

Ло Бэй увела Фан Цзинчжоу в соседнюю комнату. По дороге она ничего не говорила и не отвечала, даже когда бабушка Ло спрашивала ее.

Она была просто в ярости.

Ло Бэй помнила один из моментов, который, по мнению других, был давно забыт, но она помнила это всегда. Когда она была ребенком, дедушка отдал ее в лучшую начальную школу в округе. Семьи учеников имели прекрасное происхождение, но хорошие времена длились недолго. Перед четвертым классом ее семья разорилась, оставив после себя только здание в трущобах. В то время цены на жилье еще не взлетели, и рынок недвижимости был не прибыльным.

Однажды днем, на уроке физкультуры она отдыхала в классе, потому что плохо себя чувствовала. Она крепко заснула, возможно, в этом была виновата хорошая погода.

Перед окончанием уроков красивая одноклассница заявила, что потеряла свой плеер...

В результате поисков плеер был найден в столе Ло Бэй.

Она попыталась оправдаться: она явно не крала его, так почему же все смотрят на нее как на воровку?

Ло Бэй долгое время была подавлена. Она стала ненавидеть ходить в школу.

Позже, когда бабушка узнала об этом, она пошла в школу, чтобы разыскать ее учителя и одноклассников. Вероятно, она не ожидала, что инцидент будет масштабным. Одноклассница вскоре призналась: она завидовала Ло Бэй и придумала, как ее унижить.

Позже все узнали об этом. Она была невиновна с самого начала, но Ло Бэй не могла забыть, как на нее смотрели одноклассники и учительница.

Вспоминая прошлое, она сжимала кулаки.

После этого бабушка поняла, что с ней что-то не так. Перед началом нового семестра она помогла ей перевестись в другую школу. Она вернулась в свою прежнюю школу, и никто не стал поднимать этот вопрос. Возможно, бабушка забыла, что в детстве ее называли воровкой.

Поэтому Ло Бэй было нетрудно представить, каково это — быть обвиненным в воровстве собственной матерью.

Фан Цзинчжоу стоял под душем и плакал, пока на него лилась вода.

Ло Бэй знала, что, хотя он говорил, что не любит свою мать, он не мог не чувствовать к ней привязанности. Теперь его мать сказала посторонним, что он вор. Даже если он был пятилетним ребенком, он чувствовал себя обиженным.

После душа Ло Бэй укутала его и отнесла на кровать. Закрыв дверь, она серьезно сказала Фан Цзинчжоу:

— Цзинчжоу, Бэйбэй верит, что ты раньше не делал ничего подобного, поэтому можешь пообещать Бэйбэй не слушать слова твоей матери и забыть об этом, когда проснешься завтра?

Фан Цзинчжоу кивнул и обнял Ло Бэй. Она заботливо погладила его по голове.

— Бэйбэй, мне было страшно. В комнате было темно, и никто со мной не разговаривал.

— Мне стало страшно.

— Она игнорировала меня. Я даже не мог больше кричать, мне было больно, когда я пытался.

Говоря это, он показывал на свое горло.

Когда Фан Цзинчжоу заснул этой ночью, он просыпался много раз. Он просил включить свет, но тот уже был включен.

Ло Бэй вздохнула: похоже, это все еще влияло на него. Она надеялась, что он сможет забыть об этом как можно скорее, чтобы это больше не беспокоило его.

Цзян Сыхань тоже слышал, как Ло Бэй говорила об этом. Он все еще был на съемочной площадке и чувствовал себя не в своей тарелке. В конце концов, он не принадлежал к профессиональному классу, поначалу чувствовал себя неуютно перед камерой, не говоря уже об актерском мастерстве. К счастью, теперь, постепенно научившись приспосабливаться, он понял, что у него может быть талант в этой области.

Все они жили в одном доме. Цзян Сыхань взял Фан Цзинчжоу поиграть с ним. Он не мог не чувствовать себя расстроенным и рассерженным, думая о том, сколько пришлось пережить Фан Цзинчжоу в юном возрасте.

У него не было ни денег, ни связей. Он должен был дебютировать в веб-сериале, но одно дело, когда веб-сериал успешно стартует, а совсем другое — реакция после его выхода, поэтому Цзян Сыхань не был уверен и в этом пути. Как он мог быть реалистом в этом вопросе?

Он не был виноват в своей пассивности. Несмотря на то, что сегодня он стал новичком-актером, он не мог ничего сделать для Фан Цзинчжоу; в конце концов, Фан Цзинчжоу был родным сыном Чэнь Лань, а он был совершенно посторонним человеком.

Сдерживание Ло Бэй все еще работало. Иногда, чтобы подавить зло, лучше использовать зло, чем быть разумным.

В прошлом Чэнь Лань не интересовалась происхождением людей в трущобах. Она считала, что даже если в этом районе есть здание с людьми среднего класса или нет, ее это не должно волновать, так как ей срочно нужна была эта комната. Единственное, что она знала о происходящем, так это то, что в доме Ло Бэй есть свободная комната. Она не стала специально выяснять этот вопрос, ведь какое отношение к ней имеет происхождение хозяина дома?

Теперь же случайного вопроса было достаточно, чтобы напугать ее.

Ло Бэй была права. Она имела дело с арендаторами из всех слоев общества с пятнадцати лет. Она не была такой доброй и простой, какой казалась на первый взгляд; иначе как бы такая, как она, могла управлять арендным домом в трущобах?

Конечно, помимо собственных способностей, у нее были некоторые связи с сильным социальным кругом бабушки Ло. Большинство из них были из родного города бабушки Ло. Хотя они обычно ссорились, но если бы что-то случилось, эти люди серьезно помогли бы семье Ло.

— Бэйбэй действительно сильная девушка. У нее определенно есть талант. В позапрошлом году кто-то пришел к ней, чтобы снять квартиру, позже я узнала, что этого человека только что выпустили из тюрьмы. Мы не знали, в чем именно заключалось преступление, поэтому посоветовали Бэйбэй не сдавать квартиру этому человеку, но Бэйбэй сказала, что он на самом деле очень хороший человек и не послушала нас, она была права. Бэйбэй действительно хорошо разбирается в людях.

— Этот человек жил здесь два года и не создавал проблем. Вскоре мы узнали, что в молодости он был способным человеком. Теперь, когда его освободили, он восстанавливает свои связи, его основа все еще цела... — тетушка Лю продолжила, щелкая семечки: — Когда он ушел, он был очень благодарен Бэйбэй. Он сказал, что она должна найти его, независимо от того, какие трудности и проблемы возникнут в будущем. К счастью, у нее не было в этом необходимости.

Чэнь Лань была ошеломлена.