

Когда Мяомяо проснулась, было ранее утро. Ее разбудил мужчина, принимавший душ на рассвете.

Цзян Мяомяо решила не обращать на него внимания и пошла в гостиную, чтобы решить, что съесть на завтрак.

Мужчина спустился вниз с большим полотенцем вокруг тела. Мягкая белая ткань была повязана вокруг его тонкой и сильной талии. Кроме этого на нем не было никакой одежды. Он был полуголый и босой.

У Цзян Мяомяо чуть не пошла носом кровь.

— Ты, где твоя одежда?

Мужчина ничего не ответил, но подошел к ней и потянул за полотенце.

«Черт возьми, он такой внушительный!»

Она закрыла глаза и хотела закричать, но боялась привлечь зомби, поэтому издала только серию напряженных звуков.

«Что же делать? Неужели он меня принудит?!»

Но даже через некоторое время мужчина не прикоснулся к ней.

Девушка с любопытством открыла глаза. Мужчина спокойно повернулся кругом перед ней, и его поза все еще была очень странной. Он поднял руки и вытянул длинные ноги.

Цзян Мяомяо:

— ...Что ты делаешь?

— У меня нет никаких ран, так что можешь не беспокоиться, что я превращусь в зомби.

Так это было для того... Она почувствовала огромное облегчение и откинулась на спинку стула, словно ее парализовало.

— Отлично, я подумала...

— Что? — небрежно спросил он, снова завязывая полотенце.

Лицо Цзян Мяомяо пылало:

— Ничего. Где твоя одежда? Это мое банное полотенце.

— Одежда была слишком грязная. Я ее выбросил, — он ответил с устрашающей интонацией и спросил: — Здесь есть мужская одежда?

Она бессознательно покачала головой:

— Нет, — сказав это, она пожалела о своих словах, потому что выставила свою ложь напоказ.

Мужчина усмехнулся, услышав ее ответ, очевидно, издеваясь над ней за то, что она лгала ему раньше.

«Если дома есть мужчины, то почему нет мужской одежды?» — Цзян Мяомяо прикрыла лоб и обвинила себя в том, что была душой. Но вскоре она решила дать себе волю и задала очень важный вопрос:

— Когда ты уйдешь?

— Почему ты интересуешься?

— Это мой дом. Ты же не собираешься остаться здесь навсегда?

Мужчина развел руками:

— Тогда ты можешь открыть дверь и выгнать меня.

«Ты что, мошенник? Снаружи зомби. Разве они не ворвутся, если я открою дверь?»

Но когда она подумала об этом, то поняла, что другого выхода нет. Все окна были закрыты решетками, а вентиляционное отверстие было герметично замуровано.

Если бы она подумала об этом раньше, она бы закрыла вентиляционное отверстие в тот момент, когда он вылезал чинить его снаружи, чтобы он не мог вернуться.

— Раз уж ты не собираешься меня прогонять, дай мне одежду.

Цзян Мяомяо ничего не оставалось кроме как вернуться в спальню и перевернуть свой гардероб.

Она не запасала много одежды, только три или четыре комплекта.

Поскольку она не планировала выходить из дома после апокалипсиса и ее было все равно, как она будет выглядеть, когда умрет, она взяла только самые удобные пижамы.

Девушка прожила без лифчика больше месяца, и это было шикарно.

Но ее одежда не подходит для этого человека, он не сможет ее носить.

Цзян Мяомяо посмотрела на комплект розовой пижамы с короткими рукавами и клубничным принтом в дальнем углу шкафа, и ей в голову пришла злая мысль.

Через две минуты она спустилась по лестнице и передала свою одежду мужчине.

— Вот, это моя единственная лишняя одежда. Можешь взять.

Мужчина:

— Ты издеваешься?

Она уперла руки в бока, глядя на него испепеляющим взглядом:

— Хорошо, когда есть что надеть. Перестань быть таким привередливым. Посмотри на ситуацию, в которой мы находимся. Ты думаешь, что ты президент страны?

Человек глубоко вздохнул, снял полотенце и надел предложенную одежду без всякого выражения.

Он не надел футболку, потому что его широкие плечи не могли туда поместиться, он взял только шорты. У мужчины была узкая талия, поэтому он смог в них влезть, но размер был слишком мал для него, и это заставляло его выглядеть толстым.

Шорты плотно обтягивали его бедра и длинные ноги, в то время как его широкие плечи и сексуальный пресс были выставлены напоказ.

Цзян Мяомяо внезапно обнаружила, что на самом деле придумала мучение для себя, а не для него.

Мужчина сложил полотенце и бросил его ей обратно, сказав:

— Из-за теплой погоды в следующем месяце на юг пойдет большая волна зомби. Я, по крайней мере, подожду, пока они покинут город, прежде чем уйти.

