

На столе было изобилие блюд, мяса, овощей и морепродуктов. Также были пирожные. Цзян Сыхань не поднимал головы все время, пока ел. У него уже давно не было таких изысканных блюд. К счастью, никто не обращал на него внимания. Только Ло Бэй знала, что у него были три большие миски риса подряд. Должно быть, он был очень голоден.

Цзян Сыхань выглядел примерно на ее возраст. Для парней этого возраста нормально было много есть, просто он не мог есть хорошо часто, поэтому был очень тощим.

После еды и питья, к их удовлетворению, лица всех были полны радости.

С напоминанием Ло Бэй Цзян Сыхань достал свою гитару. Он отодвинулся от Со Чэня, боясь, что громкий звук повлияет на его слух.

Хотя он сидел всего лишь на табурете, и находился в едва отремонтированной комнате, и на нем были только рубашка, джинсы и заношенные шлепанцы, такие тонкие, что порыв ветра мог легко сдуть их, в тот момент, когда он начал играть на гитаре, обычно тихий и незаметный человек, казалось, излучал свет изнутри. Он был ослепителен. Его голос было действительно приятно слышать, как будто он был рожден для пения. Даже Сяо Чэнь притих. Все в комнате сосредоточились на нем и слушали его пение.

Это была мелодия, которую Ло Бэй никогда раньше не слышала, очень приятная.

В осенний полдень, когда солнечный свет проникал через окна, теплый свет падал на него. Он был погружен в музыку.

В эти суетливые времена его песня не казалась неуместной. Художественное настроение, а также приятная мелодия песни требовали, чтобы люди успокоились, смогли погрузиться в нее и оценить. Когда он закончил песню, бабушка Ло первой зааплодировала. Цзян Сыхань посмотрел на присутствующих. У него было чувство, которое он не мог описать. Он всегда пел от всего сердца, но до сих пор, казалось, они были единственными, кто действительно оценил это.

Ло Бэй, которая нечасто видела сны, снова начала видеть сны в юбилей Сяо Чэня. Ей снился еще один роман, который она не читала. Хотя это был роман, ей снились только маленькие фрагменты.

История выглядела так: главный герой любил музыку с самого детства и изучал ее. Но, как всем известно, изучение музыки и искусства требует больших денег. Его семья не могла позволить себе поддерживать его мечты, поэтому после громкого спора главный герой приехал в незнакомый город, в котором он никогда не был. Он хотел начать свою новую жизнь здесь. Вначале у него были ясные глаза и открытая душа. Он с нетерпением ждал, что однажды его заметят. Кто бы мог подумать, что он будет сталкиваться с отказом за отказом и у него

останется не так уж много денег.

Он мог бы петь на улицах, чтобы прохожие давали ему деньги. Но это для него казалось унижительным. Он пел в барах, а поскольку песни, которые он пел, не были популярны и не всем нравились, его всегда увольняли. Из-за его привлекательной внешности кто-то попросил его сняться в веб-драме в качестве второстепенного героя. Хотя его амбиции не соответствовали этой работе, он боролся, чтобы выжить. Он должен был работать, если он хотел попытаться отделить свою мечту от работы.

Никто не ожидал, что он вдруг станет знаменитым благодаря этой некачественной веб-драме, главный герой оказался не так популярен, как он. Он начал сниматься в драмах для телевизионных станций. Он стал благословен и очень удачлив. У него был природный актерский талант, он был очень харизматичен. Он очень быстро начал сниматься в кино. К счастью, он стал киноимператором еще до того, как ему исполнилось тридцать.

Став богатым и знаменитым, он стал воплощать свои давние мечты. Все узнали, что он не только прекрасно играет, но и хорошо поет. Хотя в звукозаписывающей индустрии дела шли не так хорошо, он уже был очень популярен с самого начала, продавая бесчисленное количество альбомов. Позволяя природе идти своим чередом, он устраивал концерты. Некоторые люди говорили, что он был чудом.

В конце концов, в наши дни было очень мало киноимператоров, которые также были Небесными Царями.

п.п.: Четыре Небесных Царя на самом деле происходят из буддийской теологии и относятся к божествам, которые защищают четыре угла мира. Этот термин обычно используется СМИ для описания певцов в поп направлении.

Он даже стал символом новой эпохи. Вот когда он стал знаменитым, тогда наконец-то нашлись люди, готовые слушать и ценить его пение.

<http://tl.rulate.ru/book/45465/1330750>