Когда есть (?), он изначально присутствует в тексте.

Эмма вспоминала вчерашнюю ванну, продолжая рассеянно стоять на месте.

Поскольку это долгожданная ночевка, братьям и сестре разрешили войти в горячий источник. Это естественный горячий источник, который свободно вытекает из источника, редкого в стране. Это также одна из гордостей территории Валери.

Горячая родниковая вода для красивой кожи, проверенная Розой-самой, прозрачна и гладка, кожа становится влажной, мягкой и глянцевой.

Даже когда Роза, Ядвига и Эмма вытягивают ноги в этом частном источнике, ванна большая и дает приятное ощущение свободы.

И затем, датчик красоты Минато отражается во время ванны.

Та часть и эта часть, которую нельзя оценить с платьем, теперь я могу видеть ее столько, сколько хочу, так как единственное, что мешает моему зрению, - это пар. Давайте так и скажем.

Роза-сама... как я и ожидала!!

У нее такой красивый живот! Пупок у нее вертикальный! Ее попка тоже отлично натренирована! Во всяком случае, эта огромная грудь! Огромная! Грудь! Что? Это величие форм! А как же гравитация? Почему она не обвисает?

Мужская ванна находится прямо рядом с нами, разделенная стеной, и поскольку принц Эдуард, Джордж и Уильям тоже купаются, я тихонько восхваляю красоту Розы.

"Тело Ро-Чан не имеет никаких изъянов. Идеально со всех сторон!"

Я даже не могу нагло ревновать. Я просто хочу искренне поблагодарить вас.

всплеск Роза движется по воде и приближается к Эмме. - с озорной улыбкой спрашивает она.

- Хочешь попробовать потрогать?"

Где... такая очевидная вещь.

"М-можно?!"

Как только я смотрю на Розу, которая очаровательно смеется и кивает, бессознательно(?) нет, инстинктивно моя правая рука сама тянется к огромной груди.

"Фуффуууу"

Щуп *боинг*

Мягкий, но обладают гибкостью... - Что это? - Что это? Я не знаю. Я не знаю этого ощущения.

Грусть нахлынула на меня, несмотря на то, что я была поглощена этим огромным чувством, которого я никогда не испытывала в своей предыдущей жизни. Божий фаворитизм несправедлив.

"Ядвига тоже хочет играть!"

Ядвига цепляется сзади.

После того, как она вложила силу в объятия один раз, она бормочет: "Хм?" затем касается тела Эммы.

- Подожди- Ядви! Это щекотно!"

"Окаа-шама!! Эмма-тян, гладко!"

- А? Дай мне немного потрогать!"

Ядвига и Роза вместе опускают и трогают Эмму.

"Вай - там! - Не надо!"

Мой слабый фланг атакуется сосредоточенно и терзается. *Кья□ Кья□* Ядвига игрива, но я замечаю, что глаза у Розы очень серьезны.

"Эмма-тян. Что это за гладкость!? Я все это время хотела прикоснуться к тебе, даже после того, как подумала о горячем источнике... Что это за гладкость!?"

"Ро-тян! Давай немного понизим голос! Хьяя!! Подожди, это место... Стой, хиин, не надо!"

Даже ступни моих ног трогаются. Не слишком ли рано проверять пятки юной леди? Похоже, что тот, у кого есть датчик красоты, - это не только Минато.

- Пожалуйста, расскажи мне секрет этой гладкости."

Меня немного пугает этот внезапный командный тон.

Неужели ваша жадность не имеет границ, что вы всерьез спрашиваете секрет красоты у 11летней девочки, Роза-сама!? Но давление есть давление, поэтому я серьезно думаю о том, что это может быть. На ум приходит только одно.

- Когда вы получаете шелковые нити из кокона, вы замачиваете их в воде. Но так как вода ценна во Дворце, мы повторно используем пропитанную воду для купания. Может быть, из-за этого..."

Ежедневная вода дворца в основном поступает из подземных вод. Это земля с несколькими большими реками и прудами. Поскольку воду приходится черпать из колодцев, ее используют осторожно.

Вода, используемая в сарае Эммы, - это вода хорошего качества, первоначально купленная с других территорий. Поскольку цена немалая и чтобы не быть расточительным, в особняке вода используется повторно . Это также благоприятно для слуг, так как для извлечения новой воды из колодца требуется много труда.

Белок или еще что-то, растворяющийся из кокона, хорошо влияет на кожу (?) - полезно знать. Но нет никаких положительных доказательств, так как композиционный анализ в этом мире трудно сделать.

