

- Эмма!!!

Джордж бежит к Эмме, но не успевает.

Когда водяной пистолет вот-вот достигнет Эммы, паучья нить, которую выплюнула Вайолет, прорезается между ними... но,

“!!!!”

“!!!!”

Эмма избежала прямого попадания благодаря паутинной нити, но правая половина ее тела была забрызгана водяным пистолетом, и ее атаковала жгучая боль.

“Аа— ...хх—!!”

Слизь безжалостно стреляет из второго водяного пистолета в Эмму, которая скорчилась на месте.

- Эмма—!!

На волосок от выстрела Джордж хватает Эмму и уворачивается.

Он немедленно перемещается в тень дерева в саду и временно опускает Эмму, чтобы проверить ее состояние. Вайолет использует деревья, чтобы быстро раскинуть сеть, чтобы защитить их от слизи.

- Эмма, ты в порядке?

Выражение лица Джорджа ухудшается, когда он смотрит на Эмму и слышит ее стоны.

Забрызганная часть... Кожа правой половины ее тела, включая лицо, покраснела и расплавилась в нескольких местах.

Особенно ее правая рука, которая была забрызгана больше всего, кажется, продолжает разрушаться, и рана продолжает расширяться.

- Старший... брат... Извиняюсь... Это... немного... больно?у! ху!

Каждый раз, когда она шевелит губами, чтобы заговорить, ее расплавленные щеки

растягиваются и причиняют ей боль.

- Черт! Хоть она и девочка!!

От малейшего движения ее кожа рвется и кровоточит. Коррозия на ее правой руке не прекращается. Если так будет продолжаться, она может расплавиться до костей и потерять правую руку. У нас нет ни ножа, ничего. Даже в этот момент смятения она продолжает разрушаться.

- Прости меня, Эмма! Будет больно, но потерпи!

Джордж кусает и решительно отрывает рану на постоянно разъедаемой правой руке и выплевывает ее.

- Ху—!! □□□□\$□□+!! ннн!! Хи—!

Даже когда Эмма борется с болью, сила Джорджа с Вайолет на голове сильнее. Она сдержана и может только терпеть.

Когда Джордж выплевывает последнюю плоть, которую он укусил, и останавливает кровь на правой руке Эммы лентой на ее голове, он немедленно несет обмякшую Эмму и бежит.

Из-за того, что внутри его рта покалывает от телесных жидкостей слизи, он снова сплевывает.

Слизь находится прямо за углом. Она не стреляет из водяных пушек.

Эмма в объятиях Джорджа отчаянно думает, все еще чувствуя слабость от боли. Она пытается упорядочить информацию из своего наблюдения, но это не очень хорошо работает.

Слизь, казалось, становилась меньше каждый раз, когда она стреляла из водяного пистолета, мало-помалу.

Первая слизь выстрелила более чем из 10 водяных пушек, но вторая слизь кажется не собирается стрелять больше 2 раз.

Еще одна вещь кажется неуместной. Когда он наносил удары по телу Джорджа, даже сейчас он не использует кратчайший путь. Чем проще существо, тем проще будет его движение. Даже если так и должно быть, почему?

- Джордж нии-сама!!

Уильям возвращается, запыхавшись. В руке он держит несколько бутылок уксуса и лимоны.

Он замечает обмякшую Эмму в руках Джорджа и бросается к ней.

- Нээ-сама, твое лицо!

Ее правая щека медленно тает и становится кровавой. Эмме удается насильно приподнять уголки рта, чтобы успокоить Уильяма, который смотрит на нее во много раз более болезненно, чем когда ему самому было больно.

- Уильям, здесь два слизняка. Тот, что поменьше, нацелен на Эмму, так что сначала попробуй.

Джордж изо всех сил старается говорить спокойно, но состояние Эммы тяжелое. Он хочет, чтобы ее вылечили прямо сейчас, но пока он не победит двух слизняков, он не сможет помочь Эмме сбежать. Тот, кто стал мишенью в качестве добычи, будет оставаться мишенью до тех пор, пока его не съедят.

Вторая слизь съела плоть правой руки Эммы, которую откусил Джордж, и несколько капель крови, и из-за этого она стала немного больше.

Уильям бросает лимон в слизь с чудесным контролем.

Он попал блестяще, но просто отскочил с дурацким звуком "боин".

- Ах, это не работает.

Уильям не годится, когда дело доходит до драки.

Он берет себя в руки и швыряет бутылку с уксусом в дерево рядом со слизью. Стекло разбивается, ударяясь о дерево, и уксус внутри расплескивается на слизь.

- А как насчет этого?!

Слизь впитала капли уксуса и снова стала больше.

- Это никуда не годится!

- разочарованно кричит Уильям.

- Еще... нет! Если мы хотим нейтра... лизовать это... там еще много жидкости... Если слизь... продолжит впитывать... может быть, есть надежда.

В объятиях Джорджа Эмма переносит боль и рассказывает о своем намерении Уильяму.

Первая слизь снова начинает стрелять из водяных пушек, и Джордж, все еще держа Эмму, умело уклоняется от нее. Ему нужно двигаться как можно больше, чтобы они не пострадали от атак. Но каждый раз, когда он приземляется, Эмма издает тихий стон.

Уильям непрерывно вливает уксус во вторую слизь, но это, кажется, не приносит никакого вреда.

- ... Не годится! Я израсходовал все это, но слизь стала только больше!

Он израсходовал весь принесенный с собой уксус и растерялся.

- Но... это, конечно.... ослабило его... дви...жения....

Эмма изо всех сил пытается заговорить, но ее рот не может двигаться.

