

Глава 3: Новая жизнь Дьявола

Ангелы? Падшие ангелы? Дьяволы? Они все были настоящими? А теперь он тоже дьявол? Что ... что все это значит? Как он оказался втянут во все это? Эти вопросы проносились в голове Идзуку, когда он сидел на одном из диванов в комнате орков. -Какое... это имеет отношение ко мне?"

- Помнишь ту ночь, когда тебя убили?- Ответ Изуку был смесью шока и ужаса. - Твое "свидание" Аmano Юма на самом деле был падшим ангелом по имени Рейнар. Я до сих пор не знаю, как и почему, но в последнее время несколько падших ангелов собираются в этом городе. Скорее всего, рейнару приказали убить тебя из-за твоего Священного снаряжения. Если бы я знал, в какой опасности ты находишься, мы бы вмешались, как только ты ее встретил."

- Священное Снаряжение? О да! Я помню Аmano-я имею в виду, что Рейнар упоминал об этом. Что это?"

- Священные шестеренки, или божьи артефакты, как их называют некоторые, - это предметы с мощными способностями, дарованными определенным людям, - ответил Риас. - Думай о них как о совершенно особенных причудах. На самом деле, многие могущественные и влиятельные люди на протяжении всей истории имели священные шестеренки. Вы, вероятно, слышали о некоторых из них. Король Артур Пендрагон, Жанна д'Арк, Геркулес, Беовульф, Синдбад Мореход, Гуань Юй... и это только некоторые из них."

"Это все легендарные герои из разных историй по всему миру", - поняла Идзуку.

-Прямо на деньги, - снова улыбнулся Риас, - видите ли, каждая религия, каждый пантеон, который когда-либо упоминался, является или был реальным. В каждой легенде есть по крайней мере несколько героев, которые могут использовать Священное снаряжение. Но только люди или те, у кого есть человеческие предки, рождаются со священными шестеренками. Таким образом, дьяволы, ангелы и падшие ангелы часто должны обращаться к людям, которые обладают этими силами."

Затем Идзуку посмотрел туда, где должна была быть дыра в его животе. -И поэтому ты превратил меня в дьявола?"

- Да, - кивнул Риас. -Когда мы встретились на днях, я увидел в тебе что-то интересное и решил не спускать с тебя глаз. Ты помнишь это?- она достала из ящика стола очень знакомый флаер.

Идзуку сразу узнала его. - Подожди... это же флаер, который мне дала одна девушка!"

- Верно, - сказал Риас. - Как я уже сказал, дьяволу нужен подписанный контракт, чтобы использовать человеческую силу. Чтобы заключить соглашение с этим человеком, дьявол должен выполнить их желания, а затем они получают взамен что-то еще равной цены. Однако

людей, которые рисуют пентаграммы в наши дни, почти не существует, поэтому мы используем такие вещи, как этот флаер, чтобы создавать контракты."

Идзуку кивнула. Ему все еще было трудно принять все это. С одной стороны, теперь он был дьяволом. С другой стороны, если бы не Риас, он был бы уже мертв. -Значит, я теперь дьявол, и к тому же твой слуга?"

"Право.- РИАС улыбнулся. - Таким высокородным дьяволам, как я, нужен персский титул или команда слуг, чтобы возвыситься в рядах дьяволов. Чем интереснее слуги, тем больше узнают этого дьявола."

Идзуку кивнула. - Но погоди, тот парень прошлой ночью думал, что я бродяга. Что это значит?"

-Именно так это и звучит, - ответил Риас. - Бродячий дьявол-это дьявол, у которого нет хозяина, либо потому, что их хозяин умер, либо потому, что бродячий убил их, чтобы получить свободу."

- Учитывая, что она превратила меня в дьявола без моего согласия, я вижу одну причину."- Подумал про себя Идзуку.

-Вы слышали о некоторых убийствах, происходящих в Мусутафу?"

- Да, в новостях говорили, что причиной были религиозные фанатики, - сказала Идзуку, все еще чувствуя себя на грани срыва.