- Шелк полезен для кожи?"

Роза, которая всецело предана стремлению к красоте, действительно на этом замешана. Я не выдержала давления, и в конце концов заговорила с почтением.

- Да. Еще я рекомендую ложиться спать в шелковых пижамах! Я сделала один и принесла его сегодня. Если вам она понравится, я доставлю еще немного в королевскую столицу."
- Эмма-тян действительно лучшая!"

Шелк - дорогой материал, поэтому его обычно используют только для вечерних платьев. Но дом Стюартов сделал шелк Эммы, а другие шелка пробного производства в избытке, поэтому нам также полезно эффективно использовать их. Кроме того, взгляд Розы-сама на красоту гарантирован. Таким образом, она более чем квалифицирована для выполнения роли наблюдателя. Честно говоря, это беспроигрышные отношения.

чан!Эмма-тян!
"Эмма-тян!"
Под крики Ядвиги, я огрызаюсь.
- Прости, Ядвига, я погрузилась в свои мысли. Ах, ты нашла меня."
Я прекрасно пряталась во время игры в прятки, но, похоже, Ядвига нашла меня, пока я думала об огромных грудях.
- Эмма-тян-последняя! Джордж-шама, Уильям-кун* и окаа-шама уже в саду~! Что дальше? Во что мы будем играть дальше?"
(*Т/Н: -кун - это хонорифик для юношей или мужчин, с которыми вы близки.)
Ядвига играла все время с самого утра, но весело резвилась и не выглядела усталой. Когда мы выходим в сад, держась за руки, утром приходит учитель, и принц Эдуард, который до этого не показывался, дружески беседует с Джорджем и Уильямом.
Они прекрасно ладят друг с другом, а я этого не заметила. Я всегда восхищалась коммуникативными способностями моих братьев.
"Онии-шама!"
Ядвига подбегает к Эдуарду. Поскольку мы все еще держимся за руки, я тоже ускоряю свой шаг. Когда я подхожу к принцу, мне хочется склонить голову в знак приветствия.
- Не нужно кланяться. Пожалуйста, относитесь ко мне так же, как к моей матери и младшей сестре."

До сих пор, даже когда я много раз приходила играть, я редко встречала принца. Я чувствовала, что он, кажется, избегает нас, но, может быть, это просто мое воображение.

Может быть, старший брат каждого, Джордж, и заботливый Уильям сделали принца падшим.

- Поняла. Это, м, ваше высочество? Как ты себя чувствуешь?"

Прошлой ночью принц вышел из горячего источника, кипя красным. - В период полового созревания легко покраснеть, поэтому ему нужно быть осторожным... Пока я так думаю, лицо принца снова краснеет.

-Ваше высочество! .. Ты в порядке?"

Я непроизвольно подхожу к принцу и протягиваю руку, намереваясь помочь ему.

"Я ... я в порядке. Н-не трогай... больше!"

Его лицо почему-то краснеет, и он отступает. Это здорово, если он в порядке, но, может быть, у него необычное хроническое заболевание? Кажется, он ослабил свою бдительность рядом с Джорджем и Уильямом, но не со мной. Я немного шокирована. На самом деле мы почти не разговаривали, так что ничего не поделаешь.

" "...." "

Джордж и Уильям смотрят на принца, как на жалкого человека.

Роза улыбается этой горько-сладкой сцене.

