— Э-это слишком!
Даже если он воспринял мое действие как насмешку, пока я поглаживала его волосы в разные стороны, Энрик покраснел до затылка.
Когда я поспешно убрала руку, малец, проницательно тараща глаза, энергично побежал ко входу.
— Книга! Ты должен ее взять!
Однако я запоздало выкрикнула - от Энрика уже и след простыл.
'Он и впрямь юркий. Да ему и бурундук в подметки не годится: малыш куда проворнее'.
В подавленном настроении я снова открыла книгу в опустевшем месте.
Я подошла с добрым намерением, но не ожидала, что он неправильно поймет мой поступок.
Учитывая отношения Деборы и Энрика, подобное предсказуемо, поэтому ничего не поделать.
'Ситуация складывается в разрез с моими целями'.
— Вздох.
Я жила по-новому после перерождения, однако из уст вырвался вздох, ибо все шло не по моим планам.
'Что ж. Несмотря на это, нужно кое-куда сходить'.
«Принцесса Дебора. Пожалуйста, приходите за последним заказанным вами тортом».
Как только я увидела записку мастера Бланша в коробке с десертами, я приготовилась отправиться к нему.

Энрик, вырвавшийся из рук Деборы и со всех ног покинувший библиотеку, потер щеки, пылающие, будто от ожога, а затем перевел дыхание.

— Потому что ты милый. Мочки ребенка покраснели еще сильнее, когда он с улыбкой на лице вспомнил речь сестры. Очевидно, сестра с дурным характером смеялась над телом, отстающим в развитии от его сверстников. Однако ее глаза, нежно изогнутые полумесяцем, и мягкий голос беспорядочно смешались в голове Энрика, тем самым его окончательно запутав. Теплые руки, бережно поглаживающие волосы, также вызывали еще большую озадаченность. Его сердце продолжало бешено колотиться. — Приди же в себя!! Энрик, смущенный и растерянный незнакомым выражением лица и поведением своей сестры, хлопнул себя по щекам, дабы привести в порядок мысли. Энрик не раз вспоминал, что, несмотря на красоту и роскошность тела и лица Дебора, ее душа была зверской, а в сердце таились жестокость и коварность, как у гадюки. И его сестра не могла погладить его по голове из-за своей доброты и милосердия... Потому что он ребенок, отнявший жизнь их матери... Внезапно силы покинули мальчика. Всякий раз, когда он вспоминал, что его день рождения совпадал с годовщиной смерти мамы, он будто тонул в пучине отчаяния. — После смерти матери герцог окунулся в работу. На это и вправду жалко смотреть. Так что молодой господин обязан выказывать почтение и уважение, дабы не досаждать герцогу и не вызывать его гнев... И в то же время в его ушах зазвенел шепот няни.

Энрик бродил около особняка с мрачным лицом и неожиданно остановился перед строящимся

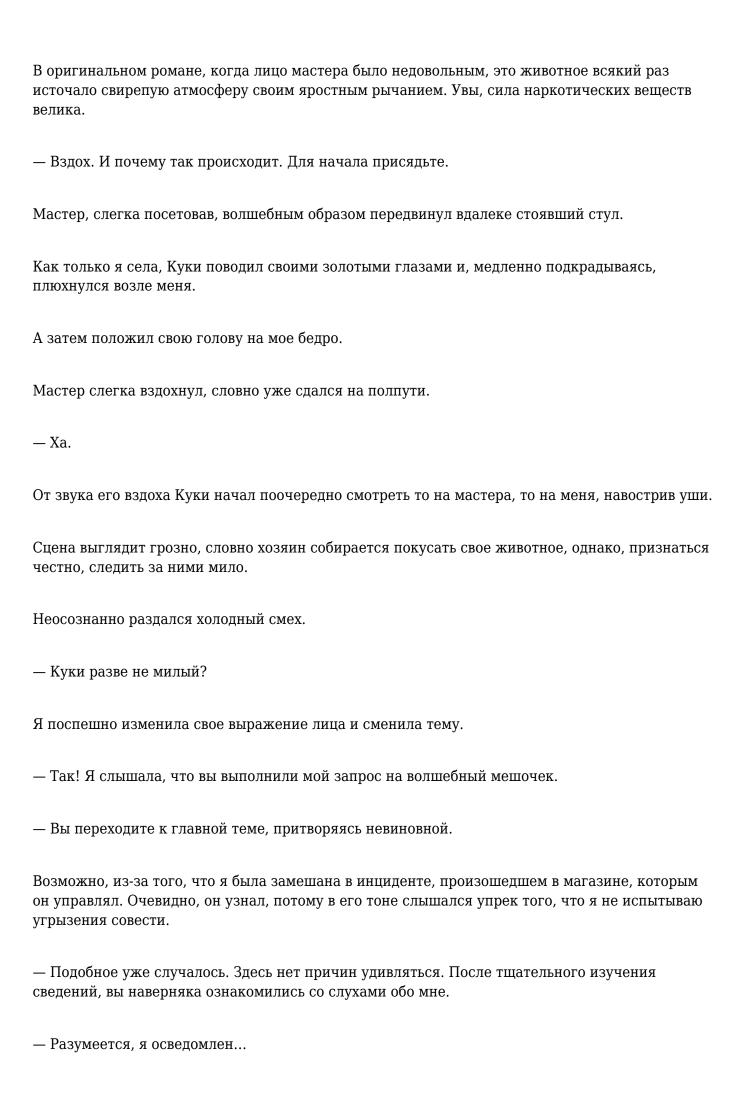
Сад, который всегда сохранял неизменный вид благодаря магии, бесследно исчез.

