Глава 242 - Сумасшедший или гений?

Мало того, что длинное словечко ярко светилось после того, как на мгновение затихло, а Сердце Ветра Лотоса с одной стороны внезапно затрепетало и становилось немного бледным.

"Ценность отрицательных эмоций от сердца Ветра Лотоса 999".

Когда Чу Юнь увидел эти данные об отрицательном значении эмоций, он выглядел немного смущенным.

Первоначально он хотел только длинный меч, чтобы сотрудничать с ним, но в результате, этот длинный меч на самом деле взял на себя инициативу, чтобы прервать связь с Wind Lotus Heart и хотел признать Чу Юнь в качестве своего хозяина.....

Чу Юнь был совершенно безмолвен, он действительно не пытался взять длинное слово за себя!

"Извини, я просто одолжу его и сразу же верну тебе".

Чу Юнь несколько извинился и объяснил в сторону Фэн Ляньсиня позади него, затем, держа в руке длинный меч, он несравненно и жестоко изрублен в сторону нефрита Сюаньцзиня.

Удивительная грива меча вспыхнула, все опоздали, чтобы остановить его, и одним щелчком мыши нефрит "Сюаньцзин" был разделен пополам, разрез гладкий, как зеркало!

"Отрицательное эмоциональное значение 699 от Фэн Бу Пинг".

"От сердца Ветра Лотоса отрицательное значение эмоций 899."

"От..."

Группа людей была ошарашена, такой драгоценный кусок сюаньцзинского нефрита, что ты, блядь, как будто раскалываешь дерево и жестоко раскалываешь его пополам.....

Какая расточительность!

Меч юноши был небесным, а меч - невероятно быстрым, как небесный даун.

Более того, нефрит "Сюань Цзин" был несравненно хрупким материалом, резонно было сказать, что такая брутальная косая черта определённо разобьётся, но его меч даже не показал трещин, разрезая нефрит "Сюань Цзин" на куски, как режущий тофу.

Чу Юнь также проигнорировал всех, разворачивалась Небесная даосская мечная техника, быстро вырезая базальтовый нефрит.

Всего за несколько вдохов времени оригинальный нефритовый диск неправильной формы "Сюань Цзин Джейд" был разрезан на нефритовый диск.

Сердце Ветра Лотоса было самым неуравновешенным, её собственное длинное слово никогда ещё не было так удобно в её собственных руках, но в руках этого молодого человека оно было несравненно скоординировано, казалось бы, в полной мере раскрывая все способности этого меча!

У ауры был дух и она выбрала своего хозяина для служения.

В этот момент Фэн Ляньсинь наконец-то поняла, почему ее духовное оружие без колебаний разорвет с ней связь, а также признает этого подростка своим хозяином.

Только в руках этого подростка сила духовного оружия может быть доведена до максимума!

Будучи старшей из трёх сестёр семьи Фэн, она была наполовину хозяином большой семьи Фэн, управляя делами семьи, она всегда была гордой и высокомерной, со смелостью не позволяя бороде расти, никогда не чувствуя себя уступающей кому-либо.

Однако, познакомившись с этим подростком, она вынуждена была признать, что у нее огромный разрыв по сравнению с ним.

Подростковая алхимия и навыки формирования были и призрачной способностью, и мечными навыками, которые теперь демонстрировались, были для нее еще более страшными.

Чем больше она прикасалась, тем больше чувствовала, что подросток непостижим.

После того как нефрит Xuanjing был вырезан из нефритового диска размер таза, Chu Yun наконец остановился и сделал небольшую регулировку.

Его внешний вид тоже слегка сгустился.

Затем снова появился свет меча, и движение было еще более быстрым, чем раньше, свет меча, соединяющего ослепительным образом.

На нефритовой тарелке отвалилось бесчисленное множество обломков, и каждый выпавший свет меча оставлял на нефритовой тарелке загадочные линии.

"Он, типа, вырезает пластину для формирования?"

Фэн Бу Пин был в шоке.

"Отрицательное эмоциональное значение 666 от Фэн Бу Пинг".

"Сумасшедший, сумасшедший, когда он полный сумасшедший!"

Когда слова Фэн Бу Пина упали, Хуан Чжэнь даже кричал безумно.

Они не практиковались в массивном дисковом типе формирования, так как, по сути, это было то, с чем могли столкнуться только мастера массивов шести звезд и выше.

Однако, как старейшины гильдии, у них все еще было зрение.

