стояли у входа в ворота, когда две виверны наконец заметили их и начали рычать на них.

Увидев, что они разоблачены, дородный мужчина высокомерно толкнул дверь и вошел.

В ответ старый маг тут же схватил мужчину за плечи и встревоженно сказал:

"Что ты делаешь? Это гнездо взрослого дракона. Уходим поскорее!"

"Уйти? С таким количеством сокровищ и телом двух виверн передо мной, ты говоришь мне уйти?"

Дородный мужчина презрительно улыбнулся, затем вырвался из рук старого мага.

"Джонс, ты становишься всё более трусливым с возрастом?"

"Ты действительно сумасшедший? Или ты думаешь, что сможешь победить взрослого дракона? Ты что, бредишь? Ты думаешь, что ты воин легендарного уровня?!" - громко крикнул старый маг Джонс.

"Хм! Мне не нужно побеждать их мать, мне нужно только победить этих двух мелких тварей! Я могу отказаться от этих сокровищ! Но я не могу отказаться от плоти и крови этих виверн и их сердца истинной магии!" - уверенно сказал дородный мужчина.

"Идиот! Будь один, если хочешь умереть!" - видя, что уговорить этого парня бесполезно, старик выругался в последний раз и быстро выбежал из пещеры.

Силач сплюнул на землю и презрительно сказал:

"Трус! Как ты вообще можешь называть себя магом? Ты даже не знаешь поговорки о богатстве в опасности!"

Ребечка всё ещё была ошеломлена, она совершенно не обращала внимания на их разговор. С самого начала единственное, что оставалось в её глазах - это блестящие золотые монеты и прекрасные драгоценные камни.

<http://tl.rulate.ru/book/45473/1084897>