цветником.

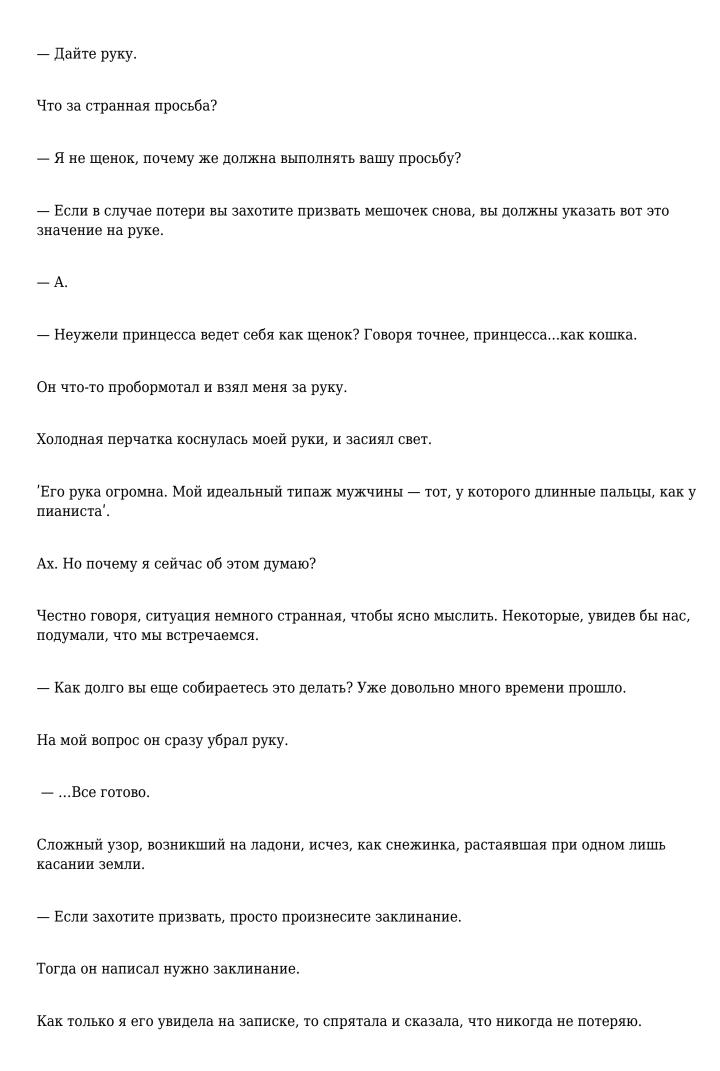
'Интересно, что у отца в мыслях. Этот сад моя мама любила больше всего'. Каждый раз, когда он видел нетронутый растущий цветок розы, его тело содрогалось, а сердце сжималось от непосильной ноши. Энрик, долго наблюдавший, как рабочие сажают лопатой новые саженцы поверх горы пепла, вошел в отдельное здание из-за усталости и боли в ногах. Няня, с нетерпеливым выражением кружившая перед комнатой Энрика, в спешке подбежала. — Молодой господин. Уже время для внеклассных занятий. Где вы были так долго? — ...В библиотеке. — Я вас уже много раз предупреждала, что вам следует следить за временем. К счастью, репетитор вас покорно ожидает. Возьмите учебник. И поспешите. Серебристые глаза Энрика помрачнели. Сжимая вспотевшую руку, ребенок покусывал свои синие губы. *** — Добро пожаловать, принцесса Дебора. Женщина вошла через потайной ход за складом, где хранятся разные запасы. В Мейсонде, как и в Диане, было место, где можно нарисовать пространственный магический круг и оказаться у мастера. ' Часто ли раньше использовали пространственные магические круги?' — Принцесса. Если пойдете таким путем, то сразу переместитесь. — Минутку. Сколько максимально фунтов может перемещать этот магический круг телепортации?