-И они не совсем неправы, - подтвердил Риас, - некоторые из этих убийств вызваны бродячими дьяволами, которые беспричинно пожирают любого человека, которому посчастливилось забрести в их гостиную. Но это лишь некоторые из убийств. Большинство из них вызваны падшими ангелами, заблудшими священниками и убийцами демонов. Они убивают людей, которые вступают с нами в контакт, считая их испорченными. Они особенно опасны для нас, потому что их силы поддерживаются молитвой Божьей. Этот город был взят под мою защиту, и моя работа-не допустить новых трагедий."

-Значит ... вы как Тайные воины Мусутафу?- Спросила Идзуку.

-По большей части, - кивнул Юуто.

- Ух ты... - Идзуку опустил взгляд на пол и пошаркал ногами. Честно говоря, он уже не знал, что и думать. - Мне... мне нужно подышать свежим воздухом. Мне действительно нужно время, чтобы все обдумать."

- Понятно, - кивнул Риас, - ты можешь идти дальше."

- Спасибо, - поклонившись, Идзуку встала и направилась к двери, чтобы выйти.

Он забыл о крыльях на спине, из-за чего они застряли в дверном проеме. Изуку изо всех сил вцепился в дверь, застонал и попытался вырваться.

- Ах, извините, - быстро проговорил Риас. Она щелкнула пальцами, и крылья Изуку исчезли. Импульс заставил его с глухим стуком упасть ничком. Идзуку слегка дернулась, потом медленно встала и, ворча, пошла прочь.

- Похоже, он воспринял это лучше, чем ожидал, - сказал Юуто.

- Похоже, он все же чувствовал себя не в своей тарелке, - сказала Конeko.

- Возможно, но я сделал это, чтобы спасти его, - сказал Риас. - Я уверена, что он будет готов, когда у него будет время подумать."

Идзуку вышел из здания, потирая ушибленную голову. Он не знал, что и думать. Он превратился в дьявола, в своего рода демона. Что это значило для его человечности? Его жизнь? Неужели ему придется отказаться от своей мечты? Солнечный свет, осушивший его сразу же, как только он вышел наружу, определенно не помог.

- Я даже не знаю, что и думать, - простонал он. Оглядевшись, он заметил скамейку недалеко от здания орков и решил присесть. - Священное снаряжение ... я даже не знаю, что у меня есть, но оно, очевидно, достаточно мощное, чтобы упавший угол попытался убить меня из-за него. Значит ли это, что он так же силен, как причуда всех могучих, или даже больше? Не означает ли это, что другие герои действительно используют священные шестеренки вместо причуд? Если-так-то-если-я-могу-овладеть-моим-священным-снаряжением-я-могу-быть-героем? Но-что-бы-Каччан-подумал-об-этом?"

- Я думаю, что он был бы весьма недоволен."

- Ого! Идзуку подняла глаза и увидела Риас, стоящую рядом, с легким выражением веселья на лице. - Как долго вы там пробыли?"

- Достаточно долго, - ответила она. - Это был один из Ваших знаменитых сеансов бормотания?"

- Э - э ... да... как ты это сделал-"

- Юуто-кун рассказывал мне о них. Затем РИАС сел рядом с ним. - Я так понимаю, вы все еще не уверены."

- Да, - ответила Идзуку. - Не поймите меня неправильно, я благодарна вам за спасение, но... я не

просила становиться дьяволом."

-Да, я знаю. Прости, - вздохнул Риас, - Послушай, ты, наверное, думаешь, что если станешь дьяволом, то тебе придется отказаться от своей человечности, верно?"

-Разве не так обычно говорят люди?- Сказал Идзуку.

- По моему мнению, человечество-это идеал, а не состояние бытия, - продолжала она. -Есть люди, которые действуют более извращенно и зло, чем любой дьявол, такие как некоторые злодеи, такие как токсичная бензопила или Харима Оджи. Такие люди настолько извращены, что даже большинство дьяволов не хотят иметь с ними ничего общего. То, что ты дьявол, еще не значит, что ты перестаешь быть человеком или вести себя как дьявол."

