

Охранник оглянулся на портрет на стене, изображающий молодого доктора Пайма. Охранник тут же извинился и вскинул руку в приглашающем жесте:

- Извините, сэр, пожалуйста, проходите!

Доктор Пайм забрал свои деньги и ключи и продолжил свой путь, когда две сотрудницы увидели доктора Пайма и прошептали:

- Это Хэнк Пайм?

Двое мужчин тут же ушли, запыхавшись. В этот момент красивая молодая женщина с короткими волосами подошла к доктору Пимму и улыбнулась:

- Привет, Хэнк!

Доктор Пайм посмотрел на нее и сказал без улыбки:

- Хоуп, ты не умрёшь, если будешь называть меня папой?

Хоуп, дочь доктора Пайма, держала бумаги в руке, продолжая:

- Доктор Клаус будет очень рад, что вы нашли время прийти сегодня.

- Или, точнее, будет в экстазе! - лысый Даррен Краузе подошел и протянул руку для пожатия доктору Пайму.

Доктор Пайм сказал:

- Я тоже был удивлен, получив ваше приглашение. Даррен, что такого важного?

- Вы скоро узнаете, не так ли, Хоуп? - Клаус посмотрел на Хоуп насмешливо-загадочным взглядом.

Хоуп бросила глубокий взгляд на доктора Пайма, затем подмигнула Клаусу и отвернулась, сказав:

- Все готово, жду вас внутри.

- Упс! - Клаус похлопал доктора Пайма по плечу, увидев, как Хоуп намеренно игнорирует его: - Похоже, некоторые старые раны никогда не заживают, не так ли? Но не волнуйтесь, я буду обращаться с ней правильно, вам понравится, - сказал Клаус, когда он заходил в лифт вместе с Хоуп.

В это время другой мужчина подошел к доктору Пайму и спросил:

- Давно не виделись, доктор Пайм! Как дела на пенсии?

Доктор Пайм пожал ему руку и с усмешкой спросил:

- Как ваше лицо?

Это был тот самый человек, которому доктор Пайм сломал нос в конференц-зале ЩИТа несколько десятилетий назад. Затем доктор Пайм тоже зашёл в лифт и прибыл в лабораторию Клауса.

Большое количество исследователей, одетых в белое, обсуждали что-то друг с другом, а Клаус вошел в середину с улыбкой на лице и сказал:

- Прежде чем мы начнем, я хотел бы представить очень особенного гостя, основателя этой компании и моего наставника - доктора Хэнка Пима! - Клаус указал пальцем в сторону доктора Пимма, и представители различных компаний и исследователи, которые пришли посмотреть на эту презентацию, посмотрели в сторону доктора Пима. Они зааплодировали, а на лице доктора Пима появилась улыбка.

Но когда он увидел экспонат, стоящий за Клаусом, улыбка исчезла. Клаус заметил выражение лица доктора Пима и посмотрел на доктора Пайма с легкой провокацией в глазах и предвкушением комплиментов доктора Пима, когда он начнет рассказывать историю.

- Когда я принял эту компанию от доктора Пима, я начал исследования частицы, которая бы изменяла расстояние между атомами, увеличивая их плотность и прочность, и в свою очередь, я не могу сказать, почему такие революционные исследования остались пылью. Вы только представьте себе солдата, только размером с насекомое! - сказал Клаус, показывая на большом экране фильм о войне. Он добавил: - Главное секретное оружие, человек-муравей. Ха-ха! Так тебя тогда называли, верно, Хэнк?

В фильме, который показывал Клаус, было видно, как солдаты внезапно падают на землю, и при увеличении экрана было видно, как очень маленький человек нападает на солдата. Доктор Пим посмотрел на Клауса с ледяным выражением лица. Клаус продолжал:

- Это глупо, я знаю. Пропаганда, удивительные истории, выдумывание всей этой чуши, чтобы напугать Советов... Хэнк, ты можешь прийти и рассказать гостям, как ты отвечаешь мне каждый раз, когда я тебя спрашиваю? - Клаус подошел к доктору Пайму и спросил: - Человек-муравей существует?

- Это просто легенда, - ответил доктор Пим.

Это был ответ, который ждал Клаус.

- Да, как может что-то настолько удивительное быть правдой?

Затем Клаус провел группу гостей в свою настоящую лабораторию. Место было полно металла, белые огни освещали место с множеством ячеистых структур.

- Но легенда о Человеке-муравье вдохновляла меня, и с прорывами в исследованиях, которые позволили мне уменьшить неживую материю, я подумал, а можно ли уменьшить человека? Может ли это быть возможным? - голос Клауса стал громче, - Теперь это больше не миф! Уважаемые гости, я с гордостью представляю вам боевой костюм «Оса», известный как

Военный Терминатор!

Позади Клауса появился предмет, похожий на тумблер, а внутри него находился человек, который выглядел размером с осу, но на самом деле был просто моделью. Все гости подошли и осмотрели модель внутри, пока Клаус говорил:

– Боевой костюм «Оса» – это всеобъемлющее боевое оружие, способное достичь максимального боевого преимущества за счет изменения размеров тела владельца. В эпоху, когда мы используем оружие для самозащиты, но получаем постоянный ущерб от наблюдения, пришло время вернуться в более простое время, время, когда мы снова можем использовать силу свободы, чтобы в полной мере защищать наши собственные интересы.

Клаус показал фильм о появлении боевого костюма «Оса», который был снят со спецэффектами.

– Всеобъемлющая машина для поддержания мира, боевой костюм «Оса», способный реагировать на любой геополитический ландшафтный конфликт, абсолютно невидимый и способный к оборонительным и стратегическим атакам, с практическим применением от наблюдения до промышленного саботажа, искоренения препятствия на пути к миру. Один боевой костюм «Оса» обеспечивает неизмеримую мощь для защиты пользователя, а в ближайшем будущем и легион военных костюмов может создать глобальную и устойчивую социальную среду.

После показа фильма Клаус с гордостью сказал:

– Это костюм «Оса»!

Кто-то тут же осыпал его презрением:

– Так это просто костюм?

Клаус на это рассмеялся:

– Не будь таким непросвещенным, Фрэнк, это не просто костюм, это... транспортное средство. Почему ты не находишь это шокирующим?

Фрэнк нахмурил брови:

– Я потрясен, но я также обеспокоен. Представьте, что произойдет, когда наши враги получат эту технологию?

Клаус положил руку на плечо Фрэнка и кивнул:

– Нам нужно поговорить, Фрэнк, я ценю твое мнение. Спасибо всем, что пришли!

Клаус закончил и жестом приказал Хоуп распустить толпу, Хоуп тут же нацепила рабочую улыбку и сказала:

– Большое спасибо всем! Я провожу вас, спасибо!

<http://tl.rulate.ru/book/45378/1915494>