Цзян Мяомяо была шокирована:

— Это значит, что ты останешься здесь, по крайней мере, на месяц?

— Да.

— Ни за что!

Все ее запасы были предназначены только для нее самой, и она никогда не думала делиться ими с другими.

— Ты думаешь, что сможешь пережить эту волну нападений зомби без меня?

— Если я не смогу сделать этого, тогда ты тоже не сможешь сделать это, — Цзян Мяомяо стиснула зубы. — Если бы меня действительно укусили и превратили в зомби, то первым человеком, которого я бы съела, был бы ты!

Мужчина презрительно хмыкнул.

С ее маленьким телом, как она может стать зомби? И даже если она, став зомби, приобретет сверхсилы, она все равно не будет ему противником.

Цзян Мяомяо закатила глаза. Она решила не обращать на него внимания и жить своей собственной жизнью.

Девушка встала и пошла в подвал, при этом говоря:

— Ты можешь остаться, но не трогай мои вещи.

«Конечно, если он применит силу, то я ничего не смогу сделать. К тому времени... а-а просто забудь об этом», — она не хотела об этом думать, потому что все равно готовилась к смерти.

Цзян Мяомяо вышла с пачкой говяжьей лапши, затем она начала кипятить воду и приготовила ее себе в качестве завтрака.

Когда она ела лапшу, мужчина внимательно наблюдал за ней, но девушка сделала вид, что не заметила этого.

— Этот дом не твой. Ты, должно быть, только что въехала. В твоей комнате нет косметики, а в ванной нет геля для душа, но так много еды и воды, и их явно принесли сюда только перед вспышкой зомби. У тебя нет семьи. Или даже если есть, отношения у вас плохие, иначе ты бы пошла к ним в такое время. Ну или хотя бы попробовала пробраться к ним, а не оставалась бы тут в одиночестве. У тебя нет ни друзей, ни возлюбленного, очевидно ты выросла в плохом окружении. Вероятно, поэтому ты эмоционально нестабильна.

Мужчина схватил ее за руку и ущипнул:

— У тебя тонкие руки, но есть мускулы. Судя по их форме, они появились не потому, что ты ходила в спортзал, а в результате частого ношения тяжелых предметов. Ты была официанткой?

— У тебя мозоль на первом суставе среднего пальца правой руки, которая слегка деформирована. Ты очень часто пишешь в течение года. Вероятно, ты подрабатываешь во время учебы.

Он дотронулся до подбородка, и его черные глаза загорелись:

— Студентка университета, без семьи, интровертная личность с плохими экономическими условиями, накопила много припасов прямо перед вспышкой зомби...

Голова Цзян Мяомяо онемела. Она обернулась и крикнула:

— Что тебе нужно?

Он отвел свой глубокий взгляд и откровенно сказал:

— Я голоден.

Уголок ее рта дернулся, и она указала на подвал:

— Четвертый ящик в третьем ряду, иди и возьми сам!

Мужчина взял пачку лапши быстрого приготовления и залил ее кипятком. Когда она приготовилась, он поднял крышку, вдохнул ее аромат и съел лапшу в три глотка, а затем выпил бульон на одном дыхании.

Цзян Мяомяо: «Свинья вломилась в дом!»

Мужчина пошел за другой пачкой, потом за третьей и четвертой, и остановился, съев пятую.

— Я не ел уже три дня.

Вероятно, он чувствовал себя неловко и хотел все объяснить.

Цзян Мяомяо произнесла:

— Правда? Я подумала, ты не ел всю свою жизнь. Ты выглядишь как призрак, который умер от голода.

— Я хочу спать.

После того, как мужчина сделал последний глоток супа, он вытер рот салфеткой, затем пошел в спальню и заснул.

Цзян Мяомяо прошла мимо него, чтобы выбросить мусор.

Цзян Мяомяо подметала пол, проходя мимо него.

Цзян Мяомяо прыгала через скакалку, проходя мимо него.

Он все еще крепко спал, не меняя позы.

«Он действительно свинья».

«Я не должна позволять какому-то эксцентричному человеку влиять на мой жизненный ритм», — вот что она подумала.

Девушка взяла ручку и бумагу в гостиную и продолжила упражняться в каллиграфии.

В полдень, после того как она закончила переписывать две страницы руководства по разведению свиней, Цзян Мяомяо вымыла рис и приготовила его.

Она открыла банку тушеной свинины и отрезала несколько кусков мяса от куска ветчины, а затем накрыла на стол и добавила вымоченные сушеные овощи, чтобы сделать себе полноценный обед.

Когда она вынула мясо из кастрюли, мужчина почувствовал его аромат и проснулся.

— Сделай мне тоже.

— Зови меня папой, — небрежно сказала она.

Мужчина немедленно отреагировал:

— Папа.

Цзян Мяомяо: «...Бесстыдник!»

