

Настроение Ло Бэй было очень сложным, потому что главным героем романа «сэйнэн, повседневность, карьера» который она видела, был Цзян Сыхань, живущий в ее подвале.

В соответствии с развитием сюжета он должен был взять на себя роль в веб-драме до начала следующего года, и период производства веб-драмы не будет долгим. Эту веб-драму можно считать важным поворотным моментом в жизни Цзян Сыханя. Во-первых, он получил зарплату, которая могла покрывать его ежедневные расходы в течение довольно долгого времени. Во-вторых, он будет показан в следующем году на какой-нибудь интернет-платформе. Наконец, веб-драма получила большую любовь зрителей из-за превосходного развития характеров героев, ее публичные рейтинги превысили рейтинги телевизионных драм с топовыми актерами в главных ролях.

В книге не было подробного описания любовной линии главного героя, но несколько раз упоминалась неизвестная женщина. У Цзян Сыханя не было скандалов на пике его популярности. Некоторые предполагают, что до того, как он официально дебютировал, у него была девушка, которая была его первой любовью, которую он не мог отпустить, поэтому у него не было никакого интереса начинать новые отношения. Другие говорят, что Цзян Сыхань глубоко любил женщину, но они никогда не были вместе, это было безответно для него.

Ло Бэй не интересовалась его любовной линией, но этот человек в будущем будет таким популярным!

Если Чжао Пяньпянь — Мэри Сю, то Цзян Сыхань — Том Сю. Хотя до своего дебюта он не знал, когда сможет поехать в следующий раз, и жил в темном и сыром подвале, как только он дебютировал, его путь к славе был исключительно гладким. Вот почему за несколько коротких лет он был коронован Императором кино. Позже его забытая мечта стать музыкантом возродилась, и он стал Небесным Царем, достойным этого имени. Ло Бэй верила, что с его влиянием в кино- и музыкальной индустрии еще будут люди, которые помнили бы его имя много лет спустя.

Ло Бэй направлялась в свой кабинет, но ее голова была занята Цзян Сыханем. Теперь она стала свидетельницей сюжета уже двух романов. Она не могла не задаться вопросом, что, черт возьми, не так с автором? Одна — беременная сбежавшая девушка властного генерального директора, другой — будущая легендарная суперзвезда. В самый тяжелый период своей жизни они оба жили в доме ее семьи. И это было упомянуто только мимоходом, она даже ни разу не появилась во всем этом. Автор, должно быть, был слишком ленив, или, может быть, он не хотел тратить слишком много чернил на такого тривиального персонажа, как она.

Вначале она действительно подошла к Чжао Пяньпянь с эгоистичными намерениями. В конце концов, Чжао Пяньпянь была будущей женой генерального директора корпорации. В будущем, если они с бабушкой столкнутся с проблемами, у нее будет больше людей, к которым она сможет обратиться за помощью. Такой эгоизм был частью человеческой природы. Ло Бэй также приложила искренние усилия в этом процессе. Но когда дело дошло до Цзян Сыханя, Ло Бэй оставалось только ждать и смотреть.

Трудность Чжао Пяньпянь заключалась в ее одиночестве и беспомощности, в то время как нынешнее затруднительное положение Цзян Сыханя заключалось в его бедности.

Ло Бэй хотела было одолжить ему денег, но Цзян Сыхань был мужчиной, человеком, который упорно шел к своей мечте. Разумно думать, что у него должна быть высокая самооценка. Если она одолжит ему денег, это может оказаться контрпродуктивным.

Ее желание быть рядом с людьми, которые в будущем станут очень популярными и могущественными, было просто надеждой, которая была у всех маленьких людей. Однако она не хотела использовать методы, которые другие не одобрили бы, не потому что боялась, что это будет иметь неприятные последствия, а потому что не могла быть уверена, что благодаря ее помощи Цзян Сыхань не откажется от шанса сняться в этой веб-драме, так как тогда он не будет отчаянно нуждаться в деньгах. Важно отметить, что в этой истории причина, по которой он боролся в этот период времени, заключалась в том, что его первоначальной мечтой не было стать актером.

Ло Бэй хотела подружиться с ними, но не хотела влиять на то, что им предстоит пережить в жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/45465/1330751>