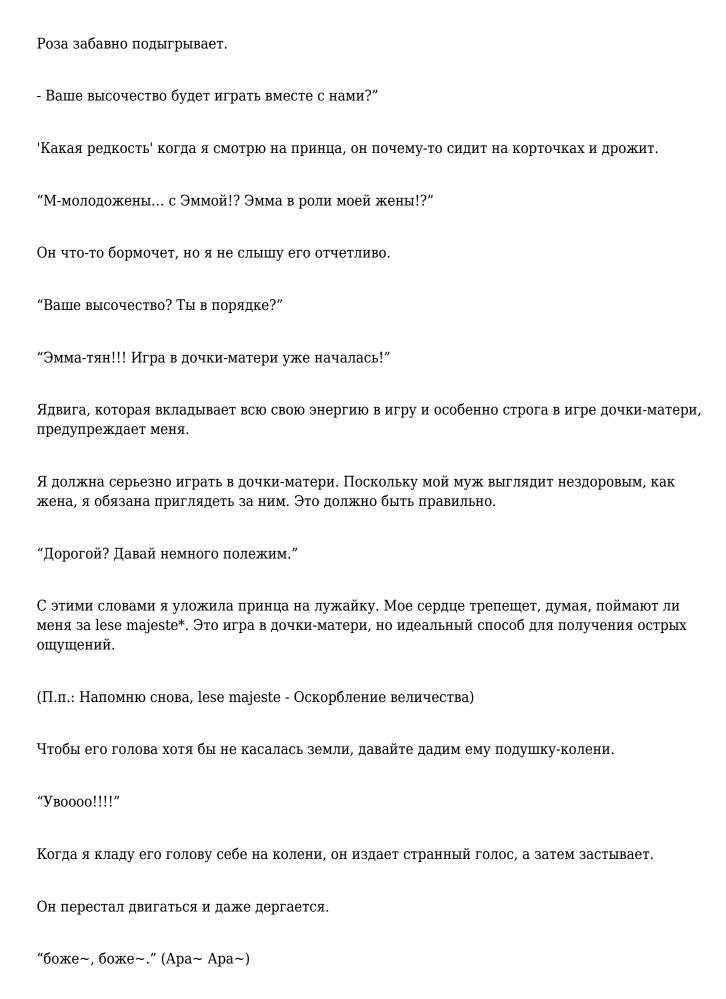
- Давайте теперь поиграем в дочки-матери! Папа - Эдвард онии-шама, а мама - Эмма-тян~! Пара молодоженов~!"

Ядвига - 5-летний ребенок, который умеет читать настроение.

- Чт!!"

Лицо принца становится еще краснее. Может ли человек так покраснеть?

"Тогда! Джордж-кун и я будем играть в роли супружеской пары по соседству. Уильям-кун и Ядвига будут играть как наши дети!"



Роза смотрит на сына так, словно видит что-то забавное.

Джордж и Уильям почему-то держат головы.

"Эммааа... Этот забывчивый ангел!"

- Старший брат... Это дьявол. Дьявол, который бросает людей в ад, называемый небесами, без их ведома."

В этот момент Ядвига в изумлении подходит к принцу и Эмме.

- Муж по соседству... - Ты мертв?"

С этого единственного слова началась опасная игра в дочки-матери.

"Э-это! Запах миндаля, цианистого калия!?"

Джордж присоединяется к шумихе. Кажется, слышен звук пожарной машины.

Он подозрительно посмотрел на Эмму, невесту, или, по крайней мере, мы так думали, она скоро станет вдовой.

"Н-ни за что- Вы хотите сказать, что я убила своего любимого мужа?"

Принц дернулся при слове " мой любимый муж~", но теперь он должен был притвориться мертвым, поэтому его проигнорировали.

- Но тот, кто может подать ему яд,-это только Эмма-тян! Ты, должно быть, подмешала его в какой-нибудь гарнир!"

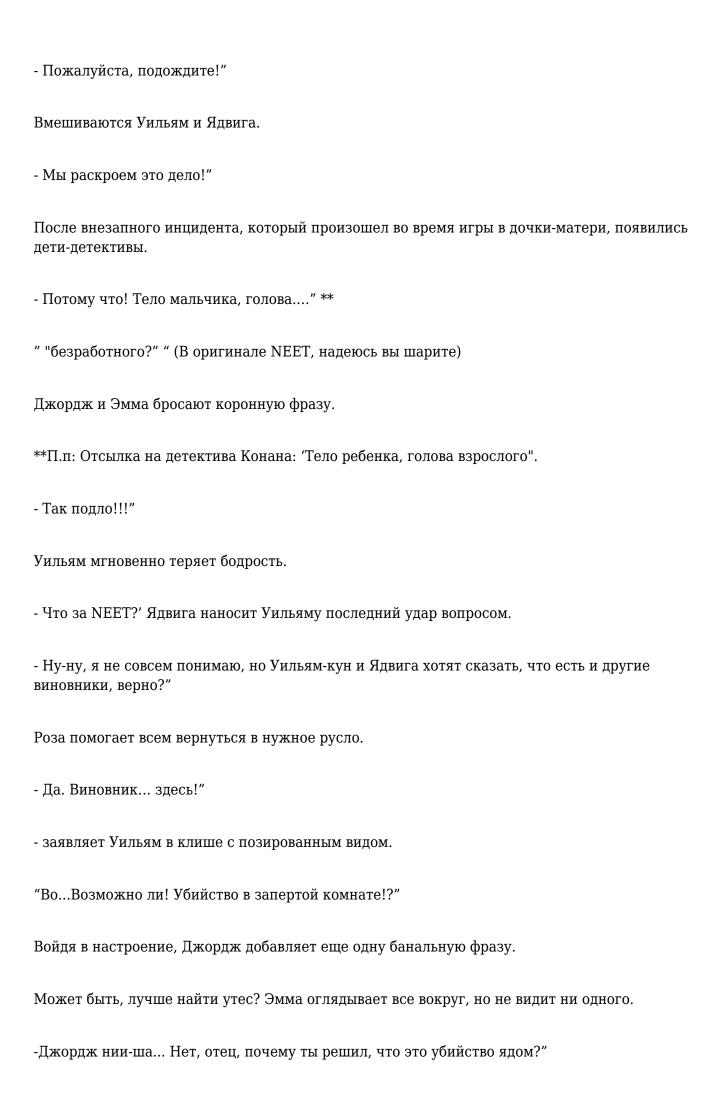
Даже Роза-сама подозревает меня.

