

В другой ситуации было бы невозможно кальцинировать формирование с помощью молнии, вызванной пластиной формирования, потому что, если бы пластина формирования и формирование не были одними и теми же, принудительное отвлечение молнии удвоило бы злословие, достаточно, чтобы уничтожить и то, и другое.

Однако схема формаций, которую Чу Юнь выгравировал на пластине, сама по себе была упрощённой версией ядра и наиболее важной пластины седьмого класса, и когда он поместил эту новую выгравированную пластину в пластовой лес, она уже была интегрирована в пластину седьмого класса, став единой.

"Жаль, потому что мое культивирование ограничено, вписанная пластина образования не достаточно глубокая, и пластина образования находится только в верхней части шестого класса, на некотором расстоянии от совершенства".

Молодой человек вышел из стройного леса с оттенком сожаления на лице.

"Что ты сказал? Шестой уровень? Высочайшее качество?"

Несмотря на то, что он много раз был шокирован различными неожиданными достижениями этого подростка, Фэн Бу Пин, который уже давно должен был быть онемевшим, в настоящий момент с трудом успокаивается.

То, что Chu Yun изобразил, было только частью большого формирования, только шестое ранг могло быть понято.

Тем не менее, Формация всегда была чем-то таким, что только шесть звезд или выше имели возможность гравировать.

Более того, как правило, уровень, которого можно достичь с помощью гравировки пластинчатого диска, будет на один уровень ниже, чем уровень расположения пластинчатого основания.

Другими словами, шестизвездочный маг формирования, который может выложить шестиклассную базу формирования, как правило, может выгравировать только пятиклассный диск формирования.

Более того, поднять класс пластины было даже труднее, чем поднять уровень пластины.

Класс, с другой стороны, относился к совершенству формирования, в то время как ранг, с другой стороны, относился к уровню самого формирования.

Формации были разделены на девять уровней, и каждый уровень был разделен на пять классов, которые были нижний средний и верхний совершенства и совершенства, похожие на таблетки.

В качестве простого примера можно привести то, что мастер формирования из шести звезд и мастер формирования из пяти звезд одновременно устанавливают одно и то же формирование, а формирование, устанавливаемое во время формирования из шести звезд, как правило, более мощное, чем мастер формирования из пяти звезд, поскольку он может делать это более идеально. Мастер расстановки из пяти звёзд может создать низшую расстановку, в то время как мастер расстановки из шести звёзд может создать высшую.

В линии формовочных мастеров было еще труднее поднять класс формовки, чем установить верхний класс формовки.

Другими словами, для Мастера Строительства, который мог бы выложить Метод Строительства для пятиклассников, чтобы поднять свой Метод Строительства до пятиклассников среднего или даже высшего класса, будет труднее, чем входить в Метод Строительства для шестиклассников и выкладывать его сам!

Однако перед ним молодой человек вырезал пластину шестиклассной формы, но он все равно выглядел жалким.

Гравировка формовочной плиты была первоклассной по сравнению с выкладкой формовочных!

По этим подсчетам, этот подросток был эквивалентен обладанию силой, чтобы выложить седьмой класс Высший класс Массив Основания Формирование!

Это высший класс в 7-м классе!

Большинство мастериц расстановки, установив расстановку, которая соответствовала их звездному рейтингу, были, в основном, ниже, а возможность достичь среднего балла была уже достаточно хороша.

Но этот продукт был высшего качества, и такой жалкий вид!

Более того, судя по тому, как он говорил, ему не казалось, что у него не было недостатка в достижениях в построении, но сила боевого художника была недостаточной, а надписи были слишком мелкими.....

Все в Грозной гильдии были опустошены.

Не говори, блядь, даже если тебе действительно жаль, ладно?

Жаль тебя, но удар для нас!

На самом деле, Чу Юнь не мог быть обвинен в том, что ударил всех по этому вопросу, он носил с собой систему, и решения, данные системой были совершенны, поэтому он стремился к совершенству.

Теперь из-за его собственного недостатка сил, в результате чего этот совершенный план не был выполнен идеально, Чу Юнь естественно почувствовал сожаление.

Но все были разные, Звезда Оценки Мастера Формейшн обычно оценивала только тот класс пласта, который можно было выложить, а не класс, поэтому все преследовали только более высокие классы пласта, не заботясь слишком сильно о классе пласта.

