

Глава 206 - Ужасный зал мудрецов

Мало того, что импульс Древнего Орла Дракона все еще неуклонно поднимался, как будто не только заключенная душа была освобождена, сломав печать, но и сила Потопа.

Эта резьба Древнего Дракона изначально была той, которая достигла позднего шестого ранга, но теперь, через несколько вдохов, она была на пике шестого ранга, и это ещё не всё, темп резьбы Древнего Дракона всё ещё поднимался!

Король войны, как эксперт третьей стадии царства стадии Дао, обладал культивацией, эквивалентной ранней седьмой стадии варварского зверя.

Однако, несмотря на это, теперь, когда он столкнулся с нарастающим импульсом Древнего Драконьего Орла, извергающего Драконье Воспаление, он не осмелился притормозить.

Увидев, как выплеснулся Ад Дракона, Король Войны должен был отказаться от захвата Чу Юня и человека в черной одежде и вернуться к борьбе с Ад Дракона.

Лезвие Драконьей Души снесло в гневе, а ад Дракона был расколот пополам от середины, выскользнув с боков тела Короля Войны и взлетев на скошенные сотни метров в воздух.

С другой стороны, Пастух Сонг также спешил в тот момент, когда Король войны свалил его, чтобы сделать ход на Чу Юнь, именно он спешил на эту сторону, но столкнулся с пятью генералами-гумонгов, перехватившими его на полпути, так что он был на шаг медленнее.

"Аанг!"

Древний Скульптор Дракона взмыл в небо с ревом, его голос был наполнен гладкостью.

Сразу же пустота была густой с грозowymi тучами, и звук раската грома раздавался один за другим.

"Это... продвижение?"

Кто-то понимает, что гром на небе - это не обычное небесное явление, а гроза!

Древний Орел Дракона в этот момент действительно прорвался!

Чу Юнь выглядел плоским, все это было в рамках его плана.

Когда он впервые использовал систему для наблюдения за Древним Орлом Дракона, то односторонне заключенный договор с другой стороны был представлен Чу Юнь как недостаток системы, и был дан метод для его разрыва.

В результате Чу Юнь попытался восстать против древнего скульптора дракона, и он позволил Tang Cai общаться с древним скульптором дракона в первую очередь, непосредственно отрезав от сорока до пятидесяти фунтов плоти древнего скульптора дракона, в то время как имея сторону древнего скульптора дракона с Чу Юнь.

Взамен Чу Юнь помог другой стороне разорвать этот контракт.

Древний Орел Дракона обладал родословной дракона, и изначально был чрезвычайно сильным варварским зверем, который по всем правам должен был давно прорваться на седьмой уровень.

Тем не менее, божественная душа была запечатана, что затрудняет подъем его царства.

Теперь, когда контракт был расторгнут и божественная душа стала свободной, прорыв Древнего Орла Дракона был совершенно естественным и логичным.

Лицо Короля войны стало мрачным, как вода.

Перед грозой он ничего не мог сделать Скульптору Древних Драконов.

Будь то мастер боевых искусств или зверь, культивирующий зверя, на самом деле они сражались против небес.

Такое поведение было запрещено небом и землёй, потому что, когда эти земледельцы достигли определённого уровня, все они имели власть разрушать законы, выходящие за пределы этого неба и земли.

Поэтому, достигнув определенного уровня, каждый раз, когда они прорываются, они будут вызывать Небесное Сокровище.

Небесная скорбь - это небесное и земное наказание для тех, кто изменяет свою судьбу против небес.

В такое время всякий, кто осмелится что-либо сделать против того, кто совершил эту скорбь, не только навлечёт на себя эту грозную скорбь, но и сделает её ещё сильнее.

Молниеносная скорбь, возникшая в начале, была направлена на силу культиватора, и если бы кто-то в это время сделал ход, чтобы вызвать скорбь, то интенсивность скорби взлетела бы в геометрической прогрессии в зависимости от количества людей.

Когда дело доходило до шестого уровня, преодолевающего отметку седьмого уровня, те обыкновенные варварские звери, которые могли выдержать грозные невзгоды и преуспеть в продвижении, по своей природе не были единым целым из десяти.

Отсюда виден ужас грозы, если затем спровоцировать грозу, чтобы сделать ее сильнее, даже если у боевого короля, также есть высокая вероятность падения.

В это время прорыв Древнего Драконьего Орла полностью разрушил первоначальные планы обеих сторон.