-Значит, единственное, что отличает меня от других людей, - это крылья на спине и отвращение к свету?- Спросила Изуку.

- Со временем ты привыкнешь к солнечному свету. У дьяволов также обычно нет причуд, и есть несколько культурных различий, - сказал Риас. -Но в остальном дьяволы не так уж сильно отличаются от людей. Это одна из причин, почему контракты между обеими расами так просты. У каждой стороны есть что-то, чего они хотят, греховно это или нет."

- Хм... - пробормотала Идзуку, обдумывая свои слова. - РИАС-сан ... - начал он. -Даже если я теперь дьявол, ты думаешь... я могу быть героем?"

РИАС улыбнулся и сказал: Я верю, что у тебя есть все необходимое, чтобы стать героем."

Потребовалось мгновение, чтобы ее слова дошли до меня, но когда они дошли, Изуку начала всхлипывать. Но это были слезы радости. РИАС протянула руку и обняла его, положив голову на ее широкую грудь, пока он плакал.

На следующий день после школы Риас и Идзуку встретились в небольшом парке, чтобы начать его обучение. До вступительных экзаменов в университет оставалось четыре с половиной месяца, и Изуку нужно было как узнать о способностях своего священного снаряжения, так и набраться сил. В данный момент Идзуку, одетая в мятно-зеленый спортивный костюм, делала круги по парку возле своей квартиры. Его тормозило большое колесо, обвязанное веревкой и привязанное к поясу, на котором сидел Риас, одетый в стандартную спортивную форму США. Совокупный вес заставлял его работать еще усерднее, заставляя его потеть, как фонтан, капли воды формировались в темную пятнистую дорожку в грязи, когда он шел.

- Эй, не расслабляйся, - сказала Риас, скрестив руки на груди. -Если ты притормозишь, я добавлю еще десять кругов."

- Извини... - устало выдохнула Изуку, - я буду ... стараться ... сильнее...!"

-Лучше ты, - ответил Риас. - В мире дьяволов сила абсолютна. Чем сильнее вы становитесь, тем легче подниматься по служебной лестнице. Я не могу допустить, чтобы кто-то из моих слуг ослабел, поэтому учебный полк должен проходить каждый день. Это также подготовка к вступительному экзамену в США, так что двигайтесь."

-Х ... хай... - простонала Идзуку.

Вскоре после того, как он закончил бег трусцой, Риас немедленно заставил его отжаться. Это само по себе не было бы слишком большой проблемой, несмотря на то, что его мышцы уже болели, но давление было добавлено с необходимостью сделать 100 из них, и Риас сидел на его спине. Она, конечно, не была тяжелой, но то, что кто-то сидит на тебе сверху, пока ты отжимаешься, только усложняло ситуацию.

- 64 ... напхни мне еще раз ... 65 ... почему ты ... 66... на моей спине...?- Спросил Идзуку, его голос хрипел в разгар отжиманий.

-Тебе нужно увеличить свою выносливость намного больше, чем она уже есть, - прямо сказал ему Риас. - Сила ничего не значит, если ты не можешь с ней справиться. Ваши способности будут более мощными, если ваша основная физическая выносливость станет сильнее. А если твое тело непригодно, то твоя магия и демоническая сила могут измотать его."

- Выносливость ... 69 ... крепкое тело ... 70 ... понял ... 71!"

-Если ты разговариваешь, отжимаясь, это должно означать, что ты стала лучше, - сказала Риас, и на ее лице появилось лукавое выражение. - может, мне добавить еще сотню?"

- Нет, мэм!- Быстро крикнула Изуку.

- Тогда пошли! Давай быстрее!"

- Р-правильно! 75...!- Ей это слишком нравится.'

К тому времени, когда Идзуку перевалил за сотню, его мышцы пульсировали и болели, и он ничего не мог сделать, только лежал ничком в изнеможении. Он тихо застонал, жалея, что не может снова забраться в постель.