В сфере формовочной промышленности было общеизвестно, что формовочные пластины нужно немного аккуратно травить специальным резьбовым ножом... а, это было общеизвестно!

Однако этот парень не только не использовал резьбовой нож, а вместо этого использовал длинный меч, который был так же хорош, люди, которые использовали резьбовые ножи, должны были быть аккуратно вырезаны, но это изделие было хорошим, нарезая и нарезая, как он нарезал дерево!

Лезвие резцового ножа было заточено очень маленьким и острым, только для того, чтобы выгравировать мелкие образования и обеспечить точность.

Длинное лезвие имело широкое лезвие и длинное лезвие, которое было трудно контролировать, и было невообразимо использовать его для гравировки образования, которое было маленьким, как ширина волоса!

Более того, этот парень, похоже, совсем не делал ненужных размышлений, когда вырезал узоры форм, и его скорость была ослепительно быстрой.

"Гений, когда дело доходит до формирования гения!"

Долгое время Фэн Бу Пин плакал.

Всем казалось, что подобное изображение Чу Юня - пустая трата материалов, однако, будучи пятизвездочным мастером по формированию вершин, Фэн Бу Пин также начал понимать некоторые вещи о массивном дисковом типе формирования, поэтому он видел гораздо больше, чем другие старейшины.

Несмотря на то, что Чу Юнь был чрезвычайно быстрым, его длинное слово было очень точным каждый раз, когда оно приземлялось, и его сила была еще более искушенной до тонкости, даже несмотря на то, что он использовал длинное слово, в его руках оно казалось более удобным, чем резной нож.

Он не мог понять схемы формирования седьмого уровня, даже Чу Юнь из-за своей скорости, после того, как он вырезал местоположение, много обломков все еще оставалось в линиях, и он не мог видеть линии и их узоры, которые он вырезал вообще.

Но Фэн Бу Пин мог видеть, что другая сторона не просто рисует случайным образом, и даже когда он внимательно наблюдал, он смог получить некоторое представление о нем.

Теперь, хотя он и не знал, удастся ли успешно нарисовать массивную пластину или нет, Фэн Бу Пин был уверен, что это настоящий гений, и даже если в конце концов ему это не удастся, это не повлияет на образ другой стороны, как гения в его сердце.

Примерно через четверть часа Чу Юнь наконец-то закрыл свой меч и встал, слегка задыхаясь и видя пот на лбу.

Эта гравюра была нелегкой для него, несмотря на оперативность системы.

Другие люди думали, что он использовал свое длинное слово, чтобы вырезать пластину формирования, чтобы показать свое мастерство, но и сам он с трудом это произносил.

До сих пор он даже не видел, как выглядит резьбовое лезвие, а если бы ему его дали, он бы даже не знал, как им пользоваться.

И из всех видов оружия, тот, который он был самым искусным был меч, Небесный Дао техники меча, который был первый боевой навык он практиковал, в сочетании с его собственным Небесный Дао техники, его контроль был превосходным, и до тех пор, пока он не был отвлечен, его точность была достаточно, чтобы контролировать его.

Что касается скорости, то он был еще более неспособен ее объяснить, Небесная даосская мечная техника была в полном беспорядке, как только скорость замедлялась, ритм рассеивался, хотя было хорошо контролировать точность, но ритм не был правильным, скорее всего, он допускал ошибки.

Так что он мог только напрягать свой дух и поддерживать самую быструю скорость и плавный ритм.

Всего через пятнадцать минут он был физически и умственно измотан.

Xuanjing Jade был материалом, способным изобразить пластину массива седьмого класса, и твердость такой вещи, которая могла выдержать воздействие силы Дао и силы ауры, собранной массивом седьмого класса, можно было представить.

Обычные мечи, не говоря уже о том, чтобы выгравировать узоры формирования, было бы гораздо труднее оставить на нём какие-то следы, поэтому ему нужно было оружие духа четвёртого класса или выше.

Неудача?

Все смотрели на один тихий нефритовый диск, в их сердцах не было много сюрпризов, было только загадкой, что он был успешным, когда его так хаотично нарисовали.

Успешный розыгрыш пластины формирования привлек бы вливание Небесных Законов Дао, и он смог бы быстро собрать духовное оружие и много двигаться.

Однако теперь, когда пластина формирования не двигалась ни в малейшей степени, это был явно провал.

Однако в этот момент подросток держал в руке пластинку формирования и мягко вздул, от нее отвалилось много нефритового порошка, раскрывая несравненно загадочный рисунок пластинки формирования.

http://tl.rulate.ru/book/45397/1092002