

Иван против Железного человека

- С тобой все в порядке?

- Сумасшедший! Почему ты хочешь участвовать в гонках? – лицо Пеппер было переполнено раздражением и страхом.

Она жёстко обругала Тони. Только Пеппер могла это сделать. Она сидела на заднем сиденье машины, ее руки и ноги были мягкими, а правый глаз дёргался с тех пор, как она узнала, что Тони собирается участвовать в гонке. Она чувствовала, что произойдет что-то плохое. В результате, она успела оказаться в нужном месте в нужное время. Пеппер попросила Наташу позвонить Хогану, и тот успел прихватить портфель и прыгнуть в машину. Они немедленно выехали на трассу и подоспели к Тони. Хоган, не колеблясь, ударил Ивана всей мощностью автомобиля.

Пеппер отругала Тони, и он не смог это опровергнуть. Это действительно была его вина, поэтому он мог только посмотреть на Хогана и сказать:

- Ты хочешь ударить его или меня? Вы недовольны своей работой?

Хоган невинно посмотрел на Тони и сказал:

- Босс, зачем вы скрылись?

Тони сердито сказал:

- Я что, уже не могу сбежать?

Хоган прямо сказал:

- Босс, вас спасло, что у меня хорошие навыки вождения.

Пеппер же мгновенно засмеялась. И Тони улыбнулся, когда увидел, что Пеппер не собирался распекать его за столкновение.

В этот момент Иван, которого рвало кровью, пришел в себя. Как только Тони хотел сесть в машину и открыть дверь, Иван ударил его электрическим хлыстом. Тони и глазом не успел моргнуть, как обнаружил, что держал только половину дверцы машины.

- Ударь его! Ударь его! – крикнул Тони, хватаясь за половину дверцы машины. Ревущий Роллс-ройс снова врезался в тело Ивана, но Иван развернул электрический хлыст и ударил по машине. На этот раз была аккуратно разрезана не только дверь, но и кузов машины пополам.

- Боже мой! – в панике крикнула Пеппер.

- Успокойся, дорогая, – Тони хлопнул в ладоши и сказал Пеппер успокаивающим тоном: – Поторопись и брось мне портфель!

Услышав слова Тони, Пеппер поспешно выбросила красный портфель прямо к ногам Тони. Тони наступил на верхнюю часть портфеля, и форма портфеля внезапно начала резко меняться. Вся коробка была деформирована, как распустившийся цветок. Тони протянул руку и надел эту разложенную коробку на себя. Да, весь портфель – это новый комплект брони Железного человека.

Это был «Марк 5» – также известный как доспехи из портфеля. Почему он так назван? Потому что его первоначальный вид похож на портфель. С тех пор, как личность Тони была раскрыта, он начал создавать этот новый тип брони. «Марк 5» – это переносная броня, созданная для того, чтобы справляться с чрезвычайными ситуациями, и ее можно собрать где угодно. Когда в нем нет необходимости, его можно сложить в чемодан, а при необходимости – собрать боевую броню за десять секунд. В мгновение ока Тони надел полный комплект брони Железного человека, с красным и серебряным в качестве основного цвета, с дуговой импульсной пушкой в ладони и кассетной пушкой на груди, расцветавшей притягивающим взгляд светом.

В тот момент, когда стальная броня была застегнута, Тони оттолкнул Роллс-Ройс, затем повернулся и холодными глазами посмотрел на Ивана. В этот момент Тони почувствовал себя королем. Но когда он хотел атаковать Ивана лазером, тот хлопнул своим электрическим хлыстом и ударил им по руке Тони, блокируя его атаку. Устройство для конденсации энергии на ладони было моментально выведено из строя. Но Тони это не убедило. Он хотел сделать еще один выстрел: на этот раз электрический хлыст попал прямо ему в грудь. Вспыхнули искры, и поверхность доспехов почернела.

Для удобства переноски броня «Марк 5» была сделана очень легкой. Она представляла собой однослойную конструкцию, которая была относительно слабой. Цельная часть представляет собой не титановый сплав, а более легкий металл с низким уровнем защиты. Это также делает всю броню похожей на бумагу. Конечно, это просто аналогия: пули даже крупного калибра не могут пробить эту броню Тони. Но как быть с противником, у которого есть высокотехнологичное оружие? Лазерная пушка, легко уничтоженная электрическим хлыстом Ивана, была единственным оружием «Марк 5».

– Семья Старков! Вы все воры! – холодным голосом сказал Иван, размахивая электрическим хлыстом. Он бил по шее и талии Железного Человека. Через Тони прошел ужасающий электрический ток, и со всей брони сыпались искры. Тони выглядел ошеломленным. Когда он что-то крал? Зачем ему что-то красть с его способностями? Что он не может исследовать? Даже если он что-то не мог создать, разве он мог себе позволить воровать? Тони хотел крикнуть, что подаст на того в суд за гребаную клевету. Но прежде чем он успел что-то сказать, Иван сильно дёрнул и ударил его об землю. У Тони не было сил сражаться, его раскручивал Иван. Доспехи были слишком легкими, а Иван был сыном бойцового народа, который мог физически сражаться с бурными медведями и рвать на части волков. Но всё же Иван много лет учился и пренебрегал физическими упражнениями, в противном случае он, наверное, мог бы бросить Тони на большое расстояние, что обязательно закончилось бы тяжёлыми увечьями.

Но всё же Тони был поднят Иваном в воздух, и с треском упал на капот Rolls-Royce, напугав Хогана и Пеппер. Эта сцена была очень эффектной. Это разозлило Тони. Хорошо известно, что Тони больше всего заботится о своём реноме. Терять лицо перед таким количеством людей он не собирался. А особенно не хотел этого делать перед теми, кто ему близок.

Тони схватил электрический хлыст Ивана и, не обращая внимания на повреждения брони, обернул электрический хлыст вокруг себя и подошел прямо к Ивану. Тони вырвал электрический хлыст и швырнул его на землю. После этого Тони поднял Ивана и изо всех сил грохнул его о землю. От удара Иван выплюнул полный рот крови. Тони вырвал с его груди реактор. Иван ему больше не угрожал.

<http://tl.rulate.ru/book/45378/1107512>