- Молодец!- сказал Риас. -Ты успеваешь закончить за отведенное время. Я впечатлен.- Она достала из сумки бутылку с водой и протянула ее Идзуку.

-С-спасибо, - Изуку жадно взяла бутылку и начала жадно глотать жидкость.

Когда он допил половину бутылки, Риас сказал: "Теперь мы можем начать изучать больше о

вашем Священном снаряжении."

Идзуку убрала недопитую бутылку. -Итак, что я должен сделать, чтобы использовать его?"

- Сначала мы должны выяснить, что это такое, - Риас схватил его за левую руку, заставив младшего мальчика покраснеть. -Судя по тому, что я могу сказать, он находится в твоей левой руке. Попробуйте сконцентрировать свои чувства в руке."

- Ну ладно, - Идзуку закрыл глаза, делая то, что ему было сказано. Внезапно из его руки появился бронированный браслет. Он был красным с желтыми вставками и зеленым драгоценным камнем на верхней части ладони. - Святые угодники! Я сделал это! -Но что же это такое?"

РИАС внимательно и долго рассматривал Священное снаряжение Идзуку. - Хм ... я не уверен. Возможно, в данный момент он находится в спящем состоянии.- Внезапно он исчез.

-Что...что случилось?!"

РИАС вздохнул. -Похоже, тебе еще есть куда идти, - ухмыльнулась она. -Но если ты сможешь продолжать тренироваться, я уверен, что ты сможешь поднять его и поддерживать его в течение долгого времени."

Это заставило Изуку снова покраснеть как лава. -Ч-почему П-ты п-п-сказал Это п-так?!"

- Потому что ты слишком легок."

Через неделю после начала его новой жизни в качестве дьявола, когда Идзуку в одиночестве бегал трусцой в парке, Риас, Юуто и Конеко были заняты выполнением контрактов. Изуку была удивлена тем, как просто и прямолинейно работать дьяволом. Ему пришлось разослать брошюры, которые послужили инструментами для вызова дьявола прошлой ночью. По словам Риаса, в Дьявольском мире необходимо было подняться по служебной лестнице и добиться признания. Это можно было сделать тремя способами. Военные достижения были самым быстрым путем, но были очень трудными, потому что они часто всегда были опасны. Эти три фракции также находились в состоянии прекращения огня, так что это также осложнило бы ситуацию. Заключение контрактов с людьми было самым распространенным способом, но также было утомительным и имело самый длинный маршрут. Третий и последний способ был через рейтинговую игру, но Риас сказала, что она будет углубляться в более глубокое объяснение этого позже.

Проведя день в раздаче листовок людям, наступила ночь, и пришло время отчитываться перед клиентами. У большинства дьяволов была общая черта-способность телепортироваться через магические круги. Им придется использовать эти порталы для быстрого доступа к клиентам

Но поскольку его демоническая сила все еще была невероятно низкой, Изуку не мог просто телепортироваться к клиентам и поэтому был вынужден ездить к ним на велосипеде. В промежутке между учебой и учебой Изуку смог выполнить только пару заданий, но одно из них закончилось довольно... тревожно. Образ мускулистого мужчины мил-Тана в очень откровенном костюме волшебной девушки все еще преследовал его.

По крайней мере, теперь ему было легче вызывать свое священное снаряжение, но они с Риасом все еще не знали, что это такое. РИАС сказал, что одна из причин, по которой она пошла на эту встречу, заключалась в том, чтобы найти любую информацию о ней.

Изуку определенно хотел узнать больше о своем священном снаряжении, но сейчас он сосредоточился на тренировках. Приближаясь к муниципальному пляжному парку Дагоба, он заметил двух девушек, тащивших старые микроволновки.

