

441 Глава 441 - Падение красного - это не беспощадная вещь.

После того, как Вэй ушёл, Чу Юнь повернулся назад, чтобы провокационно выглядеть на финише "Маленький".

"Отрицательное эмоциональное значение 999 от Finishing Small."

Легкие Малыша вот-вот взорвутся, как может быть такой бесстыжий и дешевый человек в мире?

Она чувствовала, что этот парень считал ее репутацию полностью разрушенной.

"Отрицательное эмоциональное значение 999 от "Finishing Small"."

"Ты думал об этом? Вы дадите мне миллион и восемьдесят тысяч долларов в качестве компенсации, или я засужу вас перед правительством?"

Чу Юнь, казалось, улыбался, когда смотрел на старого бога совершенства.

"Вау оооооо"

Причина этого в том, что это хорошая идея для вас, чтобы иметь возможность получить хорошую сделку в одиночку.

Этот крик застал Чу Юня врасплох, эта девушка не думала его шантажировать, верно? Почему ты просто плачешь?

Возможно ли, что шантаж больше не работает?

Чу Юнь так думал.

Причина этого в том, что это хорошая идея для вас, чтобы иметь возможность получить больше, чем просто немного денег.

Самое главное, чтобы вы хорошо понимали, что делаете.

Когда я увидел ее в первый раз, я подумал, что она немного жадная, но все равно добродушная.

Чу Юнь задавался вопросом, не слишком ли будет плакать теперь, когда он спас ей жизнь.

Сказать то, чего Чу Юнь боялся больше всего в своей жизни, слёзы девушки определённо могли быть на первом месте.

В прошлом, будь то Ши Лин или Чжоу Мэнчэнь, как только она плакала перед Чу Юнем, Чу Юнь тут же терял ориентацию.

"Нет, не плачь пока, я немного паникую, когда ты так плачешь"

Король Демонов Чу находился в растерянности по мере того как он смотрел как Цзяньян Сяоцзяо плачет все более и более печально.

В результате этого финиша Ян Сяоцзяо плакал еще более грустно.

"Я не хочу твоей компенсации, и я не собираюсь судиться с тобой в правительстве, и твоя невиновность, я объясню это Сяовэй".

Чу Юнь может быть достаточно терпелив, чтобы сказать хорошим голосом.

"Ты правда не хочешь моей компенсации?"

Завершая отделку, Сяо Сяо обернулся и посмотрел на Чу Юнь с грушевидным лицом.

"Ты спасла мне жизнь, зачем мне нужна твоя компенсация?"

Чу Юнь был немного загадочен, выглядело так, будто эта девушка была очень напугана.

"У тебя очень мало денег?"

Чу Юнь немного любопытен, первая забота другой стороны не о его репутации, не о том, правильно это или неправильно, а о том, хочет ли он, чтобы другая сторона все равно компенсировала, сколько это, блядь, стоит денег?

"Не лезь не в своё дело!"

Закончил маленький и сердитый сказал там в ответ.

"Уходи, я не хочу тебя больше видеть".

Клэри повернулась спиной к Чу Юнь, голос ее был гораздо спокойнее, но плечи все еще слегка тряслись, и она явно все еще рыдала.

Чу Юнь спокойно вышел из комнаты идеальной маленькой девочки, но не спешил уходить.

Почему-то ему вдруг стало немного любопытно этой доброй и богатой молодой женщине.

Только после того, как Чу Юнь покинул комнату идеальной маленькой девочки, он подумал о своем окружении.

Окружали их ряды низкорослых соломенных хижин, в центре которых находился открытый двор, где много детей играли во дворе, в то время как некоторые старшие дети чинили разрушенные соломенные хижины.

Очевидно, что эти соломенные хижины были построены самими детьми, они совсем не были прочными, и немного более сильный ветер мог испортить крыши соломенных крыш, поэтому их приходилось часто ремонтировать.

Чу Юнь прошел через самый северный ряд соломенных хижин, и обнаружил, что за ним все еще находился большой двор, в котором практиковалось много детей в возрасте от шести или семи лет до тринадцати или четырнадцати лет, а мальчик по имени Сяо Вэй также был здесь, по-видимому, самый старший из этих детей, и он также вел детей в их разведении.

За этим двором, однако, находился большой огород с овощами и некоторыми травами, а также вокруг двора было много цветов и растений.