- У Эдварда большая сумма страховки. Скряга Мина... Нет, Эмма вполне может это сделать."

Обвинение Джорджа не знает пощады. Не вызвала ли я в нашей прошлой жизни какого-то негодования?

- Быть не может ... Это значит, что Эмма-тян не любит Эдварда?"

Игра Розы тоже становится горячей. Принц снова дергается, но все это игнорируют.



Это потому, что это такая обстановка. Пока все забывают, строгая в игре Ядвига спрашивает.

- От Эдварда пахнет миндалем. Нет никаких сомнений, что используется цианистый калий! Эмма подмешала его ему в еду!"
- заключает Джордж. Он не может уйти от развития клише.
- Хо... Брат... Отец, кажется, ошибается."

Глаза Уильяма загораются.

"Миндальный запах цианистого калия... Его часто используют в подвешенном состоянии, но только для миндаля перед сбором урожая. Вы ведь никогда не нюхали миндаль до сбора урожая, верно?"

- А? Так ли это?"
- Более того, даже если вы добавите в еду смертельное количество цианистого калия, ваш рот будет болеть, и вы не сможете доесть его!"
- -Н-нет, Эдвард любит Эмму!"

При этих словах Джорджа тело принца снова дергается, но никто этого не замечает.

- Как бы ни была плоха пища, которую давала ему жена, он ел ее с силой любви!"

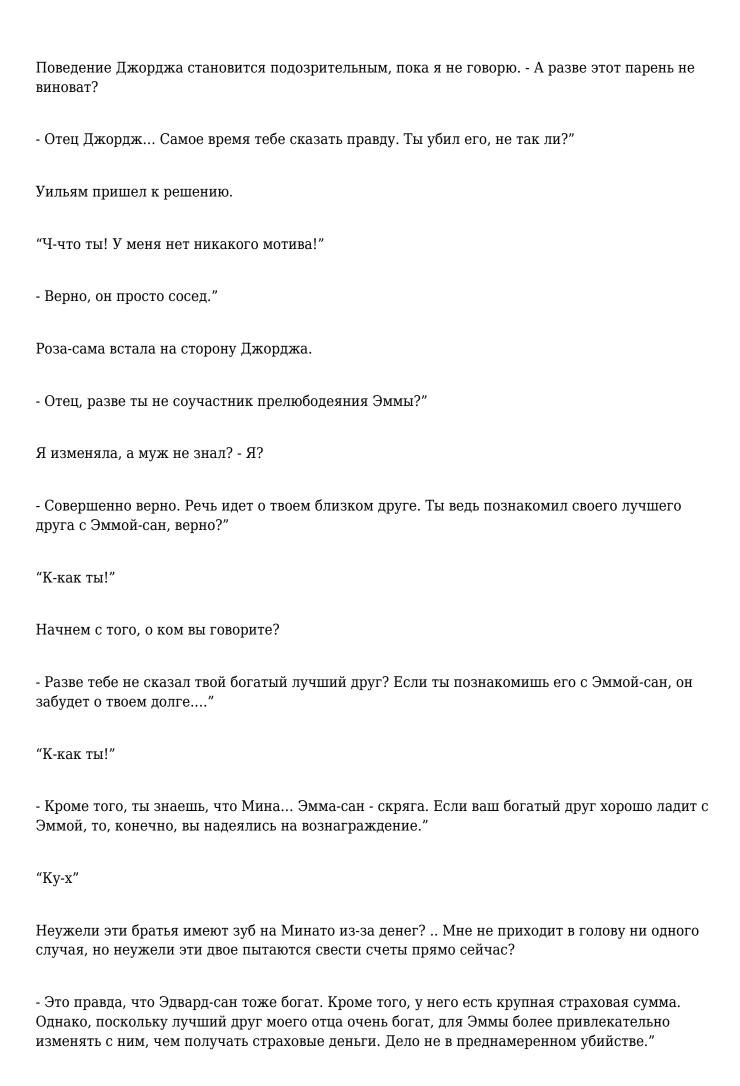
Подожди-ка, что это за манера говорить, будто я не умею готовить?