Благодаря своему прорыву, никто в этой области не осмелился исполнить ни одну из техник и боевых искусств, а если бы и осмелился, то мог бы навлечь на себя грозные невзгоды.

Это создало очень странное явление, будь то Король войны и другие высокопоставленные боевые художники, или обычные солдаты в армии внизу, все они теперь стояли на месте, не осмеливаясь двигаться.

Пастух, который только что бросился, также пришел к полной остановке, когда он был еще более чем в ста метрах от Чу Юнь и других.

Древняя скульптура дракона с десятиметровыми крыльями внезапно вызвала шторм, и взгляд гигантского крана с яростью смотрел на грозу над небосводом.

"Аанг!"

С ревом его фигура потрясла вверх.

"Рамбл!"

Древний Орел Дракона явно знал, что он теперь прорывается, поэтому король войны и другие не осмелились ничего сделать, и он пообещал стоять на стороне Чу Юнь, поэтому он также намеренно контролировал его тело ближе к Чу Юнь и не летел слишком высоко.

Таким образом, Король Войны не осмелился воспользоваться его борьбой против грозы, чтобы сделать ход против Чу Юнь.

"Рамбл!"

Глубокая пурпурная молния была густой, как ведро, превращаясь в реки грома, которые спускались сверху в пустоту, поражая в сторону резьбы древних драконов.

Древняя резьба по драконам открыла свой широкий рот и выплюнула ещё одно облако воспаления дракона, на самом деле не дожидаясь грозы, прежде чем взять на себя инициативу и спровоцировать могущество небес!

Дело в том, что было преимущество в том, что его душа была запечатана так долго, обыкновенные варварские звери, до тех пор, пока их физическая сила и духовный уровень достигали соответствующего царства, грозная скорбь находила бы себя и падала, если бы она не прорвалась наружу.

Однако Древний Дракон-Орел не смог упасть, потому что его душа была запечатана, что вместо этого позволило ему иметь длительное накопление и несравненно толстый фундамент, что дало ему немного больше сил для борьбы с грозой в это время.

Поэтому теперь Древний Скульптор Дракона столкнулся с грозной скорбью, которая обрушится на девять из десяти грубых зверей, и у него был, по крайней мере, 90%-ный шанс успешно прорваться сквозь него.

Длинный Янь и Грозная скорбь поразили друг друга в пустоте, уничтожив друг друга, и тот кусок пространства, где законы были полностью уничтожены, рухнул в глубокую трещину пустоты.

Базз!

Однако в этот момент, в глубине Академии Бога Войны, Зал Мудрецов извергся с интенсивным до крайнего духовного света, и огромная формация полностью окутывала Зал Мудрецов.

Плохо!

Лицо пастуха резко изменилось.

Его сложный взгляд смотрел на Чжоу Мэнчэня, затем на Чу Юня, и в конце концов закрыл глаза от боли, когда он, наконец, выбросил жетон в руку.

Жребий превратился в поток света и улетел в Зал Мудрецов.

В следующий момент духовный свет формирования Зала Мудрецов становился всё более лучистым, несравненно сильные пространственные колебания распространялись, и вся площадь, на которой находился Зал Мудрецов, полностью разрушалась.

Аура неба и земли дико взмыла ввысь к Залу мудрецов.

Зал Мудрецов, казалось, превратился в огромную черную дыру, проглатывающую всю ауру в радиусе сотен миль и почти половину Сотни Боевых Города!

Бряк!

Огромный рев был еще более шокирующим, чем гроза, спровоцированная Древним Орлом Дракона.

Потом исчез весь Зал Мудрецов.

Он просто растворился в воздухе, унеся с собой всех учеников и учителей, которые раньше в него заходили, прорываясь сквозь космос и уходя в никуда!

Никто и подумать не мог, что Зал Мудрецов Академии Военного Бога будет несравненно огромным пространственным артефактом!

Это оружие духа, с тысячами людей, все еще способных разрушить пустоту!

Лицо Короля войны было чрезвычайно бледным.

Сегодня эти ученики Академии Бога Войны ушли, и в будущем они, несомненно, станут большой проблемой для царской семьи Небесной империи.

Можно сказать, что этот план против Академии Бога Войны, кроме того, что она сделала некоторые дефекты мягких костей для Академии Тяньинь, был полным провалом!

Взгляд Короля войны уставился на Чу Юня и Чжоу Менчэня.

Эти двое, один был потомком Циньского демона, а другой наследником Циньского демона и злым гением, сегодня они должны умереть!

<http://tl.rulate.ru/book/45397/1091269>