

Двести серебряных пуль были очень тяжелой ношей для худощавого Кирка. Блэйд взглянул на него, тот уже задыхался. Блэйд протянул руку и жестом приказал Кирку отдать ему все серебряные пули. Кирк колебался некоторое время, но боль в плече заставила его честно отдать все серебряные пули Блэйду. Полицейский Кирк оставил себе только пятнадцать штук. Когда они вышли на 68-й этаж, это нормальное здание наконец показало свою необыкновенную сторону. Пол и стены здесь немного пахнут кровью. Этот запах смешан с дезинфицированной водой. Брюс и другие его не чувствуют, но Блэйд чувствует его очень чётко.

- Тут пахнет кровью! Будьте осторожны!

Блэйд вытащил из-за спины серебряный меч. Полицейский Кирк сглотнул после того, как услышал это. Он мог набраться храбрости, чтобы сражаться с вампирами, когда он был зол. Но когда враг собирался выйти перед ним, полицейский Кирк запаниковал. Группа людей толкнула дверь в комнату, но внутри ничего не было. Странно, что пустые комнаты были на верхних этажах здания. Обыскав все комнаты 68 этажа, никто ничего не нашел. Затем они по лестнице поднялись на шестьдесят девятый этаж, потому что лифт ходил только до шестьдесят восьмого этажа. На шестьдесят девятом этаже было темно и очень тихо, все замедлили темп, и Блэйд прижался ухом к двери.

- Внутри есть люди.

Блэйд не только слышал, как кто-то ворочается в комнате, но и учуял запах крови. Пока что Блэйд подтвердил, что здесь действительно есть вампиры. Просто он не знает, здесь Фрост или нет. Чтобы никого не спугнуть, Блэйд и Наташа решили подняться наверх, то есть на семидесятый этаж. Кирк сказал, что на семидесятом этаже был бассейн. На столе рядом с бассейном еще стояли бокалы для вина, и в бокалах была засохшая кровь. К разочарованию Блэйда, на семидесятом этаже не было вампиров. Это место находилось под открытым небом. И вампиры, несомненно, наслаждались им лишь в ночное время. Кирк также сказал, что, похоже, он был в этом месте.

Итак, все вернулись на шестьдесят девятый этаж. Они использовали оружие, чтобы выбить дверь, а затем уничтожили всех спящих внутри вампиров. Возникшая в здании стрельба напугала людей, которые работали под ними. Тут же была вызвана полиция. Полиция бросилась блокировать место происшествия и заявила общественности, что бандит был ими уже схвачен. В конце концов, это большая компания, и полиция не может закрыть ее просто так.

Было уже девять часов вечера, когда группа вернулась в отель. Ночь не подходит для поиска вампиров. Поэтому проверку оставшихся двух зданий, Блэйд решил продолжить завтра днем.

Ночью Фрост не получил новостей, что его цитадель была уничтожена, потому что полиция отлично справилась с блокадой здания. Еще когда Кирк и остальные только вошли в здание, начальник полиции уже отправил людей в гарнизон поблизости. Фрост находился в здании почти такой же высоты. Он сидел в белой комнате с темнокожей женщиной рядом с ним. Он смотрел на движущуюся 3D-модель на компьютере. В последнее время он смотрел на неё как будто очарованный. Женщина помассировала Фросту плечи и сказала:

– С этим ребенком трудно иметь дело? Хочешь, чтобы я это сделала?

Упомянутый женщиной ребенок – это Блэйд. Фрост покачал головой:

– Ты не сможешь справиться с ним, если выйдешь сейчас. Рядом с ним есть помощник, с которым справиться труднее, чем с Уистлером. Я попросил полицейского выяснить личности этих людей. Мы должны какое-то время скрываться.

Женщина вздохнула:

– Фрост, мое тело давно восстановилось. Я смогу быть тебе полезна.

С этими словами женщина подошла к Фросту и посмотрела на слегка упрямое лицо. Фрост посмотрела на женщину любящими глазами:

– Ты убийца. Но ты не только не сможешь справиться с Блэйдом, но и вызовешь его гнев.

Женщина недоумевала:

– Но он ведь ребенок! Почему я не смогу с ним справиться?

Фрост больше ничего не сказал. Он сам все эти годы бился с Блэйдом. И он отлично знал, на что способен Блэйд сегодня. Эта женщина никогда не контактировала с Блэйдом, за исключением того, что видела его фотографии.

Фрост вышел из комнаты. Женщина хотела задержать его, но Фрост быстро ушёл, оставив только компьютер, работающий с 3D-моделью. Внезапно в сердце женщины поднялась волна гнева. Она посмотрела в том направлении, куда ушёл Фрост, и сказала себе:

– Фрост, ты не хочешь мне позволить поймать этого ребенка? Но я поймаю его для тебя. Нет никого в мире лучше, чем я!

На следующий день Блэйд рано утром подъехал ко второму подозрительному зданию. Сигнал Карен Джонсон до сих пор не появился. Это показывало, что Фрост все время держал ее в одном и том же месте. Иначе бы источник сигнала проявил себя при перемене местоположения. Кирк в этот раз был умнее и взял всего пятьдесят серебряных пуль. Был полдень, когда машина подъехала к очередному зданию. На обед из здания вышло большое количество людей, и Блэйд с командой легко вошли внутрь.

Перед электронным сканером Брюс достал специальный пропуск ЩИТа, и они вошли без помех. Вчера вечером Блэйд спросил Брюса, может ли и он получить такой пропуск. В конце

концов, все они партнеры, которые сотрудничают друг с другом, и Блэйд потребуются специальные пропуска в будущем. Брюс ответил просто:

– Только после того, как ты присоединишься к ЩИТу.

Блэйд ответил:

– Когда разберёмся с Фростом, я должен найти Уистлера. После этого я подумаю над этим.

Блэйд не мог присоединиться к ЩИТу сейчас. Ян Хань тоже очень ясно понимает это. Потому что в «Мстителях» нет такого персонажа. Но, возможно, на этот раз Блэйд присоединится к «Мстителям»? В настоящее время такая вероятность очень высока.

Они всё обыскали до верхнего этажа здания. Когда они вышли на пятьдесят первый этаж, перед ними появилась темнокожая женщина. Казалось, эта женщина специально их ждала. Наташа увидела на шее женщины две очень неглубокие отметины – вампир! И тут Кирк внезапно выстрелил в женщину.

– Стой! – закричал Блэйд и остановил Кирка.

Эта реакция Блэйда заставила Кирка растеряться.

<http://tl.rulate.ru/book/45378/1227928>