Глава 349 - Красота как на картинке

"Позор тебе".

По дороге Чжоу Мэнчэнь дал Чу Юнь пустой взгляд и прошептал.

Конечно, Чу Юнь знал, что другая сторона ссылалась на него, используя его похвалу на таблетку Муронг Юня, чтобы льстить Муронг Синь.

"Сестра Чжоу ревнует, о."

Ши Лин моргнула большими слезливыми глазами и посмотрела на Чжоу Мэнчэня и Чу Юня с невинным лицом, а Чжоу Мэнчэнь не мог не покраснеть.

Чжоу Мэнчэнь была разбита горем, когда Чу Юнь и Мурун Юняо занимались сексом, но теперь, когда она прошла через столько всего, чувства между ней и Чу Юнь выдержали испытание временем.

И поскольку она и Муронг Юняо были изначально близкими сестрами, она также приняла от всего сердца отношения Чу Юня с Муронг Юняо.

Теперь, когда Чу Юнь пришла лечить Мурона Юняо, она не только не возражала, но и еще больше беспокоилась о положении Мурона Юняо, чем Чу Юнь.

Конечно, из сердца своей маленькой дочери, видя, как Чу Юнь целует задницу Мурона Синь, она была немного ворчлива.

Столкнувшись с нынешним Чжоу Мэнчэнем, Чу Юнь был несколько опечален тем, что некогда огненная и доминирующая Чистилище Мандала также откроет перед ним позу молодой девушки в горячей любви, испытывающей трудности.

Надо сказать, что для Чу Юнь это тоже было большим достижением.

"Далее я должен спросить Мастера Чу, Маленькая Дочь без сознания, и теперь, когда её воспитывает Жидкость Осматривающего Духа, она не может покинуть своё место жительства, поэтому я могу только попросить Мастера Чу поехать в место жительства Маленькой Дочки на лечение".

Неосознанно, несколько человек прибыли в резиденцию Мурун Юняо, и Мурун Синь выступил с речью.

"Болезнь срочная, пока пациентка не возражает, я, естественно, не возражаю."

Чу Юнь также был немного смущен тем, что его дочь отправилась в будуар для постановки диагноза.

Хотя у него уже были более близкие отношения с Муроном Юньяо, но это все-таки была ситуация, придуманная Королем Драконов.

"Мастер Чу - врач, так что, конечно, это другое дело, нет ничего неудобного."

Хотя Мурун Синь был с Чу Юнь вольготно себя чувствовал.

Чу Юнь не задержался, сделав глубокий вдох, он сразу же вошел в будуар Мурона Юняо.

Ни Мурун Синь, ни император не вошли, его сопровождала только служанка по имени Бин'эр.

Эта горничная была личной горничной Муронг Юняо, которая заботилась о Муронге Юняо в течение многих лет, и была одной из тех, кому Муронг Юняо доверял больше всего.

После входа в будуар комната была розового цвета, и первое, что привлекло внимание, это картина на стене.

Женщиной на картине был Муронг Юняо.

Молодая девушка бежит по снегу с ногами на спине, ее нефритовые ноги и снег находятся в состоянии неизбежной разобщенности, делая ее похожей на плывущую по ветру, и может вернуться в любое время.

Белые одежды развевались на ветру, а красивое, бездымное лицо делало ее похожей на фею, как будто малейшее зло думало о кощунстве человека, изображенного на картине.

Чу Юнь видел эту картину в резиденции Академии Военного Бога Мурона Юняо, но, увидев ее снова, Чу Юнь все еще был поражен.

На этой картине в полной мере проявился весь темперамент Мурона Юняо.

А прямо под картиной, напротив стены, находилась огромная холодная нефритовая ванна с половиной банки духовной жидкости.

Эта спиртовая жидкость была в некоторой степени сгущена с духом qi\*\* и была наиболее способна питать тело для поддержания жизненной силы! Добавьте к этому тот факт, что холодный нефрит обладает божественным эффектом питательной энергии, оба вместе имеют большие преимущества для стабилизации состояния и поддержания жизненных сил.

Кроме того, в составе духовной жидкости было много видов духовных лекарств, приготовленных лучшими врачами.

А Муронг Юняо пропитывался духовной жидкостью.