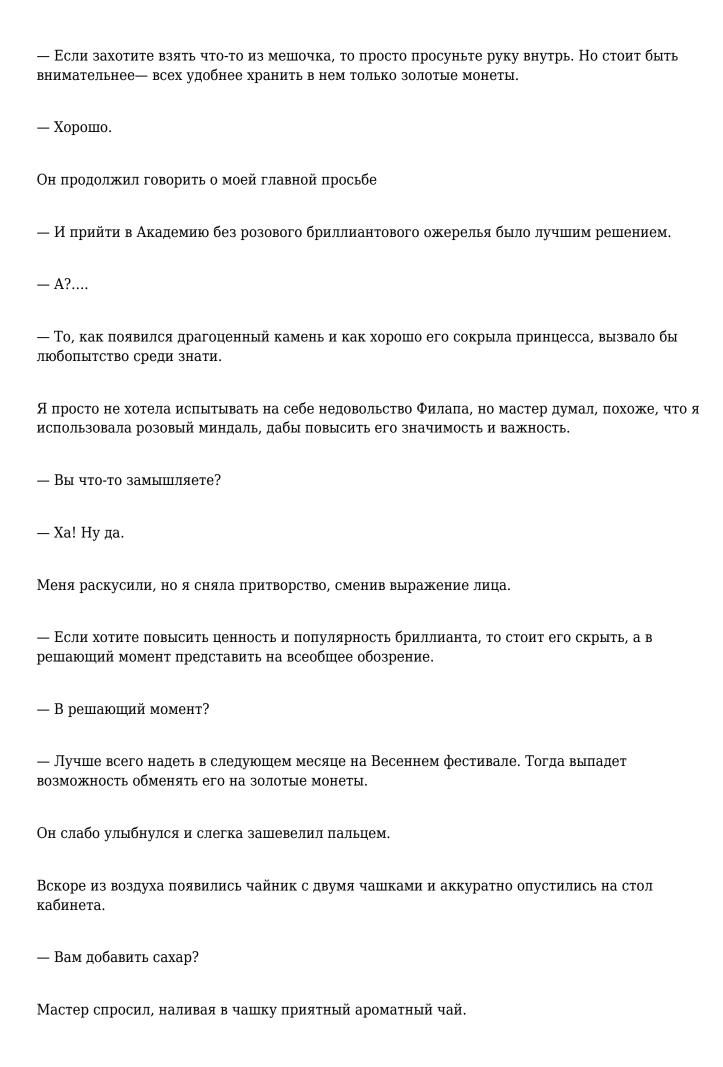
Как бы интересуясь, я мельком задала вопрос в лицо женщине.





Заключительные слова прозвучали немного расплывчато.
Может, на него нахлынули сильные эмоции.
Когда я посмотрела в его стеклянные глаза, то почувствовала дрожь по всему телу.
— Не хотите побеседовать?
Как только я сменила тему, мастер пожал плечами.
— Тогда вы мне будете должны.
— Почему я?
— Для подобного разговора цена неизбежно возрастет.
— Вы торговец до мозга костей? Вы сейчас говорите бесполезные слова.
Мастер слегка рассмеялся.
— Я даже не знал, что вы настолько проницательны. Что ж, со временем между нами улучшатся отношения, но давайте разберемся с главной проблемой.
Он вручил мне запрошенный мною мешок для слаш-фонда.
На первый взгляд он напоминает обычный мешок, но, ослабив завязь и открыв, вы увидите внутри непроглядную тьму.
Я складывала вещи, пока проверяла качество и работу мешочка.
'Потрясающе'.
Маленький портал, как черная дыра, засасывал объект.
Я была занята изучением мешочка, но внезапно ко мне потянулся мужчина.
— Принцесса.
— Что?





— Если только одну ложку.
Он приготовил мне чай.
Себе же он положил целых три ложки сахара .Похоже, он сладкоежка. Когда весь сахар растворился, он расслабился, наслаждаясь чаем с паром.
— Тогда давайте поговорим о сегодняшнем запросе.
— Вы так уверены, что у меня на сегодня есть просьба?
— Если бы у вас не было ко мне дела, то вы бы отправились домой вместе с мешочком.
— Что ж, как вы и сказали, мне есть о чем вас просить. Есть еще человек, о котором я бы хотела узнать информацию.
Он нахмурился, или мне показалось?
— И кто же он?
— Исидор Висконти.
Прим:. побеседовать=досл.поделиться историей-т.е. поделиться личной историей; когда общаются между собой двое или более людей. Для Исидора такая личная информация стоит дополнительной платы (возможно,она хотела просто побеседовать).
http://tl.rulate.ru/book/45338/1279256