Первая была довольно миниатюрной, стройной и немного ниже ростом, чем Идзуку. Волосы у нее короткие, только до подбородка, темно-фиолетового цвета с асимметричной бахромой и двумя светлыми прядями в форме звуковых волн по обе стороны головы. Но наиболее заметными ее чертами являются гибкие разъемы для наушников, свисающие с каждой мочки ее уха на конце двух тонких шнуров. На ней была темно-фиолетовая майка, черные спортивные штаны и белые кроссовки.

У другой девушки была довольно зрелая фигура, она была немного выше Риаса, с длинными черными волосами, собранными в колючий хвост, с одной челкой, свисающей на правую сторону лица. Кроме того, они были примерно одного возраста с Идзуку. Она была одета так же, как и первые девушки, только на ней была светло-красная майка, открывавшая часть ее спортивного лифчика, и короткие джинсы, которые заканчивались чуть выше колен.

Девушка с ушными раковинами, казалось, страдала от боли. -Не сдавайся пока, Кека! Мы почти закончили на сегодня!- подбодрила его девушка повыше.

-Я... не могу ... не отставать!"

Внезапно девочка с мочкой уха, Кека, споткнулась обо что-то и начала падать. Она закричала, закрыв глаза, но ничто не остановило ее падения. -Ты в порядке? Открыв глаза, Кека увидела, что Идзуку поймала микроволновку, и это помогло ей не упасть.

- Э-э, да. Спасибо."

Идзуку и Киока поставили микроволновку рядом с мусорным баком... в котором было еще несколько микроволновок, старый холодильник и пара мешков с мусором рядом с ним. -Э-э, ребята, что вы делаете?- Спросил их Идзуку.

-Просто прибираюсь на пляже, - ответила другая девушка.

- Этот пляж?- Идзуку указала на гигантские кучи мусора, усеивающие пляж. -Я слышал, что из-за океанских течений сюда прибывают вещи, выброшенные в воду. Люди используют это, чтобы незаконно выбрасывать мусор. Зачем ты его чистишь?"

-Ну, мы пытаемся очистить его как тренировку. Через несколько месяцев мы подаем заявление в США. Глаза Идзуку расширились от удивления, когда другая девушка сказала это. - Один мой друг порекомендовал его, сказав, что это также поможет вернуть общине то, что делали герои до появления причуд."

-Ты тоже подаешь заявление в университет?- сказал он.

- Ага... - выдохнул Кека. -Но ... я могу ... умереть ... до этого...."

-Ты продержался так долго, так что все будет хорошо,-сказала богатая девушка. -В любом случае, я-Яоедзу Момо, - она указала на Кеку, который все еще тяжело дышал. -А это Дзиро Кека.- Кека просто помахала рукой, когда пила воду. -А ты кто такой?"

- О! Я-Я м-Мидория и-и-Идзуку.- Идзуку заикнулась, отчего обе девушки слегка рассмеялись. Затем он моргнул, когда его осенило. -Кажется, я вас обоих знаю. Разве вы не были спасены от грязного злодея всеми силами несколько месяцев назад?"

Момо нервно рассмеялась. "Да. Это было нелегко в последние месяцы, и не только из-за тренировок..."

Идзуку оглянулся на усыпанный мусором пляж, удивляясь, почему он или Риас не додумались до этого. -Вы пытались очистить пляж к экзаменам в Университете? Как давно вы этим занимаетесь?"

-Уже около пяти месяцев, - ответила Момо. - Мы начали в мае."

- О, Ничего себе. Это кажется почти невозможным."

-Я сказал то же самое... - проворчал Кека.

-Мы успеем сделать это вовремя, - сказала Момо. -Если мы будем продолжать двигаться вперед, мы оба окажемся в США прежде, чем узнаем об этом!"

Идзуку улыбнулась им. Они были так же серьезны, как и он, чтобы попасть в США. -Я уверен, что вы двое справитесь. Мы все это сделаем, если будем усердно работать.- Сказал Идзуку, сжимая кулак. -Мне нужно идти. Удачи, - Идзуку продолжил свою пробежку. -Может быть, я как-нибудь найду и помогу."

- Пожалуйста, сделай это!"