Чу Юнь был немного ошарашен, он чувствовал себя немного двусмысленно, когда он впервые узнал, что он собирается в будуаре Мурона Юняо для диагностики, тем более, что они двое имели интимные отношения, которые сделали его неизбежно плавать непрерывно.

Но он не ожидал, что на Муронг Юньяо вообще не было одежды, он просто пропитывался духовной жидкостью, чтобы скрыть ключевые части ее тела.

Молодая девушка спиной к двери, сидя в ванной, с обеих сторон ароматные плечи очень тонкие, нефритовая шея стройная белая, мягкие черные волосы естественно распространяются вниз, вплоть до духовной жидкости.

Красота как картина, картина как красота.

Свитки на этой стене и женщина в углу стены на самом деле затрудняли определение того, кто была картина и кто был этим человеком.

Чу Юнь был на мгновение ошарашен, хотя эта сцена была точно такой же, какой он видел в общежитии Академии Военного Бога Муронг Юняо, за исключением того, что Муронг Юняо был без сознания.

Эта сцена привела к тому, что Чу Юнь впал в воспоминания, некоторые из вещей были другими.

Когда они учились в академии, хотя у них тоже были свои сердечные дела, в то время они были беззаботны друг с другом.

Однако, когда они встретились снова, они полностью изменили свою идентичность и поменялись местами.

Она была третьей мисс из рода Мурун, принцессой с чужой фамилией, которую лично назвал Великий император, и принцессой-консортом, назначенной в династию Сюаньюань.

С другой стороны, он был всего лишь врачом, который ее лечил.

Через полгода после того, как Муронг Юняо ее не видел, она все еще была прекрасна, как никогда, но ее жизненная сила была слабой, и даже если она была без сознания, это заставляло ее чувствовать себя гораздо более измученной.

Сердце Чу Юня было ожесточённо больно.

Чу Юнь иногда задавался вопросом, принял ли он Муронг Юнь Яо, потому что сначала занимался с ней сексом, или у него уже были к ней чувства.

Он пришел к тому, чтобы не считать себя причудливым человеком, и после того, как он постепенно влюбился в Чжоу Менчэня, он не задумывался о том, чтобы связаться с другой девушкой.

Он придерживался понятия "одна любовь на всю жизнь", поэтому не задумывался о том, что случилось с Муроном Юняо с тех пор, как он влюбился в Чжоу Мэнчэня.

Но неоспоримо, что Чу Юнь совсем не испытывал никаких чувств к Мурону Юняо.

Эта женщина много заботилась о нем во время его беспорядочного года, когда он вышел из тайного царства Восточного моря.

Чу Юнь знал Мурона Юняо намного раньше, чем Чжоу Мэнчэня.

Муронг Юняо был красавицей номер один в академии и был еще более популярен, чем Чжоу Мэнчэнь, для Чу Юня было бы невозможно вообще не думать о ней.

Однако у Мурун Юняо была своя миссия и скромность, а ее статус принца-консорта династии Сюаньюань заставил ее не осмеливаться легко прикасаться к своим чувствам. Так что она всегда была холодна к людям, и хотя она не была такой холодной перед Чу Юнь, она проявила ту же заботу, что и старшая сестра.

И Chu Yun был настолько благодарен ей, что он никогда не думал о том, чтобы стать парой с ней в первом месте, и тот туманный намек доброй воли и привязанности был отброшен Chu Yun прежде чем он даже вырос.

Чжоу Мэнчэнь была другой, со страстной и огненной личностью, и Чу Юнь и она невольно установили отношения посреди своей рвотной чепухи.

Таким образом, чувства Чу Юня к Мурону Юняо уже существовали.

А как же чувства Мурона Юняо к Чу Юну?

Когда она чуть не попала под угрозу варварского зверя, именно Чу Юнь спас ее, и в то время, когда Чу Юнь заблокировал пещеру деревьев и столкнулся с варварским зверем снаружи, охраняя ее в безопасности пещеры деревьев, в ее сердце уже было посажено семя.

С годами это семя укоренилось и росло постепенно, настолько, что Муронг Юняо не мог перестать думать о Чу Юне, и в конце концов последовало за ним, когда она услышала, что он отправляется в таинственное царство Восточного моря.

http://tl.rulate.ru/book/45397/1109234