Это было в середине весны, и некоторые дети подстригали цветущие ветки или подметали опавшие цветы на земле.

Очевидно, что эти дети полностью относились ко двору Цзи-си как к своему дому, хотя условия были скромными, но все делали все возможное, чтобы позаботиться о нем упорядоченным образом.

Чу Юнь вспоминал времена, когда Ло Цзы И, казалось, говорил, что перфекционист Сяо Сяо в одиночку поддерживал двор Рельефа, поддерживая более сотни детей.

В этот момент Чу Юнь наконец-то понял, почему эта добрая девушка так одержима деньгами.

Она сама очень экономно использовала одежду, ее одежду стирали до тех пор, пока она не стала белой и еще не была заменена, а как цветущая молодая девушка, в своем будуаре, Чу Юнь даже не видела зеркала, не говоря уже о косметике.

Кажется, что вся ее энергия была направлена на кормление францисканского дома, неудивительно, что она была так одержима деньгами.

Чу Юнь вырос в приюте в прошлой жизни, и этот францисканский дом на самом деле был точно таким же, как и приют в прошлой жизни.

В прошлой жизни Чу Юню не так повезло, что он вырос в образцовом детском доме, он вспомнил, что в детстве его часто отбирали игрушки и еду у некоторых детей старше себя, тети в детском доме были добры ко всем, но, в конце концов, детей было слишком много, и тети не могли обо всем позаботиться.

Поэтому он часто был полон, голоден и много страдал.

Чу Юнь очень хорошо знал, что ребенок без родителей должен страдать больше, чем другие дети, когда он вырастет.

Таким образом, он подсознательно почувствовал некоторую симпатию к этим детям, и в то же время, его впечатление от Янь Сяочзяо было намного лучше.

Хотя воровать и жадничать из-за денег для этой молодой девушки было не очень хорошей привычкой, другая сторона делала это ради этих детей, которые не были с ней связаны, и эта доброта была редкой.

"Старший брат, ты здесь". Где сестра Сяо Цяо?"

Вэй увидел Чу Юня и поприветствовал его с улыбкой.

"Она все еще отдыхает в своей комнате".

Чу Юнь был немного смущен, конечно, он не мог сказать, что заставил идеальную маленькую девочку плакать.

"Старший брат раньше страдал? Сестра Сяо Цяо так добра к вам, что вы тоже должны быть добры к сестре Сяо Цяо".

Маленький Вэй внезапно сказал с Чу Юнь с некоторой завистью.

Чу Юнь был немного озадачен.

По мнению Маленького Вэя, Чу Юнь все еще был в состоянии сделать Перфекционистский Компакт красным прошлой ночью, и было очевидно, что он не был серьезно ранен, но

Перфекционистский Компакт был готов дать ему таблетку Хуэй Юань, чтобы проглотить, так что было очевидно, что он был очень хорош для него.

Интересно, будет ли она в ярости, если сообщит Перфекционисту Смоллу, что думает Вей.

"Старший брат, я помогу им подметать цветы".

Маленький Вей сказал, что идет по направлению к ряду персиковых деревьев на краю двора.

На земле было столько розовых падающих цветов, что некоторые дети подметали лепестки на корни деревьев и прижимали мотыгами тонкий слой грязи.

"Падение красного - не беспощадная вещь, оно превращается в весеннюю грязь, чтобы еще больше защитить цветы".

Чу Юнь смотрел на сцену перед ним с чувством и подсознательно говорил стихотворение из своей предыдущей жизни.

"Тогда старший брат должен защищать сестру Пакт в будущем, о."

Маленький Вэй внезапно повернулся к нему с радостью, услышав стихотворение Чу Юня.

"А?"

Чу Юнь был немного сбит с толку.

"Когда старший брат сказал, что "падать красным... не бессердечно, превращаясь в весеннюю грязь, чтобы защитить цветы", разве это не значит, что "падать красным..." - это все, когда любовь сильна? "

Маленький Вэй намеренно отсоединил два слова Falling Red от остальных, а после немного покраснел и выглядел немного смущенным.

Потребовалось полдня, чтобы Чу Юнь отреагировал, он вспомнил, что Сяо Вэй увидел лужу крови на одеяле в комнате идеальной маленькой девочки ранее

Этот парень такой маленький. У тебя есть какое-то недоразумение насчет Падающего Рыжего?

<http://tl.rulate.ru/book/45397/1148522>