Идзуку не смогла удержаться от смеха, услышав мольбу Киоки. Продолжая пробежку, он мысленно вернулся к девушкам, гадая, кто же их друг.

Затем Идзуку споткнулась.

- О, замечательно.'

Идзуку закрыл глаза и нырнул носом вниз, ожидая, что ударится о твердую землю... но не успел. Открыв глаза, Идзуку ахнул, когда понял, что парит в воздухе, а рядом с ним-девушка с каштановыми волосами.

-Ты в порядке?- Спросила девушка сладким голосом, когда Изуку начала барахтаться в воздухе. Идзуку успокоился, когда девушка поставила его обратно на землю.

Она была примерно того же роста, что и он, с волосами, уложенными в короткую стрижку, с двумя челками, идущими вдоль лица с каждой стороны. У нее были карие глаза и перманентный румянец на лице. Но самой ее отличительной чертой были похожие на лапы животных подушечки на пальцах. На ней была розовая футболка, черные шорты и белые мокасины.

-Т-т-спасибо п-за это.- Изуку заикнулась.

-Это не проблема!- Она очень мило сказала. -Мне очень жаль, что я воспользовался своей причудой, не спросив тебя, но это вроде как моя вина, что ты так упала."

- А? Оглянувшись назад, Идзуку увидел, что он споткнулся о светло-розовую 1000-граммовую гантель. -Ты здесь тренируешься?"

- Ага! Пытаюсь подготовиться к вступительному экзамену в США."

Изуку несколько раз моргнула. -Ты уже третья девушка за сегодняшний день, которую я встречаю, которая тренируется для U. A."

- Неужели?"

"Да. Вот эти две девушки пытаются очистить пляж Дагоба для своих тренировок."

Девушка несколько раз моргнула. -Это ... звучит невероятно."

-Я сказал то же самое."

Эти двое быстро рассмеялись. -Да, кстати, меня зовут Урарака. Урарака Очако."

- Я м-Мидория Идзуку, - они немного поболтали, Очако объяснила, что она практикуется поднимать тяжелые предметы так долго, как только может, чтобы не заболеть, и продемонстрировала, как она убирает свое оборудование, плавая в своей сумке. Идзуку сразу же отметила, что ее причуда может быть легко использована в спасательных операциях с тем, как она может поднимать как раненых людей, так и обломки, удивляя и впечатляя брюнета.

В конце концов Очако пришлось уйти. - Увидимся позже, - сказала она, прежде чем уйти. -Он действительно был симпатичный!- подумала она, уходя.

Идзуку уже собирался продолжить свою пробежку, когда кое-что понял. -Я ТОЛЬКО ЧТО РАЗГОВАРИВАЛ С ТРЕМЯ РАЗНЫМИ ДЕВУШКАМИ, КАК БУДТО ЭТО НИЧЕГО НЕ ЗНАЧИЛО!"

Через некоторое время Идзуку уже висела на низкой ветке, подтягиваясь. "...96 ...97 ...98 ...99 ...1-"

- Гавай!"

- А? Идзуку посмотрела в сторону источника и увидела на земле девушку, которая, очевидно, споткнулась. Это была девушка среднего роста, но вместо волос у нее были зеленые, покрытые шипами лозы. Виноградные лозы были вполне приемлемой длины, чуть выше талии, хотя на голове у нее был светло-голубой шарф с цветочной каймой. Ее наряд состоял из зеленого платья с длинными рукавами, бирюзовой шали и светло-зеленых сапог.

Перед ней стоял раскрытый чемодан, повсюду валялись обрывки одежды и Серебряное ожерелье с крестом. - О-о-о... - простонала она. - Почему я так споткнулась?"

Идзуку, не колеблясь, подбежал к ней и протянул руку. - Эй, ты в порядке?"

- Да, спасибо, - сказала она, беря Изуку за руку. Теперь, когда она встала, Идзуку увидел, что она немного выше его. Она слегка поклонилась и со вздохом повернулась к своим разбросанным вещам.