'Вероятно, кислотность уксуса слишком низкая, чтобы нейтрализовать слизь. Но это не значит, что он не работает. Внутренняя часть второй слизи была загрязнена, хотя и незначительно

Первая слизь незаметно восстановила свои первоначальные размеры, выстрелила из десяти водяных пушек, затем остановилась. Должно же быть что-то. Половина моего тела горит. Я не могу приложить никаких сил.'

- ...Уильям, беги первым.

Уильям - главный приоритет выживания из них троих.

'Помимо того, что уксус не мог нанести решающего удара, я должен сохранить жизнь моему младшему брату. К счастью, дыра в местном барьере все еще того же диаметра, что и тогда, когда мы ее впервые обнаружили, и, похоже, она не расширится. Если он примерно такого размера, другие монстры не могут пройти через него, верно. Я должен держать Уильяма подальше отсюда, пока не появилась третья слизь.'

- Ни за что! Нии-сама—

'Лицо старшего брата, которое говорит, что он не примет никакого отказа, лишает меня возможности продолжать свои слова. Может быть, старшая сестра в его объятиях потеряла сознание. Ее тело становится вялым и безвольным и не двигается ни на дюйм'

“—уф!”

Первый слизняк таранит своим телом Джорджа. Тело Эммы снова болит от удара уклонения. Благодаря этому к ней возвращается сознание, и слизь оказывается прямо перед ее глазами.

'Самое странное, что лужайка, по которой прошла слизь, остается пышной без каких-либо признаков таяния.

В теле слизи, по крайней мере снаружи, нет жидкости. Это же очевидно. Если это не так, то он не сможет сохранить свою круглую форму.

Тогда почему мне это показалось странным? С чем я застряла? Хотя я чувствую, что могу понять это еще немного.... Мое сознание снова исчезает.'

- Оно здесь!!! Поторопитесь!!!"

шум шум Есть признаки приближения людей. Похоже, что охотники территории Валери собрались.

- Принц!!! Почему?!

В сопровождении более чем десяти охотников прибежал принц Эдуард.

Уклонившись от очередного удара, Джордж щелкает языком.

- Уильям! Бери принца и беги!

- Д-да, почему принц!!"

Однако Эдуард отрывается от Уильяма и бежит к Джорджу, который держит Эмму.

- Что—..! Это! Слизь!

- Даже два!?!?

- Они схватились с двумя слизняками всего с тремя людьми!?

Охотники разразились восклицаниями.

Лужайки вокруг трех братьев и сестер почти растаяли. 'Невозможно снова и снова избегать атак слизняков...' ахают все.

- Эмма!? Что случилось? Эмма! Эмма!?

Принц смотрит на окровавленную Эмму и зовет ее в транс. Сознание Эммы возвращается при звуке голоса принца.

'Почему... принц здесь? Обычный человек в охотничьих угодьях - это...'

- Принц! Слизь идет! Уклоняйтесь!

Джордж отделяется от принца, чтобы слизь не попала к нему. Слизь посылает удар телом в направлении Джорджа сразу же после этого, но до этого... принц рефлексивно рубит слизь мечом.

- Зачем Вы?!

- Сзади кричит Уильям.

Даже несмотря на то, что Джордж двигался так, в худшем случае он и Эмма умрут. Джордж прицеливается языком и прячет принца за спину.

Когда первая слизь была разрезана, она расщепляется, и теперь у нас есть третья слизь.

Целью третьего слизняка становится, конечно, тот, кто порезал его мечом, принц.

Охотники с территории Валери визжат.

- Что—.. Он не умрет, даже если его порезать?

Принц издает удивленный голос, но все, кроме принца, уже знают.

Нет ничего опаснее, чем иметь обычного человека в охотничьих угодьях. Принц, ставший жертвой, не может даже пожелать сбежать.

- Вот видите. Зачем вы привели принца?

Джордж сердится на охотников, чьи лица синеют.

- Мои руки уже заняты двумя! Принц может умереть здесь, сделайте что-нибудь!

Джордж, который держит Эмму, автоматически получает удары от второй слизи.

Вторая слизь движется вяло, и он кое-как справляется с помощью Вайолет, но он не сможет выстоять, если присоединится третий.

С обеими руками, занятыми удержанием Эммы, есть предел тому, насколько он может защитить принца.

Старший охотник извиняется перед Джорджем и выхватывает у принца меч.

Когда сражаешься со слизью, мечи не нужны. Независимо от того, насколько мал разрез, он будет расщепляться и увеличиваться.

По мере того как количество слизей увеличивается, целей охоты, и число жизней, подвергающихся риску, также увеличивается.

Два часа спустя.

'Если слизей не станет больше, если мы будем продолжать уклоняться от атак, придут отец, дядя и дворцовые охотники. Дворцовые охотничьи собаки должны слышать свист даже издалека. Во Дворце есть соляная кислота, которую сделала Эмма. Может быть, мы сможем победить слизь, используя её'

.....НО...

.

Эмма может не выдержать.

Одежда Джорджа пропитана кровью Эммы.

'В этом мире нет понятия переливания крови. Эмма потеряла слишком много крови. Она не выживет'

Несмотря на это, Джордж все еще держит Эмму.

'Правильнее было бы оставить Эмму, которую не спасти и защитить принца.

.....НО...

·
Я не могу этого сделать.

Потому что Джордж,

Потому что Ватару,

Для Эммы,

Для Минато

старший брат. Потому что старший брат - это тот, кто защищает свою младшую сестру.'

ДЖОРДЖИИИИИИИИИИ □ □ □ □ □

<http://tl.rulate.ru/book/45449/1318892>