

```htmlГород простолюдинов [Часть 1]Хотя всю местность называют районом простолюдинов, безопасность в разных местах значительно отличается. Богачи строят свои дома рядом с кварталом знати и ведут такой же образ жизни. Однако по мере удаления от королевского замка охрана слабеет, а в некоторых местах появляются трущобы. Брат и сестра сейчас бродят в этой промежуточной зоне.— Знаешь, здесь так... тихо, — произнесла Эмма.— Угн... — произнес Джордж, потягиваясь, не останавливаясь.Когда брат и сестра были в академии, они всегда привлекали к себе внимание, но в этом районе, похоже, на них никто не глядел. После роскошной жизни королевской семьи и высшего общества эта атмосфера простых людей казалась им уютной. Даже если знать нарядится как простолюдины, их все равно разоблачат. Но брат и сестра так естественно вписались в свое окружение. Впрочем, это не удивительно — в прошлой жизни они были обычными людьми из деревни с сокращающимся населением. Они просто оделись как простолюдины — вот и весь секрет.Они задумались, радует ли их способность лучше вливаться в мир простолюдинов, чем в вечерние наряды и формальные платья.— Здесь вкусно пахнет, — Эмма понюхала воздух.На неряшливой обочине выстроились в ряд торговые лавки с едой. Огромные куски мяса жарились на вращающемся стенде, а из котла, стоявшего на дороге, доносился аромат свежеевыпеченного хлеба.— И правда. Обычно в это время мы перекусываем, — отметила она.Джордж, который задумался о том, что им пора сделать привал в какой-нибудь лавке, вдруг ощутил легкий толчок со спины.— А?— Простите! — споткнувшийся мальчик пролетел мимо, низко поклонившись и стремительно убегая.— Ничего, не переживай, — сказал Джордж, слегка махнув рукой. К моменту, когда он это произнес, мальчик уже завернул за угол и исчез.— Интересно, куда он так торопится? Может, спешит по поручению?Уильям посмотрел в ту сторону, куда убежал мальчик, наклонив голову. Эмма тоже смотрела в том направлении, с испуганным выражением лица размышляя о чем-то.— Эм... В манге, играх и книгах это не тот самый шаблон развития событий, когда общищают? — спросила она с любопытством.Джордж и Уильям не чувствовали ничего необычного, но Эмма поправила слегка сползшую шляпу.— У тебя бумажник на месте?— А что? — удивился Джордж.Уильям стал копаться у себя под рубашкой. Он хранил бумажник всех троих братьев и сестёр на шее, спрятав под одеждой. По какой-то причине Джордж и Уильям не доверяли Эмме в вопросе хранения бумажника. Даже если она уверяла, что все в порядке, они все равно с ней не соглашались.— А... он пропал...!! — вскинул Джордж, бледнея и проверяя карманы.— Что? Тот ребенок? И правда был карманником? Э?— ...У меня бумажник на месте... Что-то пропало? Онии-сама...На самом деле в бумажнике Джордж никогда не хранил много денег, так что даже если бы его обворовали, повода для паники у него не было. Он уныло опустил плечи и вяло отозвался:— ...Мои карточки с монстрами...— Ува... — такие слова шокировали Эмму и Уильяма.Карточки с монстрами были сделаны вручную, это был единственный экземпляр, без дубликатов. В этом году Эмма нарисовала монстров и раскрасила их, а Уильям написал описания. Они вложили немало сил и времени в этот набор. Джордж всегда носил карточки с собой, чтобы заучивать их в свободное время.— Если уж хотели ограбить, стоило бы украсть мой бумажник...Темные тучи сгущались над проверочной работой для начинающих по науке о монстрах. Джорджу нужно было сдать ее, чтобы перейти на продвинутый уровень. — Все кончено... Мне конец в науке о монстрах... — с отчаянием произнес он, присев на корточки.К этому моменту воришка, должно быть, уже разочаровался, обнаружив, что украл не кошелек.— Сдаваться рано, — сказала Эмма, похлопав Джорджа по плечу. — Мы еще можем успеть! Давай догоним его.````