-Я могу помочь поднять это, - предложила Идзуку.

- О! Спасибо."

Им не потребовалось много времени, чтобы подобрать брошенную одежду. Но серебряный крест доставил Изуку немало хлопот. От одного взгляда на нее у него по спине пробежали

мурашки. Когда он попытался дотронуться до нее, то почувствовал, что она горит. Даже когда он взял его за цепочку, его рука чувствовала себя так, словно он был над горячей плитой. Идзуку изо всех сил старался не обращать внимания на боль, возвращая крест девушке.

-Большое спасибо, сэр, - сказала она, забирая у Идзуку крест.

-Это не было проблемой, - ответила Идзуку. - У меня онемела рука."Вы путешествуете?"

- Не совсем, - она убрала ожерелье в сумку. -Я пытаюсь найти церковь в этом городе ... и заблудился."

- В церковь? Она имеет в виду старую церковь рядом с приходом Корусанто? Разве он не заброшен?- Мне кажется, я знаю, где находится церковь. Хочешь, я тебя отвезу?"

Глаза девушки расширились от удивления, прежде чем она улыбнулась. - Неужели?! О, благодарю вас! Это, должно быть, акт Божьей благодати!- Сказала она, осеняя себя крестным знамением.

Острая боль пронзила голову Изуку, заставив его задохнуться.

- А! - Что случилось?!"

- Н-Ничего!- Изуку сказала, что боль уже прошла. -Просто небольшая мигрень! Со мной все в порядке! Поехали!- С этими словами Идзуку пошла впереди, а сбитая с толку девушка не отставала. Но не успели они отойти далеко, как их внимание привлек плач мальчика. Не колеблясь, девушка подбежала к нему. -Х-Хей!"

-Ты в порядке?- спросила она. Мальчик только продолжал плакать. Большой порез на колене был причиной несчастья мальчика. -Все в порядке.- Она положила руки на колени мальчика. На ее средних пальцах появились два маленьких серебряных кольца со светло-зеленым камнем. Затем над коленом мальчика появилось светло-зеленое свечение. Рука Изуку внезапно начала болеть.

Глаза Идзуку и мальчика расширились, когда порез исчез вместе со свечением.

-Вот так-то лучше, - сказала девушка. Она была права. Колено мальчика полностью зажило.

- О, Ничего себе. Спасибо, они-тян!"

Когда мальчик убежал, помахав ей на прощание и поблагодарив, Идзуку спросила:"

- О нет, - ответила она. - Это чудесная сила исцеления, дарованная мне Богом."

Идзуку поняла, что свет мог быть только одним-священным предметом. -У нее тоже есть священное снаряжение? Вот почему у меня так болела рука?- Он посмотрел на свою левую руку, в которой держал Священное снаряжение. -Она может как свободно вызывать его, так и использовать его силу. Прямо сейчас я могу вызвать свой только на десять минут, и даже тогда я все еще не знаю, что он может сделать.'

Сжав кулаки, Идзуку и девушка продолжили свой путь к церкви.

Примерно через двадцать минут они добрались до края палаты Корусанто, где на вершине холма была видна церковь. - А! Вот оно! Я так рада!- воскликнула девушка.

Однако у Идзуку по всему телу пробежал озноб. - Мое тело не перестает трястись ... должно быть, из-за того, как близко я нахожусь к церкви.- Ну, мне пора идти...."

- Нет, подожди!- она схватила Идзуку за руку. - Позволь мне отблагодарить тебя за помощь. Хочешь остаться на чай?"

- Э-э, я не могу, - Изуку изо всех сил старался унять дрожь. -Мне нужно поскорее вернуться домой, а то мама начнет волноваться.- Он не совсем врал. -Мы ведь так и не представили друг друга, верно? Меня зовут Мидория Идзуку."

-Я Шиозаки Ибара, - поклонилась она. - Приятно было познакомиться, Мидория-Сан. Надеюсь, мы скоро снова увидимся."

<http://tl.rulate.ru/book/45375/1071082>