— Теперь ты сделаешь мне порцию? — спросил мужчина.

— Не путайся под ногами. Перестань оставаться здесь и убирайся.

Цзян Мяомяо вышвырнула его из кухни и закрыла дверь. Однако она все равно положила в кастрюлю еще две ложки белого риса.

Ароматный белый рис дороже золота в мире, где свирепствуют зомби.

Мужчина прошел в гостиную и сел в кресло, а затем увидел ее руководство по выращиванию свиней.

Через десять минут из кастрюли появился ароматный жареный рис. Цзян Мяомяо вышла с двумя тарелками жареного риса. Она хотела попросить его уступить ей место, но потом поняла, что даже не знает его имени, но все равно должна его кормить.

— Это мое кресло.

Мужчина не сопротивлялся. Он уступил ей кресло и сел, скрестив ноги, на деревянный пол.

— Меня зовут Лу Цимин.

«Лу Цимин... Кажется, я не видела этого имени в книге. Он тоже второстепенный герой?»

Цзян Мяомяо с любопытством взглянула на него несколько раз, и ее глаза невольно скользнули по его торсу, а затем она быстро отвела взгляд.

— Я был с друзьями, пока случайно не заблудился. Когда зомби уйдут, я пойду и найду их.

— О.

— Спасибо за ужин.

Сказав эти слова, Лу Цимин за две-три секунды опустошил свою тарелку с рисом, и протянул пустую миску ей:

— Я хочу еще.

У Цзян Мяомяо почернело лицо:

— Ни за что. Иди готовь сам.

Вскоре она пожалела, что произнесла эту фразу.

Для приготовления пищи требуются продукты, и многие из них находятся в подвале.

Лу Цимин заглянул в подвал с фонариком и нашел ее сокровища.

Рисовая лапша из речной улитки, лапша из индейки, основа горячего супа для горшочка, хрустящий яичный желток и свиная отбивная...

Цзян Мяомяо не боялась быстрой смерти, но она боялась плохо питаться перед смертью. Поэтому она приготовила десятки блюд, которые ей нравились. Она собиралась есть их медленно.

Тем не менее мужчина съел одну треть от ее запасов всего за один день.

Глядя на пустые пачки на кофейном столике в гостиной, ее сердце обливалось кровью. Девушка решила дать отпор и положила перед ним письменное соглашение.

— Подпиши его!

Лу Цимин поднял голову с половиной куска свиной отбивной во рту:

— Что это?

— Это соглашение с соседом по комнате. И ты должен соответствовать вышеуказанным требованиям, чтобы остаться.

Он прочитал каждое слово.

Во-первых, из-за ограниченного количества невозобновляемых ресурсов сторона В должна контролировать их потребление. Не более 500 граммов пищи и не более половины бутылки воды в день.

Во-вторых, из-за ограниченного пространства сторона В должна уважать частную жизнь стороны А и не должна входить или выходить из спальни и ванной комнаты по своему желанию. Гостиная общая, но мебель, такая как журнальные столики, телевизор, шкафы, стулья и книжные полки — все это личные вещи стороны А. Когда она ими не пользуется, сторона В может временно одолжить их.

В-третьих, сторона А только позволяет стороне В остаться, но не несет ответственности за заботу о нем. Сторона А будет обеспечивать сторону В едой и питьем каждый день. В качестве компенсации сторона В должна взять на себя всю домашнюю работу и тяжелый физический труд на вилле, например, подметание пола, вытирание стола, выбрасывание мусора и перемещение мебели. Сторона В должна быть активной и не нуждаться в том, чтобы сторона А напоминала ему об этом.

В-четвертых, из-за особых обстоятельств апокалипсиса, учитывая, что физические условия стороны А ограничены, если зомби ворвутся в дом, сторона В должна бороться с ними. Сторона В должна нести ответственность за защиту стороны А и изгнать зомби из виллы.

В-пятых, если еда и вода закончатся, сторона В автоматически откажется от права пользования ими и сознательно покинет виллу.

Шестой... Седьмой...

Эти правила были написаны мелким почерком на весь лист, но их можно суммировать в одном предложении: ешьте меньше, делайте больше и принимайте на себя опасность.

Лу Цимин, держа соглашение в руке, поднял брови.

— Тебе не кажется, что ты давишь на меня?

Цзян Мяомяю пожала плечами:

— Ты можешь уйти прямо сейчас, и я не буду на тебя давить.

Он улыбнулся, покачал головой и поставил свою подпись в пустом месте после двух слов «сторона В».

Настроение Цзян Мяомяю улучшилось.

В любом случае, припасов у нее много, так что можно выделить голодающему. Пока другая сторона действительно подчиняется их соглашению, у нее будет послушная собака и кто-то, с кем можно поболтать, чтобы скоротать время

<http://tl.rulate.ru/book/45468/1143785>