Можно лишь сказать, что преследования обеих сторон были не на одном и том же уровне.

"Спасибо за меч".

Чу Юнь больше не обращал внимания на шокированную толпу, когда он подошел к Сердцу Ветра Лотоса и вручил меч.

"Так как она уже признала тебя своим хозяином, ты должен остаться."

Фэн Ляньсинь оставался холодным, это был ее любимый меч, он сопровождал ее в течение многих лет и изначально уже признавал ее хозяина.

Тем не менее, в этот момент она с легкостью раздала свой любимый лонг-слово, не испытывая, казалось бы, никаких страданий.

"Это просто, я могу разорвать с ним связь, а также заставить его вернуть вам свое мастерство."

Чу Юнь сказал, щелкая другой палец на мече, долгое слово скорбно звучало, связь ранее установленная с признанием Чу Юнь своего хозяина была полностью разорвана.

"Послушай меня, отныне хорошо относись к своему хозяину, и если ты осмелишься снова передумать, берегись меня, чтобы я кастрировал тебя."

Чу Юнь бесцеремонно говорил к длинному мечу.

Дрожало длинное слово, и возобновилась попытка установить контакт с Сердцем Ветра Лотоса.

Все были безмолвны некоторое время, простые люди, которые хотели, чтобы их артефакты духа признать своих хозяев были достаточно добры, чтобы вынашивать их с их собственной температурой духа, и только по прошествии длительного периода времени они могли быть постепенно признаны их артефакты духа.

Этот продукт хорош, предыдущее предложение "работай хорошо для старика, не снимай кожу", это длинное слово без какой-либо дисциплины прямо отрезало связь с первоначальным владельцем и его признание хозяина.

Теперь, товар заканчивается, еще одно предложение "...если осмелишься передумать, осторожно, я тебя кастрирую", так что длинный меч жалко побежал к первоначальному владельцу, чтобы узнать хозяина.....

Кажется, что перед этим парнем, это полностью вопрос одного предложения, кого духовное оружие распознает как хозяина, а кого он распознает как хозяина, без лишних хлопот ах.

Кроме того, как кастрировать кого-то с мечом? Дух меча невидим, где ты режешь?

Я, блядь, безмолвна!

В действительности, другие не знали, что Чу Юнь культивировал Небесное Дао, и его духовная чистота не имела себе равных в мире, поэтому для духа было совершенно естественно признать Чу Юнь своим хозяином.

Что касается угрозы Чу Юня, то человек не мог этого понять, но артефакт знал, что если он осмелится снова подчиниться его приказам, то это напрямую сотрет духовный интеллект артефакта!

Для оружия это, конечно, было эквивалентно кастрации ах.

Более того, Чу Юнь обладал этой системой, и недостатки духовного оружия можно было увидеть, случайно посмотрев на него, а некоторые недостатки от кальцинации можно было случайно исправить, чтобы поднять класс духовного оружия.

Как раз те случайные два щелчка пальцев Чу Юнь уже использовали его собственную духовную силу, чтобы помочь длинному слову разрешить некоторые недостатки.

Поэтому, даже если оружие духа было неохотно по просьбе Чу Юнь, оно могло подчиняться только словам ах.

Однако на этот раз Фэн Ляньсинь не позволил духовному оружию признать своего хозяина.

"Я не вернусь к своему слову, если скажу, что отдам его тебе, я, Семья Ветров, пока не забочусь о мече".

Ее тон, впервые, стал несколько насыщенным.

Это было, на самом деле, немного чересчур, если бы Ветряная Семья не заботилась о долгих словах, заботилась бы Чу Юнь?

Чу Юнь также был задущен и подсознательно хотел замаскироваться.

Однако, он едва почувствовал, что эмоции этой молодой девушки кажутся немного не в себе.

Это была не та спокойная и компетентная дама из семьи Фэн, которую он помнил!

Некоторые из зрителей были задумчивы и кружились вокруг, чтобы посмотреть на них с игривым видом.

Казалось, что Семья Ветров, гордый и высокомерный сказочный персонаж, на этот раз также упадет в смертный мир.

<http://tl.rulate.ru/book/45397/1092075>