

Вампир, за которым шла Скай, избегал этого кровавого веселья. Скай посмотрела на сцену, где кровь лилась рекой, и она тайно сказала Ян Ханю:

– Прежде чем уйти, я могу использовать ударную волну, чтобы уничтожить всех этих вампиров.

Ян Хань почувствовал сильное намерение убийства от тона Скай. Это был первый раз, когда у нее было такое ясное намерение убийства. Было видно, что эти собрания вампиров задевали нервы девушки. Ян Хань не стал останавливать Скай, но пообещал ей:

– Не стесняйся! Высвободи силы столько, сколько захочешь!

Услышав, что сказал Ян Хань, тон Скай немного повысился:

– Я? А почему ты не сказал «мы»?

Ян Хань улыбнулся:

– Разве это имеет значение?

Скай незримо последовала за вампирами, вошла в очередную дверь и сердито сказала:

– Я знаю, почему Наташа не хотела говорить о тебе.

Тон голоса Скай был немного недовольным. Ян Хань вспомнил, что когда Скай получила известие от Фьюри о том, что Ян Ханю нужен новый объект симбиоза, у неё возникло любопытство и небольшой страх по поводу Ян Ханя. В конце концов, это козырная карта, которая может выпасть любому, и насколько он настроен на Скай, ей было неизвестно. Но теперь, проведя много дней с Ян Ханем, Скай осознала, что её прежние страхи и опасения полностью исчезли. Они с Ян Ханем очень счастливо сосуществовали. Не считая случайных необъяснимых ночных видений, Скай всегда находилась в состоянии подъёма. Совершенно новая мощная сила и душевный восторг, говорили сами за себя, поэтому Скай постепенно влюбилась в это чувство. Она с каждым днём может делать всё больше и больше! И она не одна... Каждое действие – это уникальный опыт для Скай. И теперь происходит именно это: она отслеживает вампира, одновременно контролируя полет. И ощущение сегодняшнего слежения сильно отличается от предыдущего. Невидимость – любимая способность Скай. Она мечтала о ней с детства, и теперь она успешно овладела ею с помощью Ян Ханя. Однако Скай не стала бы использовать невидимость для личных целей, но всё же использование этой способности доставляло ей огромное удовлетворение. И ее детские фантазии также реализовывались. За последние несколько дней жизни с Ян Ханем Скай ощутила беспрецедентное удовлетворение и счастье. Ян Хань, естественно, чувствовал внутреннее счастье Скай, но он не знал её конкретных мыслей.

Вампиры зашли на первом этаже в нисходящий лифт. На стене были только две кнопки: 1 и 0. Судя по времени движения лифта, Ян Хань решил, что они опустились на сотню метров под землю. «Неудивительно, что мы не смогли найти Фроста на земле. Этот лис действительно проделал дыру и спрятался, как сурок». В прошлый раз, когда Фрост не умер, он все еще

использовал особняк в качестве своей базы, живя на верхнем этаже. Но после смерти его выбор крепости резко изменился. Исходя из этого, Ян Хань, понял, что психика Фроста определенно стала более искривленной и до крайностей параноидальной. Каждый, кто испытал смерть, резко изменится, и Фрост не исключение. На этот раз он и Скай долго копали, чтобы найти ключ к Фросту, что показывает, насколько осторожен стал этот человек сейчас.

Лифт остановился, и вампиры повели Бетти в просторную комнату. Убранство местных покоев было в стиле чистилища: всё залито кровью и повсюду торчащие острые клыки.

– Ян Хань, холодный воздух здесь слишком тяжел, я чувствую знакомый запах.

Скай осмотрела комнату, ее нос двигался как у собаки. Из-за силы Халка и силы бога крови обоняние Скай также значительно улучшилось. Вся комната была полностью герметична, за исключением двери. Представьте себе, что вы оказались в полностью закрытой комнате в 100 метрах под землей. Кто будет здесь жить? Скай слегка нахмурилась, она увидела, как несколько вампиров положили Бетти на пол, а затем встали вокруг неё на колени.

– Они проводят какую-нибудь церемонию?

Скай наблюдала за их странным поведением. Казалось, что это древние рыбаки предлагали дар морскому богу, когда он был зол. Может быть, Фрост внезапно упадет с неба после их ритуала? Не только Скай не верила в это, но даже Ян Хань считал это невозможным. Оставшаяся сила бога крови во Фросте не могла одарить его пространственной телепортацией. Ян Хань чувствовал, что оставшаяся сила связана с господством над вампирами. Ян Хань сказал Скай:

– Давай продолжим наблюдать, что они хотят сделать. Кислорода здесь не хватает. Как только Бетти станет трудно дышать, мы спасем ее.

Видно, что очнувшаяся Бетти, начинает проявлять неловкое выражение на лице. И даже вампиры не могут долго оставаться в комнате. Когда они продолжали таинственно делать странные жесты и говорить странные слова, Ян Хань услышал вибрацию. У Скай было необъяснимое предчувствие:

– Ян Хань, я чувствую странный запах.

Скай посмотрела на стену комнаты, которая была полностью залита кровью. Стены комнаты были алыми. Вдобавок там вообще не было источников света. Если бы ни способность ночного видения, то что-либо разглядеть здесь было бы невозможно. Скай положила руку на стену и понюхала ее:

– Это сера. А все, что размазано по стене – сера!

Как только были произнесены эти слова, Ян Хань внезапно почувствовал холодок по спине. В этот момент оба сказали в унисон:

– Это ловушка!

Комната, полная серы, плюс она находится в 100 метрах под землей, кислорода не хватает, и есть только один путь наверх. Ян Хань и Скай сразу подумали о такой возможности. Место, куда Фрост завёл их и своих людей, было не для того, чтобы привести сюда Бетти, а для того, чтобы позволить людям, которые доставили Бетти, быть похороненными здесь!

- Неужели Фрост догадался, что мы будем тайно защищать Бетти?

<http://tl.rulate.ru/book/45378/1272853>