

Собственно, все прошлые главы можно считать одним большим прологом. Я ввел большинство нужных персонажей, которые будут играть важную роль в будущем главного героя. Кроме того, я описал все правила того мира, где он оказался, всю его структуру.

Как вы уже вероятно поняли, в этом произведении не будет очень быстрого экшена. Большую часть внимания я буду уделять эмоциям и переживанию персонажей, особенностям окружающего мира и как он влияет на внутренний мир персонажей. Боевик будет, но опять же не в стиле: «Я махнул рукой, и все умерли» - будут фехтование вперемешку с магией. Интриги, в которые будет вляпываться главный герой, будут постепенно накапливаться, все они отразятся на его внутреннем состоянии.

Я пытаюсь описать все досконально, так как считаю, что это как раз и подходит для сути этой новеллы - прочувствовать главного героя, все его душевные пытки, мучения, удовольствия, причины его выборов.

Кроме этого, я большое внимание уделяю и философии самого мира, проецируя наш мир на мир демонов, где-то я все идеализирую, где-то утрирую, в еще одном месте - специально показываю весь гной подноготной. Но суть остается одной - описать проблемы общества, что окружает героя, которые его изменят.

На первый план, как уже было сказано, мною ставятся именно чувства. Поэтому трагедии будут очень часто навещать главного персонажа, как и второстепенных. С этой же целью была создана гендерная интрига, перемещение главного героя в женское тело, чтобы увеличить его внутренние переживания, проблемы с определением самости, что в будущем приведет его к очень важным выборам.

Спасибо, тем, кто уже дошел до этого момента с самого начала. Следующая, десятая глава, мною планировалась как завязка самой главной сюжетной линии, и абсолютно все, что было сказано в предшествующих главах, будет иметь место в этой интриге. Эту самую завязку, я хочу написать очень и очень хорошо, «эпично». Поэтому, возможно, десятая глава задержится до четверга, тем более что у меня в четверг будет зачет. Обещаю, что постараюсь с ней на славу.

Имена персонажей:

Дмитрий - главный персонаж, имя дословно обозначает «посвященный богине Деметре», так же иногда из-за Деметры, Дмитрий обозначают как «земледелец». Забавно, демон, который посвящен богине. Обычный человек, трудящийся со всех сил ради своего выживания, а так же во благо другим, даря им пропитание.

Вера - девушка главного героя, так же как и Надежда с Любовью, имя выбрано не случайно. Именно вера будет вести главного героя по его тернистому пути.

Вадим - лучший друг главного героя в прошлой жизни. По одной из версий имя означает «спорщик, раздорник».

Инес - единственная подруга главного героя в мире демонов. Имя можно перевести как «непорочная», «девственная». Интересно сочетание характера демона и ее наивности, учитывая, что она суккуба.

Ланли - английский язык. Понимайте, как хотите =)

Лука - приемный отец главного героя в мире демонов. «Несущий свет», один из апостолов

Бога. Странное имя для жестокого демона, избившего свою будущую жену. А теперь представьте его мягко и нежно обнимающим младенца.

Виргиния – приемная мать главного героя в мире демонов. «Девственная», «чистая», «непорочная». Хорошее имя для суккубы, так сильно и жертвенно любящей маленького ребенка. Спасшая его от смерти, когда Лука решил отключить систему жизнеобеспечения.

Иуда Перкеле – сын Лорда земель, на которых живет главный герой. Иуда – предатель Христа. Перкеле – фин. дьявол.

<http://tl.rulate.ru/book/4531/84140>