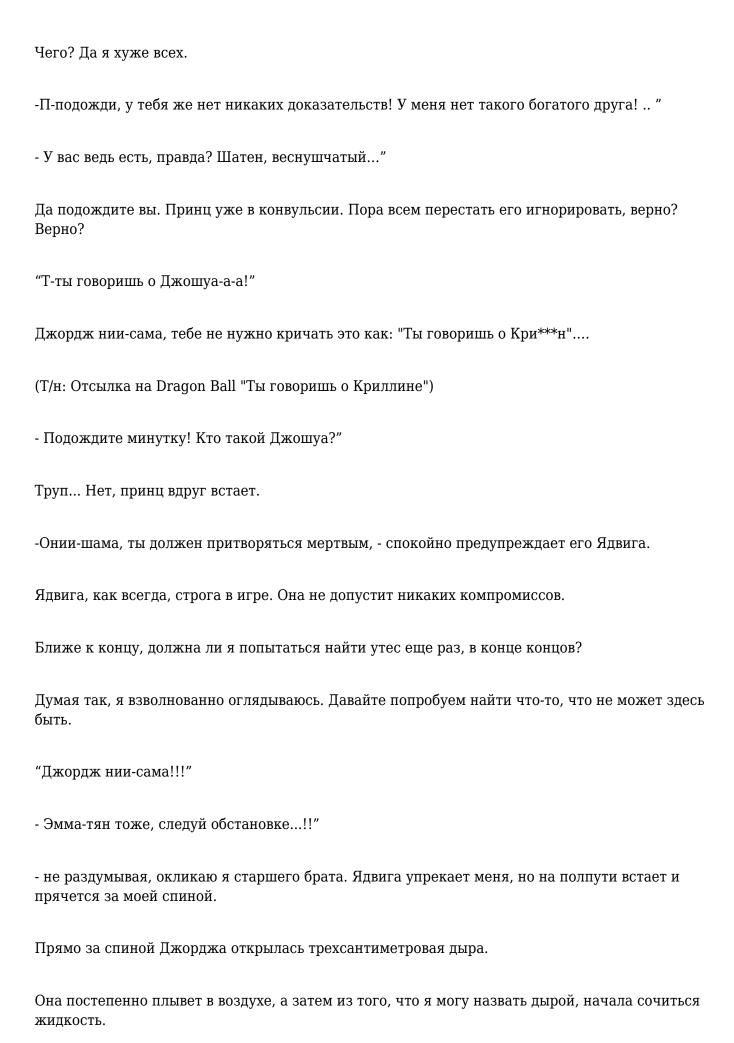
- Верно, верно, потому что Эдвард очень любит Эмму-тян, даже если бы его рот был обожжен, он бы все съел."
- ...Мне не нужна такая тяжелая любовь."

Мне жаль Розу-саму, но, пожалуйста, избавь меня от такой любви.

Кроме того, судороги принца происходят так часто, что их нельзя игнорировать.

- Видишь, Эмма не любит Эдварда! Есть мотив для убийства!"





•
•
Я никогда её не видела
Но, может быть, это это локальная барьерная опасность.
<u> </u>
Я прошу прощения у всех поклонников детектива Конана, если я не перевел броские фразы
точно.
Пока я переводил это, я полностью вошел в настроение всей этой детективной истории. Ха-ха-
ха. Как то напряженное чувство, когда смотришь детективный фильм
Панала на при
Потом я понял, какого черта я читаю.
V V V
Кстати, ситуация действительно быстро обострилась. Когда я перевел первую часть главы, я почувствовал себя извращенцем потом она перешла к какой-то пушистой части, а потом
вдруг стала интенсивной в конце
http://tl.rulate.ru/book/45449/1298076